شروط جديدة لاجازة شركات السنداحة

■ بغداد/ نيران معيد/ وضعت هيئة السيامة التعليمات والشروط الفامنة بلجارة شركات ومكاتب ووكالات السفر والسيامنة وتتقليم اعمالها ، مصدر في هيئة المعلحة اعلن لتدوية (الجمهورية) أن هذه التعليمات تهدف الى تحديد شروط اجازة شركات ومكاتب ووكالات المطر والسيلحة وتنظيم شؤونها فيضوء قوانين الشركات والكاتب وألؤكألات وتتول الجهات للختمية وهى أمانة بغداد ومحافظات العراق للخللفة مهمة منح هذه الأجازات ألى طالبيها ومتابعة الإجراءات التنظيمية المُعَلِّقَةُ بِأَعْمَالُهَا ، ويذكر أن الهِيئَةُ العَامَةُ للمبياحةُ كَانْتُ قَدْ الغَيْثُ ثُمَّ أعيد تأسيسها للاشراف على المنشات والمرافق السيلمية في العراق 🎞

التلائاء ١٠ أيلول ١٩٩١م- ٢ ربيع الأول ١٤١٢هـ - العدد ١٩٩٠- المئة الرابعة والعشرون - تصدر عن دار الجماهم للصحافة - بغداد/ جمهورية العراق

للمالئات الأخرى ليضا ، حيث اصبيح سعر كيلوغرام لحم القتم (١٣) ديثارا ، اما لحم اليقر فقد أصيح بـ(١٠) بنائيز فقط وقد انتفاقت تسقييرة اللمبوم في

مكافحة الجريمة الاقتصادية الاقضية والنواعي عن مراكز والاجرام في مصافظات العراق محصول وفير من التمور والشلب

السيد عل حسن للجيـد وزير

الدلقلية تراس لجتماعا موسعا

يوم امن حضره ضباط مديريتى

هُلال تُروَّضه امس لجِثماعا شِم السادة عبدالوهاب محمود الصباغ وزير الزراعة والري

وسلمل مجيد فرج وزير التخطيط ، ومحمد مهدي صالح وزير التجارة ، ومجيد عبد جعفر وزير المالية ، وعبدالستار لحمد المعيني وزير النقل والمواصلات ، والفريق عامر حمودي

السعدى وزير الصناعة واللعان ، ومحافظ البنك الركزي وكالة ، ورئيس بيوان الرقابة

المُلْيَةُ وَهُدَاعُنَ أَسَاتُوْهُ الْجِلْمُعَاتِ وَلَلْخُتَمِينَ ، أَهْمِيةُ الدراسةُ الْوَاقْعِيةُ التَّحليلِيةِ الْمُعَلَّةُ

للمشاكل والعقيلات التي تولجه الاقتصاد العراقي ، ووضع الحلول للنضية لها ، استنادا

الى أرضية تحويل الحصار الاقتصادي الجائر الى مصل وقائي نحو بناه اقتصاد البقية من

لخريجين الى بذل الجهود المساعفة

وتسخج طاقاتهم العلمينة لخنصة

مسيرة ألبناء والتنمية التي يشهدها

العبراق في المصالات كساسة . وربد

الخريجون القسم الجسامعى ثم تقدم

الدرجات الطمية للخريجين في كليات

جنامعية بغيداد ومنصهم برجية

التزامه يهذه التسعيرة

🛎 بغداد / هلاف الثلج : اعان الميد محمد مهدي صالح وزير التجارة

سبيدا تسويق الشلب في الخامس عشر من تشرين الاول المليل 🛘

يرهاية السيد الرئيس القائد صدام

سنين احتالت جامعية بغداد امس

بتضريج دورتها الرابعة والشلاثين

دورة (اعطر العراق) للعام الدراس

الرئيس القائد لحمسور الاحتفال

لسيسد عنزة ابسراهيم تسالب رئيس

بجلس قيادة الثورة ولدى ومسول

مثل السيد الرئيس القائد الى مكيان

الاحتفيال في علمب الكشيافية عيزات

السيلام الجمهنوري . بتعدمنا

لل ٩٠ – ١٩٩١ : وأثلب السيند

ان الوزارة العلت انح تراكز تسويق التمور والشلب . ووصف ف حديث للجمهورية الليلة للأفية محصول هذه السنة بلته وفير جدا . وذكر ان تسويق التمور سييدا في الخامس عشر من شهر ليلول الجاري ، في حين

يحصل في الكلير من الإحييان ليس في الأهان

و(الجمهورية): حدث الجهاد

الرسيحة اسمحل لصوم القتم

والبقىر في بقداد والمسافيقات

في بغداد هند سبعر الكيلو غرام

الواحد من لحم الغنم بـ (١٦)

دينسارا و(١٤) دينسارا للصم

البقر . وفي محافظة بينوي اصبح

سعر الكبلق غزام الولط مزولهم

الفتم (٣٤) دينال افائلهم الك

الله حدد بــ (۱۲) تنتان ، تينا

تم تحديد سعر الكيلوغرام الواحد

من لحم الغنم في محافظة اليصرة

ب (۱۳) دينارا و ۱۱ دينارا للحم

as the same

والعاجعوسين

AND DESCRIPTION OF THE

يعدد للغرامية

Apple 1 September 1

للاناف والمجي فستنهاض

أتخرم ويعطيني

Lagrand States

فالمائية يخطرهم

والحياج عددوني

أنجوان يستويه

المنصوص لمراط

ng takan ni ini dia

يخروا ومحجمع

ومعام المورسوا

هدا الجناق إلكوراه

المعيد فاراح والأفرارا

ومسوجه درج

محمد معدره ل ما

ب برخوایقها

.

احتلف ال

the growing it is proported by

"rail at a

hap it is an

like me was

Appropriate the same in the

Michell W.

Spin a may

Mark Street

to digas were . 500

نيو جيادي وقل نظ

- 170 0

Step man

Æ ...

اعتبارا من هذا اليوم

عليه ، ينقى بلاد القرسان وليس بلاد السناكين ومستارميات الحداة الفشرورية الإخترى ولم

ومن حق العسراق في الوقت تفسمه أن ييني مرتكزات هيئاة ابنائته بالطريقة اللاثقة بسة ويشميه أدبها يبقيه منارة مشعبة تعلم الناس قيم النفاع عن الحقّ والرجولة واليسابّة ، وينا يبقى شعب الذكى الواعى المبتكر قبادرا عبل تجاوز اية تاروف صعبة تواجهه ، ومبرهنا انه اهل لهذه القدرة ف جميع الظروف والإوقيات . بما يجعل التاريخ يتحدث ياستمرار عن شعب من طرار شاص في الصبير والسطاولة والتجند

والشجاعة والثيات نعم ، ان العراق لم يطلب صيفة من لجند واكنه سيفرض دوره الكبيع ويأجذ حقوقه كساملة ، وأن الذين يصلولون تجساهس بوره المضساري والاقليمي والدول يكتبسون عبل انفسهم ، لانهم يكننبون عبل حقائق التبارييخ والجشرافيّا والاقتصاد ، لأن العراق لم يكن منعشيا في اي ينوم وفي اية مرحلة

مواجهة الموامرة الكبرى المفروضة عل يلاده وان الراق العراقية لايد من ان تعرف تماما انها نخلة شنائحة وان الرجيل العبراني هو سيف مشرع، وأن يدرك الخميع أن لا لحد يستطيع أن يكسر شكيمة هذا البلد العنظيم ، وأن الأخرين هم النين يحتسلجسون العسراق ﴿ وَانْتُهُمْ لَلَّكُ سياتون الى العراق وسيطرقون بلبه ، فهو يواية العالم مثلما كبان وسيبقى ارض اولى حضارات البشر ومعلمها الكتابة والتشريع وانهن الهياة

المُقاطِةِ خِرَاتِ الرَّ تَعَالِّ فِي لَكِمْ . الاِ أَنْ هَالْاً الْفِلْالُّ اللَّهِ الْمُعَلِّمِ الْفَائِدِ الْمُعَلِّمِ صِندام حمين "مُقَلِّمُ الْمُعِبِّدُ مِن قِبلَ قَلْدَةً عَظْمًا يرجور أشامخة بتريد نكرها في أقاق المقم ، لهي بالد الفرمنان ، وستبقى بلادار الفرسان ف كل الجهويية

🕿 يغداد / واع : قل الدكتور سعدون حمادي رئيس مجلس الوزراء ان التخطيط العلمي البرمج ميشكل مرتكزا اساسيا ف بناء العراق الجنيد . واكد السيد رئيس مجلس الوزراء

الاشرين ، لا بـل حتى عنـد بعض اصنقـاه العراق ، لاسبما للوجودون ف هذا الجزء لو ذاله من العالم ، فيتعاملون مع العراق بروح الرمي ويدموع الرثاء ويمشاعر العطف ، عَنْقُ اسباس أتبه ف حاجبة أفي المساعدة متناسين حقوقيه الرئيسية التي ترتيها له المواثيق والقبوانين الدولية وقضيته العابلة ، كونته دولة مستقلة ذات منيادة وذات وزن حضاري والليمي كيع غير أن ما ينبغى أن يندركنه الجمينع ، أن

العراق على الرغم من الاذي والجروح وما تحمله ويتحمله تتبجة للعدوان الامبريال المسهيبوني وهو عندما عرض بيع كميات من نفطه لتغطية احتياجات الإساسية من الاغتيبة والادويية يطلب عونا مَنَ لحد مِل طِللبِ يَحِقَ مِنْ حَقُولَهُ مَ وانه شان الفارس حين يتزف دما من جراحه لا تتفير مبادلية ولا يتراجيع عن حقوقيه ، وإن العراق بيقى دا قضية عليلة . وييقى من حقه ان يكسر الحصار وان ياكل شعبه وأن يعيش يعز يليق به وان يكون هذا الشعب الشجاع الياسل مرقها بمبايليق بنه وبمناضينه وحناضره

والعراقي في هذا كله لا يحتماج الا الى شحد

الهمة والتنسأة بالصمود ومواصلة للطاولة ف

ستعرضت كوكية من حملة الإعلام الغنراقية واعشساء مجنائس كليبات سامعة مفنداد والطلبة الاواشل من خريجيها .. ثم اللي النكشور خضر جاسم محمد رئيس جامعية بغيداد وكنالة كامة ببالتناسية فتنا فيهنا الخريجين وبارك جهودهم التي تكلّلت للنجاح رغم الظروف الاستثنائية التى يمريها العبراق جراء العبدوان الثلاثيني وصفحة الغدر والخياتة

القى يعدها للعبيد انور مولود تبيان رئيس الاتحاد الوطنى لطلبة وشباب الحزب الديمقراطي الكردستاني يكيف دسوة رئسيساني اوضاعه وفقأ لقانون الإحزاب الجديد لنزيطرة للكبويت

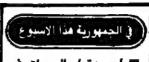
🖻 الكويت/الف ب : اعلن وزير 🗷 بغداد/جهاد رُايس : بدأ الصرّب الديمقراطي الكربستاني بتكييف اوضاعه القانونية وفقا لقانون الاحزاب السياسية الجديد . أعلن ذلك النولة الكويتى لشبؤون مجلس لمُندوب و الجمهوريـة ، الميد احمد سعيد الإتـروشي سكرتـير عـام الوزراء شباري عبدات العثمان ان الحرب ، مؤكدا أن الكتب السياس للحـرب عند اجتماعا سَالش فيه للاه دعت الرئيس الإيسرانسي لأثمى واستجاني للقيام بريسارة لجراءات التكييف القانوني وفقا لما جاء بقانون الاحزاب الجديد ، فيما ستُعَلِّد اللَّجِنة الْرِكْزِية اجتماعا ممثلًا خَلَالَ الْإِيلَمُ الطَّيْلَة الْمُعْلِقَ . وتَكُر سمية الى الكويت واوضيح العثميان (ختيام الاتروشي أن لجانا حربية شكلت للنقار في للنهاج والنظام الداخل للحزب

ولجراء التعبيلات عليهما بما ينسجم مع ما ورد في قلنون الإحزاب . لجلسة الإسبوعية لجلس الوژراء أن هنده الزيارة تساتى في وتوقع سكرتير عام الحزب الديمقراطي الكردستاني ان تنجر خلال فترة اطار (تعسريس المسلاقيات بسين أسوعين جميع الخطوات المسرورية لعملية التكييف حيث سيتقيم البليين المحيلين) الحرب بطلب رمعي لنيل الإجازة خلال هذه الفترة على الرغم من أن وکان رضنجانی ک قبل دعوۃ القانون امهل الإحزاب القائمة حاليا فترة (١٢٠) يوما لكي تنتهي من من اللك فهد للقيام ﴿ فِي مستقيل أريب) بزيارة رسعية السعوسة

هذا العمل . واكد أن الحرّب سيتلام بطلب الحصول على ترخيص اصدار صحيفة خاصة به تصدر باللغتين العربية والكربية من لجل المساهمة في تمتين الأخوة العربية الكربية 🛘



الرئيس القائد صدام حسين خلال معاينة احد محلات بيع اللحوم في بغداد بتاريخ ١٩٩٠/١/١٩٩٠



🗷 اصدتهاء العبراق في فرنسا يواجهون تهديدا بالقتل .. من حموار مع السياسي الفرنسي جيسل مونییه/ ص۲

تضولها لهم هنده الدرجة . ثم وزع

المبيد ممثل المبيد الرئيس القائد

عندام حمين هندليا السيند الرثيس

القائد عبل الطلبة الاوائيل في كليات

عبىدالرزاق قباسم الهسائسي وزيسر

التعليم العالي والبحث العلمى هدايا

ة بغيداد ، ووزع السيب

🕿 بضداد/جيار البيضائي : وصف السيد محمد مهدي صالح وزيسر التجسارة ، رفض المجلس الاقتصادى والاجتماعي العبربي التراح العراق الضأص برشع الحصيار الاقتصادي عن الشعب

السيدان حكمة عبداث البزاز وزيـر

التربية والسيد مجيد عبدجعفر وزير

المُلَيَّةِ الْهِدَايَا عَلَى الطَّلِيَّةِ النَّـوَالِثُ .

وسيعين الخريجون العشرة الاواثل

على اقسام كليـات جـامعـة بغـداد

كمعينين في الاقسام التي تخرجوا فيها

اعلن ذلك أــ (الجمهورية) البكتور

لقطات

اليلداوي 🖰

ـ المتفوقة الاولى في كليسة

التربية للبنات كانت هـوازن

- المتفوقة الثانية في كليسة

تفاتر تمويز

حدل الصطاقيات

وبغداد الجمهورية

والجمهورية، ات

سيتم استبدال

الاوراق المعتمدة

حاليا كأسائم

تعوين بدفتر عائل

ينظم عمليا

لصعبول عم

المواد الغذائيسا

والتموينية . وذكر

ممسدر مخبول في

وزارة التجارة ان

مواد جنيدة

اللواد الصابلة 🗆

عزة ايراهيم 🖬

خريجتان توام

الاداب البصيرة لى أيسوب الجميسع يشعبرون بحجم التصدي

سلطات ابوظبي اعتقلت موظفي بنك الاعتماد

◄ ايوقليي/انصات الجمّهورية : اعتقلت سلطات أمارة ايوظبي اكثر من

عشرين موظفا في بنك الاعتماد والتجارة الدوق المنهار بعد أستدعائهم

بحجة حضور اجتماع اداري في المقر الرئيسي للبنك في ابوظبي ، وافعت

تقارير الانياء الواردة من الأمارة ان عملية الاعتقال حصلت بعد حضور

الموظفين المذكورين الى الطغيق السابس في مبنى البتك ، حيث انحاط عدد

من رجال الشرطة بثياب مدنية بالبنى قبل الاجتماع ثم اقتحموا المبنى

عصرا لينظوا للوظفين في ثلاث سيارات تابعة للشرطة امام مراى موظفي

البنك الاخرين . وذكرت هيئة الاذاعة البريطانية ان من بين المعتقلين

المدير التنافيذي الاقدم للبنك سوالي تقدي . واكنت الانبساء أن الاسرة

الحلكمة في ابوقابي بدأت تحقيقا في اعمال الاحتيال في البتك الذي تمثلك

اغلبيــة الاسهم فيه ، ومنهم ان عنداً من رجــال الشيرطة والمحققين

البريطانيين موجودين حالياً في ابوظبي . وكان مديس سابق للبنك قد

اعتقل في مَيناء كالبيه الفرنسي وهو مطلوب في الولايات المتحدة بتهمة

تهريب أموال . ويشار الى ان بنك انكلترا كان قد اغلق ابواب بنك الاعتماد

في الخِامس من تعورُ الماضي بيد ان المحكمة العليا منحت حملة الإسهم

تَلْجِيلًا لتَصَفِّيةَ البِنكَ يِدومُ حتى كانونَ الأولَ القبل . وقالَ نائبٍ عمالي في

البرغان البريطاني زار ابوظبي مؤخرا نيابة عن للودعين ان اعتقال المزيد

من النفس سيرُعرَع الثقة في امكانية انقاد البنك 🗖

ـ المتأولة الثالثة في كليث

معثىل انظمة الخليج العربي استليب مسرحية متفق عليها واشار السيد رئيس الوفد العراقي الى ان العبراق قيدم مقسروعيا للمطالبة بترفيع الحنصيار الاقتصادي واطلاق الأرصدة

انسجىاما منع قرار مجلس الامن المرقم ٦٨٧ وقرار لجنة العقوبات المبلغة الى كل الدول التي للعراق حقوق ملية فيها ، والتي خولت تلك البلدان صلاحية اطلاق هذه

وزير الخارجية يلتقي

■ اكسرا / واع : النقى السيسد

احمد حسين وزيـر الخارجيـة في

اكىرا المنيد مثلليركنا اسيدودرو

وزير خارجية كوبا .

وجسرى خسلال اللقساء يسحث الانحياز ونشاطها المستقبلي 🗖 الاجنبية والعبريية ، وذلك والدواء ، ولكن كا القرارين

لجنة لدراسة قانون مكاتب الإعلان

عند متخصصة في وزارة فللقافة والإعلام بناعادة النظر في

قانون مكاتب الدعاية والنظر والإعلان الذي كان قد صدر عام ١٩٧١ .

وتعرس النجثة الغآء فعالية النشر من القانون للذكور التي استوعبتها

مواد مشروع قانون الصحالة والنشر الجديد .. وكذَّلُك المُتَّغْيِرات الَّتِّي

حصلت على فُعاليات مكاتب الإعلان خلال السنين العشرين التي تعقد بين صدور القانون النافذ والقانون الجديد . كما تلجه النية الى رفع عبارة

(الذعاية) من مسودة القانون الجديد واقتصارها على فعاليات الإعلان

فقط نظراً لعدم وضوح معنى (الدعائية) بالإضافة الى الفعاليات

الاخرى التي كان المشرع قد حديها ضمن القانون الشاقذ ومن بينها

مكاتب الخطو الريازة الاسلامية وغيرها مما لايدخل في فعالية الاعلان 🗇

شكر وعرفان الى الرئيس القبائد

من قسادات الرياضية وجمياهيسرها

■ بغداد /وام : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد عدي صدام حَسينُ زَئيسَ اللجِنةَ الإولِمِيةِ الوطِنيةِ العراقيةِ ثَمَنَ فَيَهَا مكرمة سيعته للفرق المشاركة في بطولة ام المعارك الاولى بكرة القدم ودعمه المتواصل للحركة الرياضية والشبابية في العراق . وفي ما يأتي

السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظكم انه ورعلكم

بأسم قيادات وجماهير الرياضة في العراق نبعث لسيادتكم اسمى ليات الشكر والعرفان لتكريمكم الفرق الشلركة في بطولة ام المعلوك الاولى بكرة القدم حيث شكلت هذه الكرمة امتدادا للدعم الكبع الذي اوليتموه

عهدا منا ياسيادة الرئيس أن تبقى أم المعارك التي جسنتموها بقيم جبيدة ويصور نضالية فريدة ن التممك سالحق والكرامة والسيادة الوطنية .. رمزا معيرا عن الدرة العراقيين في مواجهة التصديات التي

تقودها اميركا وعملاؤها من عرب الجنسية والتي اريـد بها النيـل من

سلمتم سيدى الرئيس وان شعبا تمتد جنوره بعمق الانسانية

حفظكم الله ورعكم وسند على طريق النصر خطاكم انه سميع مجيب .

عسدى مسدام حسسين

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية

وزير خارجية كوب

العبلاقيات اللنبائيية والحمسار

الاقتصادي الجلار القروض عبل

العراق والتنسيق بين الصانيين

حول القضايا المتعلقة بحركة عيم

والحضارة منذ وجودها يستلهم قيمه الوطنية بافاقه القومية المعبرة عن

أرادة الامة وتحتّ قال قيادتكم الحكيمة الرائدة لايمكن أن ينحني الانه

للحركة الرياضية والشبابية ف القطر

العراق وشعبه

صحفى حضره متدوبـو الصحف

بمسند تأمين الغذاء والدواء لم يحترما من أبل الدول المعنية ولم ينفذا جتى الآن، ولوضح السيد الوزير في مؤتمر

العبراق كلمية دعبا أيهنا الطلبية - البكلوريوس كلرج حال اختصاصية المبيد تناثب رثيس مجلس قيبادة مجهود كبير من التدريسيين والطلبة والانسانية ومتمضح غرص أوسم الثورة على الطلبة الثواني ، فيماوزع مع كافة الحقوق والامتيازات التي

المتغوقين العشرة ، وتقدم اسسامهم

الى الكلية المعنية ثم الجامعة ، ويأتي

هذا القرار تقييرا للمتغوقين وتثمينا

لجهودهم في التغوق العلمي . وعن

عند للتخرجين خلال هذا العام في

حامعة بغداد قال : انهم يبلغون اكثر

من (١٢) الف طالب وطالبة موزعــن

على (١٩) كلية ، واشعار الى ان نسب

النجاح خلال هذا العام كانت اعلى من

العبام الساخي وعن تأسسع ذلك رغم

المنعوبات التي رافقت هذا العام قال

الدكتور خضر الدوري : أن مستوى

الانضباط ق الجامعية بلغ مراحيل

متقدمة رافق ذلك اختفاء الكثير من

الفاواهس السلبية التي تعباني منها

الجامعات في الاعوام السابقة فقد كان

ونوع الصعوبات التى تحتاج الىبذلّ

والإدارات ، كما اشار الدكتيور سمير خلال حفل تخرج الدورة (٣٤) لجامعة خليل الخفاف مساعد رئيس الجامعة بغداد (دورة اعمار العبراق) مساء الى ان هذا العام تضمن تخريج اكثر امس الاثنين واكبد الصيبد رئيس الجامعة بأنَّ على الاقسام ضمن كليات ﴿ مَنْ (١٢٠٠) طَالَبٍ فِي الدراسات العليا

غبير سا احضظة في الكلب

عن قوم يُسَمُّونَ عَرَب

أين عبدُ النَّاصِي ؟

والرحف للقنش ٢

الصبخ تنفس

ويفني :

الشيتاة

النسال

فإذا اليومُ أَبَدُ

و إذا الدنيا نفع

نرود الشمش مجدأ وغياا

وبكينا .. وتقبُّلنا العزاءُ

ونسينا القاتل الجانى

وما لكثرما ننسي الجناة

اب ياصدًامُ ياصدًامُ ياصدًامُ

بالخز هذى الأمة السنترة

أَيْلُ الحلُّمُ بِلَمِحِ البِرقِ فِ لَمِلَ

أمِ ما اكثر منا نبكي كما تبكي

وبطولات الخليج الثائر

واناشية المحيط الهادر

اينَ صوتَ المارد الجيّار

يملًا الليلُ اذا ما الليلُ عُسْعُسْ

ويبىلري المبيخ في الحب اذا

ومشى يهتفُ باسم الفقراة :

،لا يهونُ الجرحُ جرّحُ الكبرياءُ

وتهون اللقعة السوداء

عن بعض فتاتِ الاغنيال

الصيقراء

للدراسات العليا في المِام المقيل و سنعــــــن الخريجون العشر الاوائل على اقسام كليات جامعة بغداد كمعينين في الإقسام التي تخرجوا فيها ، أعان ذلك لـ (الجمهورية) ن مختلف الإختم

🗷 محمد راضي جعفر

بحياء الأقة المندحرة ليهِ مَنْ حررُنا مِن ريقةِ الخوف ليس غيرُ الحلمِ الشاردِي والقي فوقنا تثل الأمان ليس غيرُ الألم الليتهل إيهِ مَنْ عَلَمُنا الحبِّ ولَم نُخلصُ لخز الليل بصمتٍ .. له إلَّا على طرفِ اللسانَ غير هذا النظر الكنحاء إيه من أيقظُ فينا عُمْر الفاروق بضيام _بعدُ _مثل الطر والكِّرِازُ .. واستنفرُ بدراً الحبوس في منخرتِهِ ها نكلنا من جديدٍ ليس غيرُ الغضب الكبوت وتركنات حُسين ينسل كما الأثم خفياً أيُّها المُنْقَنَّنَا مِن زيفِنا من خصاص الجسدِ المكتهل من جهلِنا غيرُ حقدٍ يملُا الروحُ علىٰ الْدنيا كما الاعصار لو اطلقته من عارنا من منطوة الليل كان لهبُ

ومن سوط الطفأة ليُّها المبدحُ رغِمُ الموتِ أطواقَ النَّجاةُ انتَ لم تُخُلُقُ لنا لكنِّها _دعنى اللها _حكمةُ اث وأند شباة القدر أنْ تُرى في ظلمةِ الليل القمرُ

إنتى اعزف وحدي اؤل الآلام من دون وتر واغنى دون صوت أخر الإلاء إِنِّي أرحلُ الآنَ الْيُ خاتمة العالم من دون سفر

إنىثى اطرق بساب الوطن

أين ركبُ الوحدةِ الكبرى يان الشعراءُ على درب المعير ؟ والصلبين بداء البنيوية يبعثُ الْأَنَّةُ روحاً وجُسُدُ والسياسين أصحاب القضية إنتى اسال تجاز البلاقة (ياسماء الشرق طوى بالضياء والمرابئ واهل العيميلة و انتشري شمسَكِ في كلِّ سماءً ﴾ والتهريب والتصب الحرام والمقتين ومَنْ جاورهم مِن وكما حلّق مسحوراً بنا الحلّمُ

باعة الألحان في سوق الكلام إننى اسال رواذ المقاهى والسكاري لخز الليل يقيثون على انفسهم .. اسالُ اعيان اللأهي والقضاة والأطباد ولنصاف المعامين وابطال العدالة

ننى اسالهُمُ : كم ربحوا من محتة الجوع ومن سوق الحصار ؟ !!

الظق الذي تشعير بيه واشتبطن الاصلاحات الديمقراطية والسم بشأنَ الحدّ من الإسلحةُ النووية على نهج اقتصاد السوق في الاتحاد السوفيتي . السوفيتية . والجيدير ببالاشبارة ان وزيبر

الدولينة وسنصب القبوات

السوفيتية من السانيا وبسولندا

وقبل: أنَّ القنوات السوليتيـة

يسدات في واقسع الامسر بعضسادرة

الاراغى الائلنية 📋

واجرى وزير الخارجية الالماني الخارجية السوفيتى الجدييد هانز ديتىريش غينشر الذي يزور بوريس بانكين تعهد خلال حبيثه موسكو حاليا محادثات في موسكو امس منع الرئيس المسوفيتي لشبكة التلفزيـون الإمريكيـة غورياتشوف ومع الرئيس الروسي (C.N.N) بان بالاه ستفر بجميسع المعاهدات والالتزاميات

ونكسر مرامسل اذاعة لضدن في موسكو ان غينشر اكد في محادثاته على التطورات الاخيرة في الاتجاد السوفيتي وابدى استعداد بلاده لتنقيهم المساعدات لدعم

يائسن ،

وأعضاء في الحكومية المركنزيية





بيكر سينالش خالل زيارت مع

الموفيتي بدأ بلجراء تغييرات اسلسية ف إعقاب اشل الإنقال

وق الوقت تقسه اقادت مصادر صَحفينة ان وزيسر الخسارجيسة الامريكي جيمس بيكر يبدا اليوم زيبارة ال موسكو وعطت باتها استكمال لأجتماع القنة الذي عقد ق شهر تموز الماشي يين الرئيسين

الامريكي والسوفيتي .

غير أنه من الناحية النظرية لاترال هنبك امكياتيسة وقبوع انقسلان

واضعاف ان من للهم ان سيقي

المنظرابات ف شبياط علم ١٩٩٠ استهدأت الافية كروسية ايها ونكرت وكالة تاس السوايتية ان المرب الشيوعي في جمهورية كأرّاهُ سَتَانُ قَرْرُ أَيْضًا الخُروجِ مِنْ صغوف الحبزب الشيبوعنى

اللي هي عل غرار الكويت عضو ف

مُجلِّس التعاون الخليجي 🖸

الاتحاد السوفيتي متحدا السوفيلى وتجول ال (هـرب الانتراكي) في الجَمْهُوريــة معـد اختتام مؤتمزه الاستثنائي الذي عليه الاسبوع الجاري

ومن جنائي المنز قبال ركيس الوزراء السوايين ايفان سيلاييت ختال حديث لشتكة التلقريون المريكة (C.N.N) أن الاتصاد

🛢 موسّكو / [ف ت / إنصبات الجمهورية واعلبك حمهورية طلعاستان المسوايتية أمس استلاليا وافيعت وكيقة انتترفيكس السواينية التي تكث النبا لن

> ولجعهورية طلحكستان حدود مع الفانستان ويتضيبان والهند والصبين ويبلغ عند مكسلها (۱ . ه) ملايين نصمة ، وهي تعد

درتان طلعكستان صادق على قرار السطلال خلال بورة غير عانية له

مَنْ الْجِمِيُورِيْكَ لِلْوَالِيَّةُ تَكْلِمِيْنِياً لوسكو ليرانيانيكة

يبنو واضحا ان الراي العلم العللي اخذ يدرك تعاما حايقة التسييس الامريكي لنول (العقم الحر) التي نفترض أن لها ، استقلالية في قراراتها الدولية بينما هي ق حايقة الامر تخضع للهيمنة الامريكية بشكل يوهي لنا اننا لزاء نظام امريكي يمند من اقصى ولاية في جنوب ولايات امريكا المنحدة حنى دول الشرق السوفينية التي بنتت

جيل مونييه رئيس جمعية المداقة العراقية _ الفرنسية يؤكد بصورة لِتقِيل الشك هذه الحقيقة . وهو رجل واجه التناقضات التي اظهرها العدوان عسبلي العراق في سياسة حكومته ، حتى رفعت تلك الحكومة اصبع التهديد بوجـــها ويوجه اصنقاء العراق .

(كَانْتُ تَجربة مريرة ـ قال لنا ـ ان نكتشف اننا فرنسيون من وجهة نظر امريكية أو افغا فرنصيون كما تريد امريكا . لقد كان ديغول بنيح مانة مرة كل يوم على مناضد

> • الجمهورية ، التي التقت السيد مونييه حاولت التلكيد على مصير شعوب المالم والنظرة الغرنسية ﴿ العرة ﴾ للعالم الجديد ، كما استطاعت ان تطلع على حقائق اوردها السيد مونييه عن شخصية الل مليقل عنها ﴿ خَطْرَة ، ومأسونية متشندة ﴾ ، تلك شخصية الرئيس الامريكي ، بوش ، .

يقول جبل مونييه : ـ أن الوضع في العلم لايلخذ شكلا محددا بحكم الهيمنة الامريكية على السياسة العللية ، فقد غدت أمريكا تتحكم بمصائر الشعوب العالية وحكوماتها عل حد سواء بالرغم من وجبود نزوع للاتصاد بين بعض الدول ، الا أن هذا لايرشي السياسة الامريكية ولايرشي مصطحها . لقد اصبح الجميع يدركون ان امريكا تقف علاقا بـوجه الحـرية التي تبحث عنهـا شعوب المالم كما تلف هالسلا بيننا وبسئ رغبلتنسا كشعب يسعى للاستقلال بمياسته .

🖸 تَكُولُ الإستقلالُ ، اليست فرنسا دولة مستكة ؟ -جيل موتبيه : استقلالا صوريا . ففي واقع الامر أن سياستنا مسيمار عليها من قبل الامريكان . وما هو في الصورة لو على السطح ليس الا تحسين للوجه القييح من لجل الراي العلم فقط . ولاضرب مثلا على ثلك ، لقد صوتت الدول الاوربية سابقا على التلاير من القرارات لصالح القضية الفاسطينية ولتن بعد المدوان على العراق والهيمنة المريعية لم يعد للاوربين صوت منعيز . أن الانتفعة الأوربية الان هي جزء من شظام أمريكي عبلني . أتصدوا مئذ فلترة طويلة دون أعارة ليثة اهميت لشاعر شعويهم وهذه لوجبتها ميررات العكم ذي

🖪 مىل تعنى اختلال التوازن .. لقد كىلات هنىك مؤشرات قبلُ حدوث هـذا الخلل في ميزان القـوة . بمعنى ان صايحنت الان كنان مخططا له ، ولم يكن

ـ جيـل مونييــه : ان ملقفولينــه مىحيــح ولكن المُقلَجَاءً اننا فَجَمَنا بِبيغول اليوم اكثر من أي وقت مضى . سارسم الوضع كالإتي : ان الهدف الذي سعى الامريكان الى تحقيقه بعد الحرب العللية الثانية كان تدمير الشيوعية في العالم ، زندلك اعتدنا لن ننظر ال الكبرة الارضية عبلى انها نصضان الضرب لاسريكنا والشرق للاتحاد المصوفيتي ، اما وقت تغير ميـزان القوى هذا وصار العالم (عالم القوة الولحدة) ، بدا واضحا في كل سياسة انتهجتها امريكا انها تريد تحريك الامور في الشرق الاوسطالةك اواصر المعسكر الاشتراكي وتكريس وجود (اسرائيل) التي تشكل بؤرة للمصلح الإمريكية ، ولن تكنون هنك منزلكز للقوى ، بعد (اسرائيل) لقد عملوا على تهيئة الراى العام آبل فتـرة طويلة وكافيـة سبقت هذه الـرحلة وخططوا لها جيدا لغرصة لم تحن كما ارابوها ولكن منكحت لهم فرضه اخرى اقوى ودريعة اكثر . فد بِدَالْنَا لَنَتَبُهُ أَيْ أَنْ سَيِاسَةً قَرَنْهَمَّا قَبِلَ الثَّانَى مِنْ أَبَ قُدْ بَدُاتَ تَبْحُوا بِعَيدا عن السياسة الوطنية القرنبية . القيور وادركنا أن خسارتنا به كانت كبيرة يدا كان عام ١٩٦٥ لم يكن موجودا في خسارطة الزمن . لقد بسات الديغوليون يعتبرون ميتران اسيبرا للسياسة الامريكية ، فهو يتعمد ان يسع باتجاء عكس النهج الذي لنتهجمه ديغول ، وكلننا يـؤكـد لنـه جناء في لنتَضَّابَاتَ عَـامَ ١٩٨١ بِهِدف ان يصل بغرنسا الى

الإيرانية . لذلك كان حريصا على أن لا يكون ضد العبراق خصوصنا وهو يعتلك عبلاقات وطيبدة مع شعوب شمال افريقيا ، مع العراق ، ظم يكن بجرؤ على تنفيذ خطته ضد العراق التي كان يهدف اليها منتذ استلامه الحكم . ¶ متى برفيك بـدلت مياسـة فرنسـا تنهج بــلتجاه معلص شيد العراق ؟ -جيل مونييه : أولخر الحرب العراقية الإيرانية عندما بدأت سلسلة الانتصارات العراقية الكبيرة

ــجيل مونييه ؛ ذلك ما الول عنه و التخطيط بعيد

المدى ء . لقد كان العراق مشغولا بحريه مع ايـران

وكان ميتران يخشى ان يندفع المد او التيار الديني

الاسلامي الى شمَال افريقيا ، وقد تسمونــه بالثــورة

الحرب الأخيرة ؟

وخصوصا بعد معركة (الفار) الانجـاز العسكري المهم ، من هنا بدات فرنسا تغير سياستها ضد العراق وساضرب عثىلا على ذلك : لقد حضرت عدة مرات بصورة شخصية الى معرض بغداد الدولي قبل معركة ألفاو وكانت البضوك الفرنسيية تصطى تصهييلات للعراق ، ولكنها بعد معركة الفاو تتراجعت حتى توقفت عن دعم العراق وتقديم التصهيلات ، عندها بدأت الصحافة الغرنسية تهلجم العراق تعريجيها . أَذِنَ فَـَأَنَ مَا حِـَدَثُ مِنْ تَغِيرٍ فِي مَـوَقَفُ السَّياسِينِ الغرنسيين ازاء العراق لم يكن مصادفة فقد خططانه الحزب الاشتراكي الفرنسي منذ زمن بيكرغم من انه لايمثل رأي كل الاشتراكيين والدليل على ذلك مـوقف وزيسر النفياع السبابق الذي اختلف مسع ميتسران ومسلسته كما لختلف معه كلود شيسون .

🕳 قلت لنا ان الظروف الحالية تشكل ضغطا كبيرا على اصدقاء العراق في فرنسا .. هل توضع لنا ذلك ..؟ -جيل مونييه : هناك في واقع الامر تحفظ شديد على السياسة الغرنسية الحالية فالحكومة لاتريد ان تندفع وراء سياسة تخلق هوة واسعة وعميقة بينها ويين الشعب وق الوقت نفسه لاتجرم نفسها من دور في كل مـايحدث . والشعب الفـرنسي ودود ويحب الســلا وكأن ضد الحرب بكل اشكالها رغم انه كان مهيا اصلا لتقيل القعل الامريكى المخططلة في المعوان على العراق ولم يكن بالطبع هذا الفصل يعني مخول العراق ، فالعراق كان هدفا للامريكان ولو لم يحدث الرد العراقي على للؤامرة ﴿ ٢ أَبِ لِأُوجِدُوا هَجِهُ لغرى للتواجد في الشرق الاوسط وضرب العراق

ائن فالشعب الفرنسي يعلم عنذا ولكنه يبواجه مشاكل مع حكومته فالذي يتخذ موقف مع العبراق سيواجه عقوبة شعيدة من العولة والذي يتحدث الى عراقي تحيطه المشاكل ، بدءا من التهديد بالإستغناء

عن خدماته أو وظيفته وانتهاء بالقهيد بالقتل اقد واجهنا نحن اعضاء جمعية الصداقة العراقية - الفرنسية تهديدات عبير الهاتك وعبير رسبائل ق بدلية الاحداث واعلان موقفنا الذي كأن الى جانب العراق ، ثم تطور الامر ال فقدان الكلير منا لوظائفهم اضافة الى الضغوط الاقتصادية والسياسية التي مورست ضيئا والحرب النفسية . بل أن هناك من أتهم بعضنا بالجنون لأننا اعانـا اننا اصدقاء العراق . ثم زاد الإمر سوءا عندما اجتمعنا ككتـاب وفنانين ضرنصيين ولصدرنا بيباتا مشتركا لتباييد العراق ولكنه لم ينشر ولم بهذع وجوبه بمقاطعة شعيدة . أن أصحقاء العراق بواجهون في فرنسا اليوم

حياة اصعب من تظرائهم في امريكا ويريطانيا 🕿 كيف ثلك ؟ أن الذي نصراته أن النيمة راطيـة في فرنساً لها خط اوضر مما شو موجبود في امريكنا او

متتمة المنشور ص



🕿 اجرت الحوار : لهيب عبدالخالق

- جيل موتييه : فرنسا اليوم متطرفة في كل شيء . ولا وجود للنيمقراطية على الاطلاق فيها . انتا نشعر أن فرنسا يسيباستها ضبد العراق تفوق التطرف الامريكي والبريطاني . فالامريكان والبريطانيون استطاعوا ابداء الراي والاحتجاج عبر اقتية الإعلام تحت اطار النيمقراطية حتى ولو كسانت مجرد وهم لاقناع الشعب ، الواقع يقرض على القول لنه لاتوجد ديمة راطبة في ضرنسا او اسريكا او بسريطانيا على

ق بداية العدوان على العراق صدق الناسهـذه الإجهزة الإعلامية التي عملت - كما قلت - على تهيئة الراي للعام ضد العراق منذ غترة طويلة . والان وبعد ان تكشفت لهم الحقائق بداوا بمقارنة الادعاءات الغربية مع الاخبار الواردة من العراق او من منطقة منيقة للعراق وصلر بنامكانهم الان الاستمناع ال وجهتي نظر بدلا من وجهة نظر ولحدة . الفرنسيون

بالذات لم يكونوا مع الحرب . ■ كيف بُؤكد أن ذلك وقد اعلن في فرنسا أن ٩٥٪ من الشعب الغرنسي يؤيد سياسة الحكومة الغرنسية ...؟ - جيل مونييه : لقد اعلن فعلا عبر ومناثل اعلام هي أميلا مشكوك بانتمائها للشعب خالصة ، ولكنك لو بحثت عن هذه النسبة بـين الواطئـين فعلا ، في الشارع الفرنسي ، 11 وجدت لها اي اثر ، القرنسيونّ

كما قلت لك لايحبون الحرب على الاطلاق لانها لاتهمهم وليس لهم علاقة بها . الراي العلم الفرنسي والمواطن القرنسي اصبحا يفهمان ان الموقف الفرنسي المبياس في هذه الحرب قد تغير لإسبساب مغيسة . لَقَد بغُعثُ مُعِلَّعُ كَبِيرة للكشير من الفرنسيين لتأبيد سياسة ميتران . ولم يكونوا يشكلون سوى نسبة ضئيلة في

رئيس جمعية الصداقة العراقية الفرنسية للجمهورية

نحن فرنسيون من وجعة نظر امريكية

الشعب الفرنسيي يواجه مشاكل مع حكومته

 اعلنت فرنسا للمؤسسات والمنظمات الدولية انها لاتحظر ارسال الولد الغذائية والادوبية الى العراق ، فلماذا لم تصل هذه الادوية والاغنية ؟ - جيـل مونييـه : فرنسا مارست تنفيـذ فرارات

مجلس الامن بصورة خاطئة خصوصنا ف مايتعلق بلادواء والغذاء وهذا ملم تالفه غلعادة ان تبيادر المنظمات والمؤسسات الإنسائية بسارسال مساعدات غنذائية ودوائية للمناطق التي تتصرض للكوارث والحروب باعتبار الغذاء والدواء مادتين مستلنيتين من اي حمدار او حظر او علوبة ذلك انها تتعلق بحياة الانسان لايسياسات الدول .

مُعلَىٰ الصحيد الرسمي لم يحـظر بيـع النواء والغذاء او ارسطها للعراق ولكن الاجتراءات التي ترافق مبكرة الارسال او البيع هي التي توقف هذه المعاملات لإنها تقتقي موافلة خاصة من الحكومة الغرنسية وهذا أمر لم يكن موجودا من قبل ، اضافة



ال ان هنده الموافقات لا تحميل وان تحصيل ،

البعض تعريره . 🖿 بعد الذي اوضحتٍ لايينو غريبا ان بقر المشروع الفرنسي بصيفته التي ورد بها , ظهر يصيفة غرنسية - ففي واقع الامر ، هـ و قرار

وبمبادرات خاصة استطاع بعض الاشخاص ليصاله

للعراق لكنه لا يشكل سوى نسبة ضنيلة مما استطاع

امريكي خرج بصورة فرنسية ، وقد كان مخجلا من حيث وضع النسب كما وريت أيه ٢٠٪ للكويت ، ٣٠٪ للامريكان ، وفي الحقيقة أن قسما كبيـرا من هـذه النسب سيذهب لتمويل حملة انتضابات بوش القبلة ، وفرنسا ان تحصد اكثر مما حصدت ٢٪ من كل مشاريه الاعمار في الكويت ومن عائدات نفط العراق . لقد اهمل الكويتيون (مصالح فرنسا) تلك لانهامن وجهة نظرهم فرنسا امريكية ، وسيدها الإكير هو الذي يتولى تقسيم التركة ، كانت مراهنة امريكية على اسقاط ماء الوجه الفرنسي . لقد احسابنا شسرر شبيد جراء هذه السياسة خصوصا وان هناك سؤالا ﴿ الشارع الغرنسي : هل سيشارك الغرنسيون ﴿ لَجِنَّهُ التمكم ببتع وشراء النفط ، وهل يجوز السيطرة على موارد الاخرين بهذه الوقلحة ، هل سيتاح للعراق أن يبيع نغطه بالسعر الذي يريد ؟ كلها استلة اجوبتها لدى امريكا ، لانها بقتاكيد سنستحوذ على كل شيء ، وبالتالي ضأن تنفيذ المشسروع الفرثمي ان يصود الا بِللشَّاكِلُ عَلَى أُورِيا تَلْفِيكُ عَنْ أَنْهُ تَـنَحُلُ فِي شُـؤُونَ العراق الدلخلية لانه سيكون منافسة .. بمعنى ادق .. بين مصالح عدة جهات للحصبول على بعض هـذه

العقود وللبالغ واود ان اشير هنا ال انبه توجيد عدة منظمات وشركات قىرنسية واعتصاب مصالح قىرنمىين ، لا يتفقون مع النظام ويعتبرونه ضدمصلحة النجسارة الغرنسية ، بل وضد مصلحة البلد السياسية ، هذه السياسة التي قادتنا الى ما نحن عليه الآن . بوجهها الإمريكي المنظم ، السياسة التي تبنتها امريكـا منذ عشرات السنين لتحصد اليوم تمارها ، أنا أرى أنها ريما بدأت بعد الحرب العللية الثانية .

🗷 ماذا تعنى ان هذه السياسة بعد الحرب العللية الثانية . سخت العلم حركات سيانية كثيرة فهل كأن لها دور ﴿ رسم السياسة النولية ؟

ــجِيل مونييه : بعد الحرب العللية الثانية نشأت غملا كما قلت الغنائبية والشيبوعية والذين اسمبوا انضبهم بالتحرريين . الا أن الزمن دحر الفاشية واتل الامريكان الشيوعية وسلد التحرريون وهم يعملون على هذا الخط منذ خمسين عاما مع امكانيات مادية كيعرة جدا -

🛎 اريد ان استوضح عما تقصده بالتحرريين . هـل هي منظمة عللية وما جلافتها بالسياسة الاسريكية التي يفترض انها سياسة صهيونية ؟

ـجيل مونييه : نشطت بعد الحرب العللية الثانية عَلِيَّةِ أَمِرِيكِيةَ غُنِيةٍ هِي عَلِيَّةً ﴿ رَوَكُلُو ﴾ وشاركتها عَلَيْكُ ﴿ فُوْرِد ﴾ الْمُعروفة في انشاء مدرسة سياسية اطلقوا عليها مجلس العلاقات الخبارجية في ببداية الامير وهي منظمة خامسة وليست حكوميية بدأت تخطط لسياسة العقم ، وتخرج منها كثيرون معن وعملوا في مؤسسات ومدارس سياسية امريكية كأبيرة وقت وصل منهم ٩٠٪ الى الحكم وكلهم كـاتــوا امــا ا (ديمقراطين) او (جمهورين) . والمطومات التي جمعتها لكعت لى يوثلثق امتلكها .

ان هذا المجلس هو الذي هيــا لقيلم هيئــة الامم المتحدة وكاتبوا يعتقبون أن المبهبونيية تخدم

لا يعرفون شخمسينه الحاليانية لانه يعرف كيف يخفى اثاره ، وساحاول عبر ما توفر في ان نسلط الضوء على اخطر شخصية سياسية سلسونيسة متشبدة ومجرمة و

وجهها الى الامين العام للمنظمة

النولية امس أن مجموع النشاط

الجوي الإمريكي داخش الإجواء

العسراقيـة يسوم 4/٨ ايلول بلغ

(۱۱) طعة موزعية على (۸)

وأضاف أن الطيران الإمريكي

تركز فوق مناطق الموصل ودهوك

واربيل وزاخو بارتفاع (٢ ـ

١٠) كم وبسرعة ١٠٠ ـ ٧٣٠

تشكيلات مزبوجة .

الشرق الاوسط .

के इस्तेशि होशी सी स्था

عزة ابراهيم يحضر حفل تخرج

الدورة ٣٤ لجسامسعسة بسغيداد الدكلور خضر الدورى رئيس جامعة بغداد ، خلال حفل تضرج الدورة (۲۲) لجامعة بغداد (دورة اعمار العراق) مساء امس الاثنين ، واكد السيد رئيس الجامعة ان على الانسام ضَّمن كليات جامعة بغداد ان تختــار هؤلاء المتفوقين العشيرة وتقيدم استسامهم الى الكليسة العشيسة ث الجامعة ، ويأتى هذا القرار تقديرا للمتقوةين وتلمينا لجهودهم في التقوق العلمي . وعن عند المتخرجسين خلال

الوضيع الاستعماري الذي وصلتُ اليه الإن .

🖼 ولكن ميتران لم يتيع هذه السياسة مع العراق قبل

عذا العام في جامعة بغداد قال : انهم يبلغبون اكثر من (۱۲) الف طالب وطلبة موزعين على (١٩) كليـــة ، واشار الى أن نسب النجاح خلال هذا العلم كانت اعبل من العام الماضي ،

رافقت هذا العلم قبال الدكتور خضر الدوري : ان مستوى الانتسباط ق الجامعة بلغ مراحل متقدمة رافق ذلك اختضاء الكثير من الظواهس العطبية التي تعاني منّها الجامعات في الاعوام السابقة ، فقد كان الجميع يشعرون بحجم التصدي ونوع الصعوبيات

للدراسات العليا في العلم المقبل 🗖

وعن تفسير ذلك رغم الصعوبات التي

التي تحتاج الى بنل مجهود كبير من القدريسيين والطلبة والادارات . كما اشأر التكتور سمير خليل الخفاف مساعد رئيس الجسامعة الى أن هـذا العبام تضمن تخبرينج اكشر من (١٢٠٠) طاقب في الدراسات العليا في مختلف الاختىصناصبات العلمينا والإنمسانية وستمنىح غبرص اوسيع

تتعة النشورصا المحلية ووكلة الإنباء العراقية ،

أن النورة التاسعة والإربعين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العسريي الذي اختتم اعمساله في القناهرة منؤخرا اصبيح مجلسنا لانخامة الدول الخليجية ينفذ السياسة الامريكية ومضططلتها العبيوانية ، وعبير عن الأسف لتحول هذه الإنظمة الى أدوات طيعة لتنفيذ السياسة الاسريكية ونهجها الستمر ضدشعب العراق الذي يتعرض الى ابشع جريمة تتمثل بمنع الدواء والغذاء عنه . ويبين السيد الوزيسر ان الوقيد : العراقي الى المؤتمر افشل مجاولات انظمة الخليج لنقل منظمة التنمية والمشاعية العربية والمنظمات ر العربية الأخرى من مقرها الحالي نہ فی یقداد الی عواصم اخری ، واکد دُ ان رؤسناء الوفود المُسَاركين ق 🧢 المؤتمر ويضفط من رؤساء وفود 🧟 دول الخليسج رفضوا عضافشة مطسروح الهجسرة اليهسوديسة الى

فلسطين المحتلة والشسروع العراقي الخاص ببرقع الحصبار الاقتصادي وهذا الدوقف عصس مدى خضوع انظمة الخليج للسيساسات العميلة السرتيسطة بأعداء الإمة العربية واوضح ان رفض الدول الخليجية مناشئة موضوع رفع الحصار الاقتصادي عن شعب العراق يدلل عبل مدى ارتباطهم وعسالتهم للاجنبي واستمرارهم بالعدوان على العراق من خلال موقفهم الرافض لرضع الحمسار عن شعب العبراق . واشار السيد الوزير الى أن الوقد المعراقي اكد للمؤتمرين ان العراق لم وان يتوان عن مستدة العرب ق كغلمهم فسد الصهيبوتية والامبريقية الامريكية وحلفائها

وان مواقف العراق القومية كانت

🗷 عمان/ وأع : قال الامع حسن ولي عهد الاربن انه لا يمتطيع التكهن بمقدار البطغ التى ستنطلب بهنا الارئن السلطات الكويتية تعويضا عن الارىنيين والقلصطينيين الذين ابعدوا في الاونــة الاخسيـرة مــن الاراضي الكويتية

ونى مقابلة اجرتها معه صحيفة (جورين تايمز) الاربنية اوضح الامع حسن : أن هؤلاء المعدين سيشكلون تهميدا لامن الاردن الذي يعيش حبالة من الاستقرار

واشاف أن هذك سايقارب الــ (٨٠) بلللة من هؤلاء يعيشون الآن همالة من البيطانة ، تشكيل خطرا سياسيـا كبيرا . وثك لان الحكومة الاربنية لا يمكنها توفير أرص عمل لجميع الفلسطينيين والاردنيسين النين قدموا اليها في الأونة الاخيرة .

وانتقد الاسيرحسن يشدة سواقف عططات الكبويت ودول الخليج الاخرى فيما يخص ابعد _ للواطنين الفلسطينيين

يرتكز على الإمكانات الذائية . وناقش الاجتماع مسودة تقرير اعبته وزارة التخطيط يتضمن نراسة وتحليل واقع الاقتصاد العراقى ، وتشخيص المشاكل والمعوقات الاقتصادية التي يعانى منها العراق جراء الظروف الاستثنائية المتمثلة بتراكم لثار العدوان الايراني واتعكاسات العدوان الإمريكي الاطلس الصهيوتى والحصار الاقتصادي المغروض عبل العراق . وتضمن التقرير وهُمَع الإطار العلم للاهداف الإسلمية والسياسات الاقتصادية والتنموية الواجب اتباعها في للرحلة المقبلة ، وفي مقدمتها ميدا الاعتماد على الذات والتركيز عل تطوير القطاعين الزراعى والصناعي وبقية القطاعات السائدة للاقتصاد الوطني باتباع سلَّملة من السياسات المُلاية والنَّادية التي تساعد على الحد من ظاهرة التضخم بهدف رفع القدرة الشرائية والارتقاء بالمستوى المعيش للمواطن العراقي . وتكرر في ضوء المناقضات اعادة صياغة التأرير وعرضه بشكله النهائي على مجلس الوزراء لاتخلا التوصيات اللازمة بشانه . وتم التاكيد خلال الاجتماع على ضرورة تحديد منطلقات واهداف التخطيط ومساهمة وزارات النولة ومؤسساتها الاكليمية والطمية بشكل فاعل في دعم جهود وزارة التخطيط في بلورة الخطط المستقبلية والدراسة الواقعية للامكانات المتلحة ، والتاكيد على الية للتابعة والاشراف وتابيم النتائج بما يحلق توسيع النشاط الاقتصادي خلال المرحلة

المُقبلة . وحضر الاجتماع الصيد هامد صالح الراوي رئيس امانة مجلس الوزراء 🛘

المنشوى المحل ، وأهمها انياه

واضعاف الإمير حسن ان من

المهم والحيبوي ان تدرك جميع

النول في هذه المنطقة أن عليها

التفكع بديناميكية اقليمية تسمو

فوق الجوانب للحلية ، وان تنظر

الى المبوارد المبصنودة في هيذه

النطلة ، وكيف يمكن تطويرها ال

درجة الاعتماد عبل الذات ، مع

الوعي بسأن مصنونيسة الموارد

المتوفرة تقطلب تنطوينوا عبل

مستوی دولي ، وحینها یصبیح

بالامكان المامة نصوذج اعلى

للمجتمع الاقليمي . وَادًا لم يِتْم

نلك أسيضيع الهدف الحقيقي

وحذر الامع حسن من عدم قدرة

الاردن على المسلممة في عملية

السالم في حقة استمرار الضغوط

الاقتصادية والسياسية وتداق

الإلاف من المبعدين الكسطينيين

والاربنين من الكويت ، مشكلين

بثك ضغطا اضافيا على

لإقامة السلام

اقتصاده 🛮

والسكان والطاقة .

{ لا تسطعم تتمة المنشور ص ٨ خبرًا) ، وتناسوا في عجالتهم ان • البريسترويكا ۽ لا يمكن ان تكون بنيـلا للخبز الذي تفتقده الإقواء .

انها بوامة تسحق تحت عجلاتها القاسية كـل شيء ، دون ان تعـد بشيء . ســوی

الانخاب المنافقة التي يتربد مدى اصطفاقها في جنبات السلحة التي كنانت يبومنا

وطلعة واحدة مقردة .

■ اوفع صور واز/فرنسا/افعيه : اعلنْ مكتب الاعلام التليع لنظمة مجلعدي الشعب الايرانية المعارضة في اوفير سورواز بالنطقة الباريسية أن محمد أزادي أحد الإيرانيين المُشتبه في اشتراكهم في اغتيال رئيس ورُّراء أيرانُ الاسبق شهبور بحتيار نقل في الساعات الأربع والعشرينُ المُضْيِة من سويسرا ال ايران . وكانت هذه للتظمة المعارضة قد قالت في لواحُر الشهر المَاضَى أن محمد أزادي يختبيء ﴿ شَفَّةَ دَيلُومَكُنِي أَيرَانُي فِي بـرن . وتابعت النبطعة استغاداً لل (معلومات اكبيدة) ان الرئيس الإيراني هاشمي راستجاني امر شخميا بتسريع عملية ترحيل لزادي ، ولم تعط اي ايضاح عن الْكُلِّنُ الذي قد يكونُ فيه ارَّادي . وكانُ بحُتيلِ لَحْرِ رئيس وَرْراء للشاه قد اغتيل في الصلاس من آب في منزله في مورين أيرانيين بتنفيذ العطية ، وقد اللي القيض عل واحد منهم هو على راد وكيلٍ في جنيف وابعد الى فرنسا في نَهليَّة الشهر المُلقى 🗖

باريس /ا ف ب/ اتصات الجمهورية : وصل رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة زايد بن سلطان ال نهيان اس ال باريس ف زيارة رسمية تَستَغَرِقُ ثَلَاثَةَ ايام عَلبية لدعوة من الرئيس القرنسي ارانسوا ميتران . ومن المقرر ان يجتمع زايد بعيد وصوله مع ميتران ، وسيلتقي كثلك الاناء زيارته رئيسة الوزراء اديث كريسون ووزير الضارجية رولان دوما ورئيس مجلس الشيوخ الان بومع ورثيس الجمعية الوطنية لوران فابيوس . وتترامن هذه الزيارة مع زيارة معلنة الاهداف يقوم بهالبديس رئيس وزراء العدو الصهيوني اسحق شامير . وكان رابيو لندن قد اعلن أن شامع سيمل باريس في زيارة عمل معلام الاسبوع الذي يبدا عادة في اوريا يوم الاثنين يلظى خلالها بالرئيس الفرنسي ، حيث أن أسرائيل تأمل بأن تلعب فرنسا دوراً عهما في سبيل حصول الاولى على مزيـد من الامتيازات والساعدات اشاقة ال تعبئة يهبود فرنسنا للحصول عنز

٢٥ ضرقا امريكيا جديدا للاصواء العراقسة

دهوك - زاخو - تلعفر - العمادية -/ بسرعة (٧٢٠) كم سباعة وبارتفاع ٥/١/٥/٢ كم وتكر مندوب العراق الداثم لدى الإمم المتحدة في مذكرة اخرى

وذكر مندوب العبراق الدائم لدى الامم المتحدة في مذكرة وجهها الى الامن العام المنظمة الدولية أن مجموع النشاط الجـوي الامـريكي ليومي ٧ و٨ من ايلول الجاري داخل الاجواء العراقية بلغ (۱۹) طلعة جوية موزعة على ﴿ ٩ ﴾ تشكيلات بقوة طائرتين

وقال أن الطيران الإمريكي تركز غوق مناطق /الموصل _ اربيل _

زايد وشامير في باريس

■ نيويورك/ واع : لحتج للعراق مجدداً لدى الامم اللتحدة على خرق الطائرات الاسريكيسة للاجبواء الصراقينة بهنف للراقبنة

والإستفراز .

کم / ساعة 🛘 نقل متهم ساغتيال بختيار الى ايران

التبرعات لللية من أجل استيعاب اليهود الجند 🛘

وستبقى مصروفة ووانضعت لكل دول وحركات التحرر 🖫

الثلاثاء ١٠ ليلول ١٩٩١ م - ٢ ربيع الاول ١٤١٢ هـ العبد ٧٩٨٠

الجهوين

: المبعدون عبء اقتصادي وسياسي على الاردن

والاردنيين ، محترا من ان هـذه

المواقف من شانها ان تؤدي الى

زعزعة الاستقرار في المنطقة ،

وربيادة المعاتباة عبلي الشعبين

وق حديث اخرقال الاميرحسن

أن من المتمل تناجيس مؤتمر

السلام المزمع عقده الشهر المقيل

بسب مسآلة التعثيل القلسطيتي

وشكك ف طليلة نضرتها

صحيفة (النستور) الاربئية

امس ﴿ احتصال عقد اللؤتمر ﴿

موعده , ويعصىداليته ، ان لم

يشارك القلسطينيون فيه ، عشيرا

الى جدية الظمعطينيين في المساركة

وحبول الموضنوعيات التى

ميطلب الاردن بحلها في مؤتمر

المسلام قسال الإمسير حسن : ان

للمؤتمر مسارين (عربيا ـ

اسرائيليــا) و(السطينيــا ــ

اسرائيليا) كسا أن هنك البعد

الثلث التعلق بالقضايا متصددة

الجوانب ومنها المشاكل الأقيمية

التى تـخص اصورا اعبلى سن

ن عطية السلام .

التي لم تتم تسويتها بعد .

الظمطيني والاردني .

افكارهم في العظم فلجاوا الى تبنيها ومساندتها ، وكان

من غيمن العوائل التي اسست لهذه المُطْعَةُ أو هذا

المملس للعلاقات الخارجية عائلة جورج بوش التي

كانت وما زالت من العوائل الثرية في أمريكا ، فنكت

عضوية الجلس كان عندها بوش في الجامعة فصار

اصغر عضو فيها . هذا التجلس تحول في مليعد الى

لقد عنيت هذه النظمة بلجندانية رؤوس الأموال

ولنلك كلنت تبحث عن الاترياء شرط أن تكون عوائل

كي ينتكل الارث السياسي الى الاولاد والإهفاد . وهكذا

ورث بوش عضوية هذه المنظمة التي لاتقبل اكثر من

خمسة عشر عضوا يتم اختيارهم بصنعوبـــة-، وأبل

خمسة وعشرين علما اي منذ انضمامه لهذا المطل كما

يسميه الغربيون عمل بوش على جمع مبلغ كبيرة

بعد الجامعة من عائيراتِ إِلْنَقْطِ حِيثِ كِبَانِ بِعَلَوْسَ

التجارة . وصار عضوا مهما بعيما اقسم يمين الولاء

للمضونية ، وللذي لا يعرف شيئا عن هذه المسائل

المصونية اقول ان شعارها هو شعار الموت المعروف

(الجمجمة والعظمتين) والذي يصبح عضوا فيها

يجب عليمه اداء القسم على الشعار ويبقى مواليا

ومخلصا لهذا اليحفيل حتى بعوت وتبيها لايصبح

مدينا بشيء ، والغربي إنهم متعصيفين جميعا وكل من يواليهم يحمل نفس التعصب

ــ جيل مونييه : لقد شوفرت لي من المعلوميات ما

يجعلني استنطيع ان اصدر كتاب كبيرا عن هذه

الشخصية التي لم تصل ال منصبها هذا بالصلافة .

يوش بدا مشواره السياس من هذا المعقل وكانت له

علاقات طيبة عندما كان في الجامعة مع أمير الكويت

فقد زاره عدة مرات . ثم تعرج في السياسة الامريكية

ساعده على ذلك الرئيس (نيكسون) أمثل الولايات

المتصدة في هيئة الامم للتصدية واصبح يصوف كل

خَفْتِهَا وَحَفْظَ كُلِّ رَاوِيةً فَيهَا وَهَذَا مَا أَعْطَاهُ الْفُوةَ

وعضُّد موقفه فقد منحته خيرة رئيس جمهورية . ثم

عشل الولايات المتحدة في المسين فقد كنان منسق

السياسة الإمريكية مع الصين ولذلك عندما حمدث

النقاش حول قرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن كان

تأتيره واضحا على الصينين فلخنت الصين مرقفا

محايداً . شغل بوش ليمَّنا منصب رئيس العخايرات

المركزية وحصل على ملفات سبرية لكبل العالم وكبل

الشخصيات المياسية ولهذا لم يستطيعوا الوقوف

يوجهه . انه يعرف أسرار مسؤول اوريا بل يعرف

اسرار سياسات ودول تعتمد عليها صياغة القرارات

التولية ، ذلك أن معظمهم كانوا باخذون دعما ماليا

مَنَ الولايلَّ للتَّحدة الإمريكية بصورة سرية ، وهكذا

خشيته الصركنات السيناسينة وتجنبت انتلناه

والبخول في مشكل معه . وعضيما تبرك المخضرات

اصبح مستشارا للعلاقات الخارجية للبيت الابيض .

كلُّ هَذَه لَلْنَاصِبِ اعْمَلْتُهُ الْقُوةُ وَالْخَبِرَةُ فِي تَـوجِيهُ

السياسات العللية ولذلك كان شخصا خطرا جدا بل

لَحُمْر رجِل في العالم . انه يتظلم بلعب الغولف بينما

تعض أصابعه الخفية براك كليرة . له علاقات خاية

ومريبة مع كل العالم ولتوقيع ان يقوم في المستقبيل

القريب بحمالة كييرة او بعمل شرير ما كسا فعل إ

لقد كان في نيتي اصدار كتاب عنه فالكثير من الناس

🛎 يبدو الله تعرف الكثير عن الرئيس الامريكي 🎶

محقل عاسوني نشكل منظمة .

700

~ -, 1946 A - -* ** **

5 5 may 2 Who is ~ treport parties ----

- -***

كوالالمبور"، السيبد الياس احمد وثيس حنزب للؤتمر الهندي المسلم وتسم خسال اللقساء استبعسواهن العلاقات يئ الحربين وابعاد ونقائج

كسأ لجتمع الرفيق عبينان داود سلمان في كوالإلاميسور السيد فيلفيل تور رثيص الحزب الإسلامي الكيزي واعضاء فيلدة الحزب وتم خلال الاجتساع استعبراض أهداف العدوان الثانثيني على العراق وحجم الدمسار الذي الحقبه يساليني

التحقية للنبتام الإقبتحداي

لقساءات حنزينية

عسراقسة مسلسريسة

كوالا لامبور/ واع : التقي الرابيق

عنفتان داود سلمنان تائب مسؤول

مكتب العلاقات الخارجية ل القيادة

القبطريسة لحسزب البعث العسريس

الاشتراكي في العاصمة الساليسزيـــــ

العدوان الثلاثيني على العراق

والاجتماعي والخدمي فرالمراق واستجبرهن الرفيق عدنان داود سلمان خاتل لقائه بالبروفيسور سيد جمسين عبل رثيس حبزب الشبعب المليزي الذي جرى في كوالا للعبـور ليضنا كاروف ومقدميات العبدوان الإصريكي الصنهيبوني الأطلس عسل العراق ومعاناة اطغال وشيوخ ونساء الشعب العبراقي المبلع من البار المعسل الاقتصادى الصطبر للذي فرضته دول العدوان الثلاثيني خلافا لكل الاعراف والقواشين النولية والإنسانية 🛛

بريضاكوف يبدا جوله شرق أوسطية £ موسكو /واع : بيدا بغفيني بريما كبوف المعبوث الشيخص الرئيس المعوايتي ميخاثيل غورسكاشوف أليوم جولة في منطقة الشرق الإوسط تنشعنل معر والسمنونينة وبولة الامارات العربية والكويت وأيبران ويتتني بريملكوف شال هنده

الجبولة مع رؤمساه شنّه الدول ، ويسلمهم رستش من غور بالتصوف 🖸

Tuesday, 19 September 1991,

طالبة أردنية في جنامعة اليرموك الاردنية في مدينة (أربد) كتبت الى صحيفة (الجمهورية) افكارها وعواطفها ايضا تتكون رسالة إيمان وثقة وحب للقائد صدام حسين العظيم .. رسالة فيها الروح الجريء .. والفكرة الواضحة .. والإشارات المرهفة رغم أحزانها تجاه الواقع العربي .



إن الافكار والمبادىء العظيمة ، عبء ثانيل لايقوى عـلى حمله والنهوش بمسؤولية تحقيقه ، إلَّا الرجال العظماء .. لذلك تاتحظ تندرة وجودهم في عالنا العبريي اليوم ، عبل النقيض من ماضينا التليد الذي كان راضرا بالعظماء من اجدادنا لللجدين .

إن أسباب تلك الندرة كثيرة ومتنوعة فقد تكون لغياب عنصر العقلمة عندنا اصلا _ وعدم قابلية تحمل المسؤولية لنينا .. وقد تكون لقصور فكري لدى من يستطيع تحمل المسؤولية مثأ ـ إن وجد ـ وقد تكون أيضا لعدم قدرتنا على تنسيق الأفخار وألبادىء للتوفرة لبينا وعدم عرضها باسلوب مقبول لدى الشعب العربي او غير محبب اليهم .. فأن اسلوب العرض الجيد جدير بأن يجعل الشعب العربى يتحمل الاعباء في سبيل مسائدة هذا العظيم _صلحب الفكر _ وتجعله مستعداً لبثل النفس والنقيس ، وتجعله يقضرُ من مرحلة الاعجاب بهذالعظيم إلى مرحلة افتدائه ... في وقت قصير .. والتضحية بكل ماهو غال من اجـل انجاح مهمتـه وتادية وتطبيق ملحمل من افكار صحيحة ومبادىء عظيمة . لكل هذه الاسبعبات عزى ظلة حضور العظماء اليوم ونو ان واحداً يكفى .. أوجود عظيم واحد من الامة يعنى انثانجهنا في النهوض ـ اذا سانبناه ـ لأنّ (الدعوات التي على حق تبدا بواحد ثم تنتشى ، فللهم أن تكون على حق) . ونَحن نعرف إن الرسول (ص) كان عظيماً لأنه كان على حق ، ولانه مثل ارادة الله في الارض ، لذلك انتشرت دعوته ، وكلأه الله بسرعايتــه وتجمع حوله انكس _ اول ماتجمع _ اصبحوا عظماء مثله لانهم سغنوا ودعموا لكبر نهضة انسغنينة في التاريخ فهم

Marie Sand Chil

.

, - ----

programme of the

والأرابضة بشيوطة

المعضور بن بالب

والمرازين للمناطبي والمنا

والأحاور والمنيندين

والمعالم المستعيدين

أخرط القياد عني

parameter and the first

والأراب والمجاورة يطري

والمحارية المجراطية

بحلياء موقيدان بغار

All gardens and the second

Alberta Colores

TO MITTER

manage of a decide

ميلادر المساكلا المياه

فيقسهوسه بصرد يه

الانتصراعي أوالقعم

Sec. 1947

ماها هداء طعام

نظیر فی منظر شده است منظر شده

العلاقم من تعرب ال

المعاول للتحوام

14/ may ---

" James of & Street

4 .m. m.

-

No. of the same

" de la come

Ason I Stone !

May Market

The said The James

The said of the said

the gat a make

The state water

the server

Shawing at

A paper was

Share James

· ...

· Lucian Pr in the same

The same of

がい

نوق تبعونا

nice order

· Semina

المعادية والمعادية والمعاد

وان الامة العربية التي انجبت هؤلاء الرجال وسلمت فيادتها لهم ، امة عظيمة جديرة بالثناء ، لقد كانوا فعلًا خع امة لخرجت للناس ويجب ان نعرف ان الصبراع والصدام اللذين حصلا بين المؤمنين الثلارين وبين اصحاب الطاغوت والانكار البالية ، لايظلان من عظمة الامة لان الصيدام بين ماهو جديد نصيل وبين ماهو قنديم بأل قنانون من قبواتين الحياة ولكن النهاية هي العبرة لان (الناس معادن ، خبارهم ق الجناهلية خيبارهم في الإسلام اذا فقهوا) . ولكن هذا القانون ـ الصدام بين الجديد والقديم ـ لايغفر لنا ـ نحن عرب اليوم ـ تقاعسنا وتواطؤنا عن مسائدة العظماء النين انعم انه بهم علينا ، وحتى لا يمكن لنا أن نطبقه عل واقعناً . غثورة الإسلام ــ ثورة محمد (ص) ــ كانت منعطفا تاريخيا حنادا ومهمنا غنير حيناة العبرب الدينينة والاقتصنادينة والاجتماعية وحتى السياسية فجاء لينقذ العرب من التلاش ويهذب نفوسهم ليخرجهم الى الحياة الجنيدة فيقدمهم للعالم

، امة عربية ولحدة ذات رسالة خالدة . . وان هذا الدين الحنيف يمثل وثبة العروبـة ال الوحدة والقوة والرقى ، وقد جاء ليفصح عن نزوع الامة الى الخلود والشمول وغيرها للكثير .. وهذه وغيرها جاءت غريبة عن مجتمعنا العربي قبـل القرآن ، ولم يكن ليققههـا ويتقهمها

يسهولة .. لثلك تويلت بالصراع وللقاومة . ولكن الآن .. بعد إن سار بنا الطريق الى ماوصانا له الظهنا الافكار والمبادىء التي جسامت بها شورة الاسبلام ، وفهمشا المسحيح والخطأ .. وفرقنا بين الغث والسمين ، واستنتجنا (ته ، قاما الزيد فيذهب جفاء . وأما ملينفع الناس فيمكث ق

ظملاة إذن نتقاعس ونتساخس عن مسانسدة العنظمساء ومناصرتهم ، ومليجيئون بـه ـ هؤلاء العنظماء ـ لايعتبنر متعطفا جادا كما شورة الإسلام كسا ان الافكار السطروحة والمباديء ، نيست افكارا غربية عنا .. وانما كل ما هناك انه عبارة عن تصحيح مسار معوج خاطىء ... تصحيح المسار التناريخي للامة العبربية الملجدة ، وتصحيح للاختطاء الفلحشة التي نتجت عن عدم مسؤولية او لي الأمر ، وعدم اكتراثهم بنهضة العرب وسبل يقظتهم لابل انهم يسيرون في فسلر مضاد للنهضة .. الاانه هناك صنف ولحد وحيد لم

يذكر ، وليس له مايمثله _ بكامل مو اصفاته _ سوى شخص

واحد ... قيادة واحدة ...

انه ذلك العالم القوي ، الشريف الصنديد المؤمن ... الذي منذ أن خرج لهذا العقم _ فتـح عينيه عـلى الشعب ، فكان منهم ، وعاش مثلهم .. لم يفتح عينيه ليرى القصور الفحّمة وفي فمه ملحقة من ذهب .. لا بل حتى أنه ذاق مىرارة الفقر واليتم والحرمان ... لكنه قد نسى تلك المرارة بحلاوة العمل الشريف ، والكفاح والنضال ... وان ابن الشعب لا يمكن ان يكون يتيما حتى وان فقد اباه ... ويبدؤ ان تلك الاشياء ..قد ساهمت في صقل نفسيت ، واخراجها صافية لاتشوبها شائبة ، وتَهنبت روحه نتبقي نقية رقيقة .. صادقة ، والاهم له تاريخ شريف .. صفحة بيضاء ناصعة تشرق شرفا وعزا

صدام .. ليس عليا ، ومامر به ليس عليا ايضا فحمله لهموم أمله الحربية هنبيث السن ... ليس عانياً في وقت المطبوط الذي بلغ بالامة أن الفرد لايتمسل هموم نفسه ولايةوى عليها ... واصراره على انتهاج فكر خاص به _رغم اعتباره تبارأ معاكسا للنظام انذاك ربل ولجميع الانتظمة العربية ـ جبراة ليمت عادية في ظل نظام ديكتاتوري .. واصراره على حمل شعار (نقط العرب للعرب) طالبا _ليس عادياً .. وكبر .. وكبر فكره .. وكبرت هصوم الامة وكبـرت مصائبها .. ونضجت افكاره وميادشه لتستحيل ال شورة محسوسة چبارة عظيمة .. عظم حاملها لتعبر عن ثورة شعب

لانه يحس مايحسه الشعب ويعلني مايعانيه وقد ملقت هموم الشعب والامة كلها على مايعانيه شخصياً .. لذلك كان عيقليما ، ولذلك كيان صادقياً ، كتف لا وهو ابن الشعب .. وفكره يصبّ في فكر الشِّغِبُ ﴿ وَكُلِّلُ مَا يُربِد تحقيقه .. هو للشعب .. كيف لا وقد كان حب الشعب اول حب ناضج ل حياته ً .. وكان مبكراً ، وكان له الفضل في تكوينه الشخصي ــ على حند تعبيره ـ فهذه الشخصيـة هي ـ فقط فـوق الشبهات .. وهٰذه الشخصية ألتى عرفناها ـسمعا وتجربة ــ هي الوحيدة والوحيدة فقط التي يمكن اعتبارهما نمونجما للقيلاة العربية التى لنيها وسلال ومقومات الانبعاث وهو

ونورد على نلك مايمكن اعتباره فلة على انفراده بهذا كله ، اكثر ماتبوز في قراءة فكره ــ

صلحب الراية الوحيدة ، والمنيف الوحيد .. والقائد وفارس

● إنه يؤمن إيمانا عميقا بهذه الأمة ... بإرادتها ... فهو يُقرّ · أنمجموعةالبشر التي تعيش على اية رقعة من الارض عندما تقرر بارادتها للستقلة أنها أمة . فإن هذا يعنى أنها حققت ذلك ، لأن إرادتها بشكل أساس هي الذي تقرر ذلك ، .

نكيف بامته وهي ليست كاي مجموع بشري.؟ ! فكيف بها و بإرائتها وهي امة مكرمة بحمل رسالة للانسانية . خالدة . وهي امة ذات امجاد .. ؟

● ويؤمن لن الأمة العربية لابد وإن تعود هي الرائدة _كما كانت ــ وتَّعيد امجادها ... لا بل قد باشر هو بنفسه في هذه العملية ، ولم يتركها قط لغيره أو للآجيال القادمة ... فما أن أصبح في موقع مسؤولية حتى باشر بتنفيذ ماطرهه من شعارات .. فاعباد لذا الثقية بامتنيا وبانفسنيا .. من خلال امتلاكه ناصية الإباء والعنقوان ومن خلال تصحيح مسئر المعوجين في الأمة .. من خلال إيجاد عراق شامخ قوي _ وهو يمثل نواة الإمة العربية الناهضة حسب مايريد لها صدام من بعث ومجد ونهوض ـ عراق بقف في مقدمة طريق للجد والسؤيد .. عراق خيل من الجيناء والخونية والعميلاء والجهلة .. فكلهم أبطال .. كل عراقي بطل ، صنديد ، عالم ، شريف .. أرادنا كلنا _ نحن العرب _ هكذا إلا أن القدر جعل البطولة والاباء حكراً على العراقيين ..

ارادنــا مجاهـدين ، علماء ، أبـطالا ، .. لأن غير ذلك من صفات ، لاتليق بنا ، ولا يجوز لنا ان نتصف بها وهي صفات دخيلة علينـا وعارضـة ، وستزول بـزوال السببـات ــ إن شاءً انه . . اراد لذا أن تمثلك الساعد المفتول ، والفكر النير. يجانب الصلاة ...

أراد أنا معنويات عالية وهمما عبائية .. أعبال من جبال

● علمنا ان ء من يريـد ان ينتصر . ينبغى ان يحس انــه سينتصر ، ، ـ. ارادنا شبابا اقوياء نوي فكر قوي ، وساعد السوى ، وعلمنا أن الشبياب الصحيح طريق الشورة الصحيحة ، واللورة الصحيحة لابد ان تنجح .

● ورايناه يعلمنا اكثر ما يعلمنا انه ، بدون تجربة الميدان ، تبقى تجارب المناضلين ناقصة وقد تكون فاقدة للحياة ، وعبا عليها ، لذلك كان دوما في الميدان ، ونراه دائما في الميدان .. وسيقلل في الميدان إلى ماشاء ات لأنسه اختار طريق النضسال الكامل .. وفي الميدان لايقبل بغير النصر ، لذلك نراه يصنع للأمة انتصارات عقليمة بدم عراقي ، وتضحيات عراقية دائما نراه في ميدان النصر ، وفي ميدان العمل ، والعلم ، وفي ميدان 🧺 - إعادة الإعمار ...

● ولقد اراد للامة أن تؤمَّن بالنَّصْال كما أمنت بالنَّبوة ... لا يرضى لنا ـ صدام ـ إلا أن ننظر إلى الأعلى بهامات مرضوعة تولجه السماء .. و إلى الأمام نمضي بالطريق الذي يرسمه لنا . العظماء في الأمة ـ من امثاله ـ فنيصر ماهو سالك منها ونيصر ما يعيقنا لندمره ، ونمضى للكمال ..

● يعلمنا صدام عمق الفكر لأنه (النهوض لاياتي من فراغ) لذلك يتعمق في التاريخ لأن (توغلنا في اعماق تاريخنا المشرق هو الذي يجعلنا نتشبه باي تصرف من نصرفات العظمــاء النين مازالوا قمما عالية حتى يومنا هذا } ... والتاريخ .. يلتقط منه روح الحكمة ويحولها الى عوامل

معاصرة تخلق حالة من القوة والنجاح ● اما الحاضر .. فهو مُثَلَّم للوصول الى المنتقبل

● وأما المستقبل ، فنظرته له مختلفة تماماً عما نعـرفه من نظرات المعاصرين له .. فلأن المستقبل جزء لا يتجهزا من فلمنَّة القيادة الناجحة .. فقد وجه انظاره وانظارنــا له .. ويؤمن به ، لأن الإيمان به ، يترتب عليه أن يكون لنا فيه دور

حضاري _ إن شاء انه _ ، وان المنتقبل هو الأمل في معالجة لية فجوة لدى حاضرتنا .. وأهمها تلك الفجيوة بين واقتع وعيش الأمة العربية الحالي ، وبين مليجب لن تكون عليه

عثيما ينظر صدام الى الوطن العربي الكبير . فإن نظرات تسمو على أن تبصر الحدود الجغرافية التي اختطت بأيدى الاستعمار المقيت ، فهو يزاه وطنا واحداً .. وكاني به يردد ت ، ما أغربنا نحن لقد ثرنا على الإنجليز والفرنسيين ، وكونا الثورات الحمراء والبيضاء عدة قرون ... وقاسينا ، ولكننا عندما تحررنا من نبر كل هؤلاء ، لخننا نقبس الحدود التي كانوا أد اقاموها ل دلاينا ، بعد أن قطعوا لوصالها .. ونسيناً ان تلك الحدود إنما كانت هي الحبس الإنفرادي ، والإلفة الجبرية التي فرضوها علينا ، لاضعافنا ، وعزل قوى بعضنا عن أن تتحد باللوى الأخرى . .. ولكن لقد اسمعت لو ناديت حيا۔ بالوحدة ..

● صدام ينظر الى الوطن العربي الكبير فيراه نسرا جارحا قوياً ، يبمط جناحيه على الكرة الأرضية بكل زهو وفخر ... نعم .. يراه نسرا لانه نسر ... ولانه ليس اشكالا هنسيــة جِعلت منِه كبِائات وبويلات كرتونية ... ووضعتنا في متاهات ومداخلات انستنا هيبة وصورة هذا النسر ... من ذا الذي رسم هذه الاشكال فوق صورة هذا النسز إنه الاستعمار .. ولا نقول الاستعمار القبيم .. لأنه لايزال يرسم حبوبنا .. ولأن الاستعمار متجدد دائما ولاته حاضر في كل الإزميان مادمنيا متفرقين ... لذلك .. فللطلوب من كـل عربي .. ان تكـون في نفسه ثورة دائمة الحضور .. ودائمة النطبيق .. نستطيع ان نلخص ذلك ببضع نقاط ـــ

١ ـ صدام ابن الشعب ليس بدهيل ولاغريب وهذا يضمن لنا أنْ مصادر فكره مؤممة . فهو يفكر في شعبه كلما نظر أو فكر في نفسه لأنه ابن الشعب

٢ ـ يؤمن بأن الامة التي كرمها الله ببعث نبي الهدى والرحمة منها ، لها دور ومكانة يجب أن تحققهما وينبغى لها أن تكون رائدة ومتقدمة .

٣ ـ يؤمن بمستقبل الأمة فيعطى له صورة رائعة مستقاة من شعاع الماضي العريق ، والمجد الحاضر الذي يصنعه لها أمثاله من العظماء .. 1 _ صلحب فكر وحدوي .

ه _يمكن أن نعتبره ، أبو نر ، ولكن العراقي وليس الغفاري فهو باعث افكار العدل الاجتماعي التي تحقق لضا وفق ما اعطانا إياه ان تعالى على لسان نبيه الكريم (ص) بان ﴿ النَّاسِ شَرِكَاء فِي ثَلَاثُهُ : المَّاء والكلَّا وْالنَّارِ) فَقَنَار مُحْتَلَفُ بلختلاف الأزمنة ، وهي مصادر الطاقة مثل النفط ... فإعادة شوزيع الشروة يجب أن تتم مهما طال الزمان والكفاح ـ ويجب أن نحصل عليها على أساس اشتراكى بيننا كما قال الرسول (ص) . دون أن تحتكر بايدي فئة جاهلة عميلة ،

لاتعرف مصالح الامة . ٦ - يريد لنا الابتعاد عن الترف والغرق في المال والثروات ـ وقد قال تعالى ، ان المِدْرين كانوا إخْـوان الشياطين ، فالترف من عوامل هلاك الأمة فانه إذا أرند أن يهلك أمة . .. أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليهنا القول ، فـدمرنــاها تدميراً ، صدق ات العقايم . فاينما حل الترف ، حل الضوق ، وحل الهلاك : هذا من ناحية ، ومن ناحية لخرى : لن الأمة التي تريد البعث وتريد النهوض بجب عليها ان تعيش كما عاشت أيام الدعوة ..

فالأمة يجب أولا أن تصل ألى المكانسة التي ينبغي أن تكون عليها ، ثمَّ بعد ذلك يحقُّ لها التمتع بثرواتُها ... أما الآن ونحن ملزلنا بعيدين عن أمة المجد فيجب أن نوجه

جميع طاقاتنا نحو عوامل البعث والنهوض وتحقيق المجد .. فنصنع القوة :نذاتية ونبني الاقتصاد القوي ، ونبني مجتمعا قويا متماسكا .. والآن لا يحقُّ لنا أن نــاكل ســوى الخبيرَ والتمر ـ وانعم بـ من مناكل ـ وإلَّا يَلبس سبوى

فالرسول (ص) نشأ فقيرا وعاش فقيرا ومات فقيرا .. ولقد مرَّت الأيام الكثيرة دون أن يجد في أي بيتُ من بيوت نسائه أي شيء .. فيقول . • أني صائم • . وكذلك الخلبية السلحقة

والأن .. في ظل التعقم الفكري للامة ، والسنوط شبه الكلِّي فينا .. يسطع علينا نجم صدّام حسين في سمائنا العربية ،

يمكن اعتبار صدام حسين ظاهرة فكريّة عربية نادرة ـ لا بل فريدة . . تجب المحافظة عليها و نشرها في سائر ابناء العرب دون أن تعيقنا الحدود .. لأنشا به .. وبسه فقط .. بسافكاره النيّرة .. نستطيع مجابهة العالم .. وبه فقط نخرج للعالم أمة ملجدة جمعت عراقة ماضيها بحاضرها ، بمستقبلها المشرق بإذن ات 🗅

🛘 عايدة عباس ـ طالبة في جامعة اليرموك الاردبنية

الجامعية العربيسة والقررارات المطلوبة

🖪 نوري الزكم

تبدا اليوم في القناهرة اجتماعات الدورة العنادية السندسية والتسعين لجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية . ويشير الراقبون الى ان هذه الدورة ذأت اهمية خاصـة بسبب اهمية وخطورة الموضوعات الدرجة على جدول اعمالها والتي تمتد من اعادة صياغة العلاقات العبربية ـ العبربية الى العبلاقات العربية مع العلام الخارجي بعد التطورات السياسية النولية وما افرزته من تلاشي دور الاتحاد السوفيتي على السلحة الدولية وانفراد الولايات المتحدة باتخاذ القرارات التي تغرض هيمنتها وجبروتها

وتحنل القضية الظسطينية وجهود النسوية مكان الصدارة على جدول الاعمال .. اذ يسعى عند من الاطراف العربية لاسيما تلك التي تـورطت في العنوان الإمـريكي الصهيوني عـلى العراق الى التسليم النهائي بمخطط التصوية الأمريكي الذي يحرم الشعب العربى القلسطيني حتى من ابسط حقوقه ابتداء من حقه في اختيار ممثليه الى مؤتمر التسوية المقرر عقده في تشرين المقبل . ولايعتقد المراقبون بأن تتمخض الدورة عن ايسة قرارات تسهم فعليها ف دعم الانتضاضية الظسطينية داخل الاراضى العربية المحتلة على الرغم من ادراجها على جدول الاعمال .. لان جميع امارات النفط العربية في الخليج ومعها النظامين المصري والسوري اقدمت على مصاقبة الشعب الحربي

الظسطيني بشتى الوسائل ابتداء من ترحيل ابنائه من امارات النفط جراء تضامنه مع العراق في مواجهة العدوان الثلاثيني الغادر وتؤكد المعلومات ان وزراء الخارجية العرب لن يتعكنوا من اتخلا لية اجراءات مضادة لهجرة يهود الاتحاد السوفيتي واوربسا الشرقيسة والهند واليوبيا الى الاراضي العربية المحتلة لأسباب عدة منها ..

ضلوع عند من الدول العربيـة بتسهيل عمليـة نقـل المهلجـرين كاستخدام مطار القاهرة في ذلك كما كشفت عن ذلك صحيفة ﴿ الشعب ﴾ القاهرية وخضوع تلك الدول للسياسة الامريكية القائمة اساساً على تحقيق اهداف التوسع الصهيبوني . ويتضمن جدول الإجتماعات ايضا النشاط الاسرائيل في جنوب السودان والاوضاع في الصومال . وفي هذا الصند . يؤكد المراقبون السياسيون أن امكانات العرب في التصدي لهذا النشاط تكاد لاتذكر .. اسبب بسيط :. هو ان السودان يتعرض لحملة تشهير قلللة تقودها الاطراف العربية نفسها

المشاركة في استمرار العدوان ضد العراق فكيف يمكن ان تصاعد تلك الاطراف السودان في مواجهة التخريب الصهيوني .. في وقت تتأمر على امن واستقرار شعب السودان واستقلاله ؟ . وعلى ألرغم من ان جدول الاعمال يتضمن ايضا تعديل ميثاق الجامعة ومحاولات امريكا الغاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة القاضى بوصفه الصهيونية شكلا من اشكل العنصرية والنشاط الاسرائيل في سريلانكا واوضاع مكاتب الجامعة العربية في الخارج .. فيان المراقيين السياسيين لايتوقعون ان تسفر الدورة عن مواقف جدية قابلة للتطبيق طللا استمرت بعض الاطراف العربية في تبني السياسة الامريكية العليية للعراق ولقضايا الامة المركزية الاخرى ، اذ تَوْكُ الحقائق انه لايمكن بناء تضامن عربي فعال في وقت يتحول زهاء نصف الحكام العزب الي انوات لابغة شعب العراق وتدمير منجزاته الحضارية لجرد ارضاء

الادارة الامريكية ان العرب المخلصين المتطلعين الى التضامن العربي الحقيقي .. يطلبون مجلس الجامعة العربي بدارتفاع الى مستوى التحديات التي تواجه الامة العربية وذلك من خلال تبنى الدعوة الى للدى القلالم عن الشعب الد التحدي دفاعا عن شرف الآمة وكرامة ابتلاها في ام المعارك .. فهل يتحاق ذلك ؟! ام يبقى مجلس الجامعة شانه شأن مجلس الامن منفذا للمصالح الامريكية ١٢ 🛘

🗖 نوري الزكم : منطق يعمل في واع

🍱 ظاهر محمد صكر

بيدو للكثير أن المعاولات الجارية في

الوقت الراهن لاتهاء الصبراخ العنريي الصهيونى وفقا لنظرية والأرض مقابل السلام ، أنها المفتاح لاستقرار المنطقة وخفض لحتسالات الحسرب الى الني مستوى لها ، مع انها قد تكون جوهرياً ليست اكثر من مسفة مرحلية أو جسرا ومنية لرخلة قلامة تقواصل مع النهج الصهيونى في تثفيذ خططه البعيدة الذى ، واستمراز من استه المهودة التي انتهجها منذ عنام ١٩٤٨ ، وليس مستبعدا ان تكون هنده المحاولات وسيلة ، لتعويم ، القضية القلمطينية في سورصية للسؤتمسر الاظيمي الذي سيتعقد في تشرين الاول القبل . وتعتمد وجهة اللقر عدد الساساعق مواصفات الفعل النبلومفي الإسرائيل القالم على اعتبارين مهمين مالاول يتعلق بجهودها الندولة لتشظية المنف العربي من اجل خلق وضبع سيلني في للنطقة يـؤمن تحقيق سياسة ، الأنفراد ، بفكونات المواجية الغربية لها ومراكز القوة فيها ، والذائن ارتكارُ هذه التعلوماسية عل قعل عسكري متفوق يؤمن لها ثقلا سياسيا في أية مقاوضات تجريتها في قال حقة التمزق العزيين ويتهاعبل هنين العنصيرين تتعكن د استراثيان ۽ من الوصول ال ابعد مـدى معن لتحقق اهدافها حسب واقعية المعليلة القائلة و تهديد وتعنت مستمر يساوي تفارلات

غربية مستمرة وق ظل مشاغلة الزدع العربي بعد العدوان الثلاثيني على العراق وما المزرم فيما بعد من قرارات دولية جائرة لتدمير تدرنته العلمية والعسكرية ، ويعد أن كان العراق وغفا لتحسليات ميزان القوى ق المتعلقة يشيكل نقطة التهديد الأكثس خطورة على ، اصرائيل ، تاتي المادرة الامريكية لانهاء الصيراع الجنزين -الاسترائيل ، معد أن أمنت الولاينات

The world of the state of the state of

للكيسان الصهيبوني اذ ستكبون هنده التقيطة عنصر الضيفيط الاكبير غيلي الاطراف العربية التى ستحضر المؤتمر الأقليمي القادم لكي يكون نسخة ثانية من اتفاقيات كامل بدفير ، وكما اخرجت مصر من دائرة هذا الصراع بموجب هذه الإتفاقيات فبانها ستعميل ايضا عبل اخراج الإقطار العربية المشاركة في هذا المؤتمر عن الدائرة ايضنا .. ويهذه الوسيلة تتمكن استراكيتل من سلخ القضية القامسطينيية من الجسيد

مُنَّ حيث الواقنع ان الاسريكان والضهايتة ويقية الاطراف الدولية اللناضرة للصهيونية يدركون جيدا أنه منازال هشناك شء إشعبه واشعمه فلسطين ، وتبقى هنك ايضا قضياً العنزب ، واستمرار وجنود القفيناً العربية ، قان تستطيع انهاء الصراع مع (اسرائيل) عن طريق العاهدات والمؤتمرات ، لأن مثل هذا الاسلوب قد

بسمى ولكته لايظح مطلقا ف انهاء هذا الصراع بشكل قاطع ومن جهة لخرى فان الدلائل تشير الى حقيقة النيات الإسرائيلية العدوانية الحتملة على الشعب القلسطيني ، قلا صرح جيس بيكر وريسر الشارجية

المقترح ، كما انهم سوف يصبحون اكبر طرف خساس في حسالة انهيسار عمليسة السلاء ، وهذا مايعزز احتصال الحرب عبل أحبتهال السيلام في النبيات الاسرائيلية _الامريكية المقبلة . ويمكن ان نضيف الى ذلك الجهود الاسرائيلية ائتى تنصب الان على ابعىك مشظمة التصرير من تركيبة المؤتمر الإقليمي والاعتفاء بشخصيات فلسطينيية من خارج اطار النظمة ، بل ان أسرائيل ذهبت الى ماهو ابعد من ذلك عندما اكتت ، حقها ، في احتيار الفلسطينيين النين ستتفاوض معهم ، لذلك يمكن القول ان قضية التفثيل القسطينى هي الصمام الذي سيتحكم بنجاح المؤتمر أو فشله ، اذ ان اصرار ، اسرائيل ، على تهميش

المضاوضات معنىاه تجياوز الشبرعيية

الفلسطينية ؛ وأن اشتراك شخصيات

فلسطينية من داخل الإراضي المحتلة

يعنى عل المدى البعيد امكانية تغير

صفتهم السياسية بوصفهم مواطنين

اسرائيليين وليس فلسطينين ، وهــذا

الاحتمل يرتبط ايضا بنبات اسرائبس

التعلقة بضم الاراضى العربية المحتلة

واعبلانها اكشر من مرة انهيا لاتنوي

التخل عنها ، وبذلك يصبح من السهل

عليها أظهار قضية الفلسطينيين على أنها

اسمها , قضية فلسطين ، مهما عقد الصهايتة من معاهدات ومؤتمرات مسع القلب طيئية يعنى استمرار الصراع العربى ـ الاسرائيس بغض النظر عن طبيعة التحولات السياسية في مـواقف الاستامة الصربينة في عسلاقتها مسع و اسبرائيل ۽ ومن هـڌا المنطلق يعكن القنول أن قضية السنلام في الشبرق الاوسط تبقى عائمة فوق رمآل متحركة قادرة على ابتلاعها ف اية لحظة يتفجر فيها الوقف فقضية السلام ليست قضية معاهدات وانما هي قضية حقوق يجّب أن تعود الى أهلها ﴿ أَمَارُالُ هِنَّاكُ هقوق عربية مغتصبة وسازال هنك شعب يطالب بها وامة تدعم هذا الشعب وتؤيدة". ومهما كانت طبيعة الانظمـة

قضية داخلية لاشأن للاخرين بها . وعلى اية حال فان منقامة التحرير مصرة على رفض هذه السياسة الإسرائيلية جملة وتلصيلا يوصفها تتجاوز كل الثوابت الظسطينية ومنها حق العودة وحق تقرير المصبر . وترتبط بعطية المنلام هذه مسالة يقلح في تجميد الصراح الى اجبل غير

اخرى لِاتكل اهميــة عن غيرهــا . وهي مسالة المستوطنات الامسرائيلية في الإراضى العربية المحتلة ، وهنا نتساط لملاًا الأصرار الاسرائيل على الاستمرار بيناء هذه السنوطنات في الاراضي المثلة اذا كانت راغية لعلا في تدجي

مسلاا سيتفساوض العسرب اذا كسانت الظميطينيين هم اكبر طرف يمكن ان استرائيش تصرعتى الاحتضاظ يهنذه يستفيد من حضور مؤتمر السلام الاراضى ؟ وادا كلن الجسواب هـو استخدامها كورقة ضغيط على العبرب للحصبول عبلى اكبسر قبدر ممكن من التنازلات ، فاية تنازلات تريدها اسرائيل يعد ان عرضت عليها بعض الاطراف العربية رفع المقاطعة الاقتصادية العبربية لهـا فيما اذا تــوقفت عن ذلك النهج ؟ وبعد أن واققوا على الجلوس معها الى طاولات المفاوضيات ؟ كل ذلك يؤشر ان هدف اسرائيل سواء انعقدت المصالحة منع العرب ام ثم تنعقد هو ابتلاع القضية الغلسطينية بكاملها وهو مَادِؤك ان استرائيل تــزرع بدور الحبرب المقبلة من الآن لأن حصبة الفلسطينيين فن عملية التسويـة هذه هي بمثابة حصنة ، الأذنّ من الجمل ، وهو مليفسر الرفض الإسرائيل الى حق دور المنظمة وابعسادها عن كسراس

يهم ، إذَّ أعلنَ أسحق شأمير مؤخراً عن أن حكومته تنوي معلجة الموضوع من خلال أيجاد صيغة مناسبة للتعابش بين الجانبين لم يحدد سَماتها ، ولكن ليس بصيغة بولة فلسطينية ويبندو ان ، اسرائيسُ ، تهدف من وراء هذه السياسية الى تحطيم وحبدة الصنراع العربي ـ الاستراتيل بجعله قضيتين منفردتين لاقضية واحدة ، ومن

الظسطينين في اقامة دولتهم الضاصة

وبناء على منتقدم يصبح الوصف السنتد لاستوب معالجة القضية

ستشسارك في المسؤتمسر لعسزل الطرف

الفلسطيني عن بقية الاطراف العربية ،

والاتجاه الثناني هنو شنق الكتلة

الفاسطينيية نفسهما الىشقين همسا

فلسطينيو الداخل وفلسطينيو منظمة

التحرير وفي اطار هذه المناورات تتحقق

لاسرائيل فرص اكبر لفرض الاستسلام

وليس السلام على المتفاوضين العرب من

جهة ، ومن جهة اخرى توفر لها فرصة

مهمة للأنفراد بمنظمة التحرير ، ومن ثم

فرض الحلول الاسرائيليية عليها دون

صعوبة وهذا يعنى تجريـد القضية

الفلسطينية من بعدها القومى وتحويلها

من صالتها العربية الى صالتها

الفلسطينية المجبردة ومن ثم اظهار

الصبراع العربي .. الاسبرائيلي وكنائه

صبراع ليس من اجل فلسبطين بالذات

وانما من اجل حدود مختلف عليها مع

نول المواجهة العربية . وبهذه الوسيلة

تتمكن ، استرائيسل ، من رسم مهمية

المؤتمر الإظيمي القادم على انه مؤتمر

مصالحة وتسوية هنود فقط وهنو ما

اكده الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في

85 تموز الماضي حين قال ، أن الامريكيين

يبريدون كنامب ديفيند اخبرى وليس



و بالحصلة النهائية تكون اسرائيل قد الاول : شق وحدة الكتلة العربية التي حققت في هذه المفاوضيات انتصبارات سيناسينة عبلى العرب لانهبأ اعتطت مالاتملك ، ويُللقابِل حصلت على اعتراف العرب السياسي بهنا وهو الحلم الذي

كنان براودها طيلة (٤٥) عنامنا من

فيامها ، فضلاً عن انها ستثمكن من فتح

ابواب المناورة السياسية اصامها

لاحتواء القضية الظسطينية بكاملها في

المرحلة اللاحقة . وعلى نهج منسق مع هذه التصورات بعكن ان نضع الاصرار الاسرائيل على تُحرِّبُهُ القَصْعَةُ العُلسطينِيةِ على انه ليس سياسيا فحسب وانما جغرافيا ايضامن خسلال استبعساد القندس من وحندة القضية ، فاسحق شنامير يـؤكـد ق تصريصاته ان المسادرة الاسريكيية تستبعد منظمة التحريس من المؤتمس المقبل وانه لاممثل للقدس الشرقية فعه وهـدًا ما اكـده السقير الإسـراثيـلي في باريس هين اشار في اواخر تعوز الماضي أن الاتفاق على هناتين المسألتين جناءً ضمن النقاط التسع التي توصل اليها بيكر خلال زيارته السابقة لتـل اسب ترى للذا تستبعد قضية القدس بالذات من هـذه المفاوضــات ؟ بيدو أن هنــاك احتصالات متعبدة قيد وضبعت في الاعتبار ، منها ان اسرائيل لاتريد اقراعً يدها مرة واحدة من وسائل المناورة مع العرب . فابقاء القدس في قبضتها يعنى وضع رهينة غالية على العرب والمسلمين في يدها حتى يتم لها التثبت بشكل قاطع من حسن النيات العربية في عملية التسوية السلمية ، مما يؤمن لها هامشا واسعنا للتحبرك في ضبوء التبطورات المساسية اللاحقة ، أو ريما تستخدمها اسرائيل ، كخميرة ، لتفجع حرب عربية

اسرائيلية اخرى باقتصال ازمة جسيدة

عندما تتوفر الظروف الملائمة ، وبهذه

الوسيلة تتنصل اسرائيل من التزاماتها

المتسرتبسة عليهما بمسوجب السؤتمس

الاقليمي . ويبقى الاحتمال الاكثر قبولًا

لحعل القدس مقرأ دائماً له ، وهذا بكمن السر في التناييت الامتريكي لميناسنة اسرائيل الهادفة الى ابعساد القدس عن جدول اعمال المؤتمر ، فهل يقتنع .. العرب بصدق النيبات الإسرائيليية المتعلقية بجهبود التسبويسة ؟ ام ان التعنت الاسترائيل ومصاولات ضرض الشروط المسبقة ستلقي بظلالها المريبة على هذه الجهود ؟

على اية حسل فمن المتوقع ان الية المؤتمر الاقليمي القادم ستعمل وغق هذه التوجهات ، وأن آلية الإطراف العربية ستتحدد بموجب قياسات معينة ، فدور مصر مثلًا سوف لايكبون اكثر من دور العراب لهذه المفاوضات ، ذلك لان مصر مرتبطة مع اسرائيل بموجب اتضافيات كامب ديفيد لذلك فللؤتمر المقبل اذا تقرر عقده فعبلًا لايضيف الى العبلاقية المصرية ـ الاسرائيلية شيئا جديدا ، اما لبنان فبحكم اوضاعه السياسية العروفة فليس له اي تاثير على جهود المساعى ، السلمينة ، الا من خبلال المؤثرات السورية عليه بفعل التواجد العسكري السوري على اراضيه . أمنا سوريا والاردن فهما الجهتان المعنيتان بهذه الجهود قبل غيرهما لامتلاكهما أمكانية التناثير اللوجستي فضلًا عن أمكانية للبادرة السياسية التي من شبانها تسهيل عملية سحب المواقف العربية بانجاه قرار الحرب او السلام في المنطقة . لذلك سيكونان العنصر الإكثر اثبارة في هنذه المضاوضيات بسعيد

القلسطينين . . والملاحظ أن هذه الإثارة قد ظهرت . بوادرها في وقت ميكر ، فبعد ان نجـح بيكر في جر سوريا الى سناحة المنادرة السياسية مع اسرائيل ، اخذت التمسريجات التناقضية تتبوالي ومن اطراف متعددة جول مستقبل مساعى التسوية ، ومن ذلك تصريحات بعض الاطراف العبربية المعنينة من أنهنأ حصلت عـل , ضعـانــات ، امـريكيـــة

١٩٦٧ . وفي هذا السباق ايضًّ صرح وزير الخارجية السوري فلروق الشرع قلللا بان سوريا حصلت على ضمانات مسرية من اجبل موافقتها على مبؤتمر السلام ، في حين نقلت اذاعـة صـوت امريكا تصريحا لرئيس النظام السوري حافظ الاسد ادنى به لمجلة ، نيوزويك ، الامريكية نفئ فيه ان تكون واشنطن قد قدمت اية ضمائك لسوريا بشأن عملية السلام في المنطقة ، وفي الوقت

نفسه أكد اسحاق شامع امام تكثل حركة ء موليديث ، عدم تقديم ، اي تنازل عن الارض ، في الضغة الغربية وقطاع غزة وهضبة ألجولان قائلاً ، تقترح على السوريين السلام مقابل السلام وهذا في حد ذاته كثير ، ويذلك نسف شامير من الإساس المبدأ ألذي ستبنى عليه المفاوضات العربية - الاسرائيلية وهو ميدا ۽ الارض مقابل السلام ۽ ، كما ان كلام شامير هذا يسرسل اكثسر من اشارة تهديد الى العبرب ، الامر الذي بكشف بوضوح ان نظرية الارض مقابل السلام هي سيلاح تو حيين ، ومن المكن ان تفسر تفسيـرا مزدوجــا في أن واحــد ، فالعرب يضظرون اليها عىلى انها تعني انسحاب ، اسرائيل ، من كافة الاراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧ ، وهو الشيء الذي ينص عليــه القرار ٢٤٢ ، مقايسل اعتبراف العبرب بهنأ وانهباء احتمالات الحرب ، فبالسلام هنيا وكما يقهمه العرب هو حلجية اسرائيليية بالدرجة الاولى يعمن ان يمنصوها لها يشرط التخل عن أراضيهم المغتصبة . اما ۽ اسرائيل ۽ فانها تحاول تفسير هذه النظرية باتجاه معكوس تماسأ ، أي : دفع العرب الى التضارّل لها عن هـدّه الارآضى المحتلة مقابل ايقاف التهديدات العسكرية باجتياحهم ، وقد تعززت هذه الرؤية الاسرائيلية بعد العدوان الثلاثيني على العبراق ، حيث وفر لُهنا ذلك فرصة الظهور بمظهر القوة الوحيدة التي من شبأنهما صيباغية الاوضباع السياسبية والجضرافيية ق 🕿 الكل مؤشر تيكي ۾ پورمنة طوكيو يهبوط (١١٨) تأملة ليسيدل ٢٢٥٧٣

نقطة هذا وقد هبط الدولار كليلا بالنسية للين اليابلني ليسيطر ١٣٥٥، يتالحما

غيط سعر للدولار بالنسبة للمنزك الاللقي ليسجل ولارأ ماركا وارتاع الجنيية

منتجو البن ينعون للمناظ على مصالعهم

مؤخرا بالاهتفاظ بعشرة بللالة من انتلجهما عوسيلة لرقع الاسعار

■ وقعت البرازيل وكولومبيا وهما من اكبر منتجي البن في العدام اتفاقا

وينكر أن البن شهد هبوطا هادا في اسعاره في الاسواق الفلليـة بعد رفض

البلدان الرئيسية المستهلكة للبن التوقيع على اللق لتقنين الانتاج والتحكم به

من لجل منع حصول فانش يؤدي ال حَاضَ الاسعار بدرجة كبيرة تلحق ضررا

وتدرت البرازيل وكولومبيا ان خسائرهما من جراء هبوط الاسعار ألد جاورت

وقد رهيت البلدان الافريقية للنتجة للين بالاتفاق البرازيل الكولوميي وقررت

وتنظر البلدان المنتجة للين ال دول الاوبك كنموذع للدول النتجة للسلع

الساسية التي تسعى للحفاظ على ثرواتها الوطنية وجدم التبديد فيها بأخراق

وتَّعَدُ الولايات التحدة والدول الغربية إكبر مستهنك للبِّن ﴿ الْعَالَمِ . وهناك

متقمة خاصة بالبن تشم البلدان المنتجة والستهلكة ومقرها في الكن . لكن

البلدان للصناعية بدات ترافض تظلم توزيع الحصمس والانتاج كوسيلة لشحسين

الإسعار مما اصلب الإسعار بهيوط حلا . فيعد ان كان سعر الطن الواحد من الين يصل الى اكثر من ﴿ ١٢٠٠ ﴾ جنبه استرئيني هيط الآن الى مايزيد البيلا عن ٥٥٠

جنيها للطن بقعل أغراق المنوق بللحصول وعدم التكون عنظام الخصض وييدو

ان ذلك وراء أرار البرازيل وكولومييا بالمتقاتلم ١٠٪ من انتلجهما مون عرضه

مصرف الرشيد

اسعار القائدة السنوية المداوعة والمبتوفاة من قبل مصرف الرشيد المعمول

يناء على ما جاء بكتاب البنك للركزي ألعراقي (الميسرية الصادة الأحصساء

١ ـ رفع اسعار الفائدة السنوية المداوعة والسنوفاة من قبل للصبارف

منعر الفائشة السابق سعر الفائدة البيديد

سعر الفائدة السابة سعر الفائدة الجديد

/Y

211

مصادر المعلومات صحيفة الوول ستريت جورنال صحيفة الفا يننشال تليمز

14

Z1.

215

🕿 اعداد / المرر للال

والأبصاتُ في ١٩/٢٩ / ١٩٩٠ والمتضمنُ قرار بسرفع أسمارُ الفائدة اعتبارا من

ليضا الأنضمام اليه بالحد من صادراتها من البن كوسيلة لدعم الأسبعار ،

الاسترايني بقنسية للنولار فيلا ليسجل الأرا دولارا

أنبحا بالبلدان للنتحة

الإسواق بتلك السلم

للبيع كوسيلة لتحسين لوضاع السوق .

يها اعتيارا من ١/١٠/١ ١٩٩٠

١٩٩٠/١٠/١ وكمايل :

- اسمار للفائدة البغوعة

والل من سنة

£ _شركات القطاع الخاص ا سودللع التوفير

ثانيا _ للقطاع الإشتراكي المال

١ ــودائع صندوق توفير البريد

ب ـ الودائع الثابتة لمدة سنة فاكثر

ب _ اسعار الفائدة المستوفاة

- الاهليين شقتلف الاغراض

الاذاعة البريطانية ، مصرف الرشيد 🛘

لا ـشركات القطاع الخاص

اولا –القطاع الخاص

سوداثع التوفع

ب ــ الودائع الثابتة لدة سنة فاكثر

١ ــودائع التوفير للاهليين (وتشمل للاهليين

ايشنا ودائع دائرة اموال للقاصرين

واللؤمسات ذات الاغراض الإنسانية

٢ _ الودائع الثابئة للاهليين لدة سئة اشهر

٢ ـ الودائع الثابتة للاهليين لمدة سنة فاكثر

والجمعيات ذات النام العام)

والاجتماعية والخيرية والدينية والنوادي

التجارية وكالآتي ــ

أولا _ القطاع الخاص

اعتضماء جستندق انتصاد الكسيرة

وافق السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنــة الأولمبية الوطنيــة على اخسافة السادة عبدالاله عبدالحميد ومحمد الدوري والدكلور صباح محمد مصبطفي الى عضوية الاتحاد المركزي لكرة القدم وابوب أوبيشو كعضو احتياط . .. ومن جهة اخرى قرر الاتحاد شمول انتقالات اللاعبين لكافة الفئات العمرية ولفاية يوم ٧٠ ايلول الحال 🛘

بطولة العراق بالمصارعة الرومانية للاحداث

□ قرر الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة اقامة بطولة اندية العراق بالصارعة الرومانية
□ قرر الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة اقامة بطولة اندية القبيد عصام على حميد

بطولة المراق برفع الانتيال

والناشطين التي ينظمها الاتحاد ألعراقي المركزي لرفع الاثقال ويناء الاجسام في قاعة التاميم

وتشارك في البطولتين اللتين تجري منافساتهما متداخلة منتخبات المحافظات كافة حيث صدت الشاركة ببطولة الشباب لواليد (٧١) و(٧٢) و(١٩٧٣) والناشئين لمواليد ﴿ ١٩٧٤ ﴾ ويسمح لكل محافظة المشاركة بقريق واحد لكل فأنه عمرية 🗆

٢ مباريات في دوري الشباب سكرة السلسة ..

كا تجري اليوم في قاعة صدام للألعاب الرياضية ثلاث مباريات ضمن الدور الثاني لدوري يُلْقَلَى فُرِيقًا نَكَيَى الْكُرْحُ وواحد حزيران في الساعة الخامسة عصرا بتحكيم السيدين فريد حميد ومئير جرجيس تعقبها في السادسة والنصف مباراة نادبى القوة الجويــــة والتضامن بتحكيم السيدين حميد محمد جواد وحسين يوسف ويتلقبل فريقا ناديي الشرطة والطيران في

الصاعة الثامئة مساء بتحكيم السيدين جواد رزوقي وارشد اكرم 🛘 لتقطيه كسبسيس خمادس لادبسرغ



اهتاج السويدي ستيفان انبرغ المصنف ثانيا الى ساعتين وبقيقتين فقط ليهزم الامريكي جيم كورير للصنف رابعاً (٦ _ ۲) (٦ ـ ٤) و (٦ ـ عطر) مساء امس الاول على ملاعب فلاشينغ ميدوز في نيويورك ولينتزع للمرة الاولى ف حياته بطولة الولايات المتحدة المفتوحة بكرة المضرب

وواضح من النتيجة ان ادبرغ تسيد المباراة من البداية حتى النهاية وانه اذا بقى على هذا المستوى فان احدا لايقس على قهره حتى ان كورير الذي احرز قبل نحبو ثلاثة اشهر بِطُولَةَ أَرِنْمِنَا الْمُقُومَةَ فِي رولان غَارُوس كَانَ يَمِثَابُهُ الْعَوِيةَ فِي يده لذا بكر الخاسر الى القول فور نهاية للباراة . لم اشاهد انبرغ في حياتي وهو يلعب بللستوى الذي كان عليه اليوم. ﴿ وهذا هو اللقب الكبير الخامس لادبرغ (٢٥ عاما) الذي ستعد مركزه كمصنف اول في العقم من الالساني بوريس

The same of the sa

معيرية تنفيذ عقار/ الرصافة

ر اعسلان ۽ .

الى المدين : عبدالعقليم كامل محمد

رقم الاشبارة ١٧٨/ ٩١/

التاريخ/ ٥١/٩/٥

قاتون التنامذ .

مكرمسة القائس حسافز لسلانداع

اهتمنام ورعاينة السيند الرئيس القائد صدام جسين حفظه الله . ان امر سيادت بمنح الفرق الاربعة الاول الفائزة في البطولة مبالغ سخية هـ و مكرمـة جديـدة وليست اخيىرة تفساف الى فيض مكارم سيادته التي يغدقها على الحركة الرياضية والرياضيين وهى مسؤولية مضاعفة امسام الرياضيين العراقيين وهم يتلقون مثل هذا الدعم الكبير وتلك الرعلية الابوية الكريمة في ان يضاعفوا الجهد ويواصلوا البذل والعطاء من اجل البناء والتقدم ورفع راية

🖀 ليس لجمــل ولا اروع من ان

تلقى بطولة ام المعارك بكرة ألقدم

عراقنا الحبيب علية خفالة . شكرا والف شكر لقبائبنيا الحبيب على مكارمه الكثيارة ودعوة للفرق المتبارية الى تقديم الاحسن والاجمل ويمايليق واسم البطولة ويتناسب مع ملقيته من رعلية واهتمام ودعم كبير من قائد الشعب وعنوان قوته وشموخه البطل صدام حسين 🗇

واستمرار وجودها

الحكيمة الرائدة رمزا للمناضلين الشرفاء وكل قوى الخسر

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الدكتور على تركي رئيس الهيئة الادارية ننادي الطلبة الرياض ثمن فيهًا مكرمة سيلته للفرق المشاركة في بطولة (ام المعلوك) الاول بكرة القيم ودعمه المتواصل للحركة الرساضية والشبلية في العراق .. وفي ما يأتي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين حفقاكم الله ورعاكم المحترم ..

باسم نادي الطلبة الرياخي وجماهيره نسرغع لصيسادتكم سمر نبات الشكر المقترنة بقحب والوفاء لالتفاتتكم الكريمة الرائدة بتكريم الاندية المشاركة في بطولة ام المعارك مكارة القدم التي ينظمها النادي والتي اقترن اسمها يساسم انبل معركة خاضها العراق ضد قوى التحقف الامريكي الاطلسي الصهيوني والتي جسنت المعاني الحقيقية للتعامل منع المبادىء والمفاهيم النضالية الحقة لارادة الشعوب في التعبير عن إصلائها وامتدادها التـاريخي ووجودهـا .. تعامـــكم سيدي الرئيس القائد ان تكون نهرا ثالثنا يغيض بالعسطاء والقيم التي امترجت بكل تساريخ الصراق وبدمساء ابنائت الغيارى النين رسموا منهجا نضائيا وطنيا فريدا طرزت ارادتكم الكبيرة في بعث إرادة الامة بكل ماضيها لاستشراف قيم جديدة في وجبودها كامة اعطت الكلير لبناء الامم

سنبقى عبل العهد وستبقى ارادة العبراقيين بقيبادتكم



للعراق وللامة العربية



والسلام في العلم .. حفظكم الله سيدي الرئيس ولدامكم قائدا

الدكتور على تركي

رئيس الهيئة الادارية لنادى

الطلبة الرياضي

لقطة من مباراة أمس التي فلز فيها نادي القوة الجوية على نادي الكرخ (٢ _ صفر) في مباراة قبل النهائية لبطولة (ام المعارك) ليصحد الى نهلئي البطولة ويبدو اكرم عمانوتيل يسند الكرة نحر مرمى الكرخ .. تفاميل الباراة على الصفعة الاخيزة

هاول ان تفعم

■ الرياض المتواضع هو من يترك

للاضربن الحبيث عنبه وعن كضامتيه

وامكانياته وماقيمه لفرقه وبلادم .. اما

ان يتسوى ذلك هسو بشخصسه مسعدا

انجازاته ، ! و ، بطولاته ، ! ق

مناسبة وبدونها قهو الغرور بعينه وهي

منباقشية تبطويس مستنوى

الرياضة في المصافيقات

يعقد في الساعة الرابعة من عصريوم

الاحىد القيل اجتماع مبوسيع لمشلي

مطيات اللجنة الاولبية في المطاققات

وسيتم خسلال الاجتماع منسائشة

الامور المتعلقة بتطوير مسيرة الحركة

الريساضية في المسافقات بعد اعتماد

الصيغ الجنيدة في العمل الرياض

واعداد منتخبات للصافيظات وقبرق

Section of the section of the section of

الاندية لبطولات العراق 🛘

ن قاعة اجتماعات اللجنة الاولبية .

عقدة الشعور بالتقص 🗅

بعد اخفاقه في بطولة العالم

وقطع عويطة الذَّي حل في المركز الحادي عشر !! في بطولة المالم الاخيرة بطوكيو المسافة بزمن قدره (۲/۲۰/۹۸) دقيقة وشاركُ فَ اللَّقَاءُ (١٢) متسأبقاً ومتسابقة معن لجبرزوا الاوسمة الذهبيـة في طوكيو غير أن ثلاثة منهم فقط أبعدوا عن أنفسهم الحسارة (الالمانية مينيكل والامريكي مليكل جونسون والظندي كينونن) اما الخاسرة الابرز فكانت العداءة الالمانية كاترين غرابا (بطلة العالم في الـ (١٠٠) والـ (١٢٠٠) م التي حلت ثانية بعد الأمريكية غوين تورتز في الـ (١٠٠) ورابعة في الـ (٢٠٠) م وفي هذا السباق الأخير سجلت الجامليكية مارلين اوتي افضل رقم عللي للسنة

أحرز العداء المغربي سعيد عويطة المركز الاول في سبلق (١٥٠٠) م ضمن لقاء

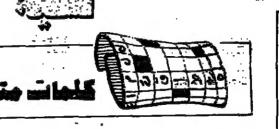
كولن الألماني الدولي في ألعاب المضمار والميدان

وبررت غرابا الخصارتين بعدم تسوافر المسافز لنيها بعد الانتصبارين اللذين حققتهما في طوكيو في حين أن حافر الفوز عليها كان متوافراً لدى منافساتها وكانت تنائج البطولة .. في (١٠٠) م الامريكي ليروي باريل (١٠/٠٣) ثانية وفي (٤٠٠) م الامريكي مليكل جونسون (٤٤/٢٢) ثانية وفي (١١٠) م حواجز الأفريكي رينًا لتوانيهيمًا (١٣/٣٧) ثلثية وفي (٨٠٠) م الآمريكي مسارك ايفرت والبريطاني توم ملكين وقطعا المسافة بنفس الزَّمَن (١/٤٥/١٢) تقيقة و في رمي الرمح الفتلندي كثري كيتونت (٨٧/٥٨) م وفي الطفر العريض الاسريكي لاري مريکس (۸/۱۵) م

وفي الْكَفَرُ بِكُرَانَا السوفيتي ريغو ريوتا بوفيتش (٨٠/٥) م وفي رمي القرص السوقيتي روماس رويارتاس (٦٦/٦٢) م 🖫



سعيد عويطة الاول فالقاء كوان



🛎 افلی 🖻

(معكوسة) _يشاهد a _مهندلب (مبعثسرة) _جسواب _

١١ ـ ملك اسبانيا الحالى ـ طاب ١٢ ـ من الكواكب السيارة ـ انخـل

٢ ـ حرف ابجدي (معكوسة) ـ قهوة

۷ ـ بــرميــل (مبـعثــرة) ــ نــعجــة

٨ - نصف شارل - بيت الطائر - يهتم .

٩ ـ حرفان من حاك ـ نعم بالفرنسية ـ

(معكوسة)

١٠ ـ ضمير الغائب المنكر (معكوسة) لرئيس وزراء الهند الذي اغتيل اخيرا ١٦ ـ نولة اوربية ـ لايذاع له ٠٠٠

(معكوسة) _مجافظة عراقية

(معكوسة) . 🗷 عمودی 🖿

١ ـشاعر فلسيني راحل ـحيوان ٧ ـجمع خبرة .

٣ ـ من حبروب منظيل الإمسلام (معكوسة) _ لاعب بـولنـدي هنداف كأس العنقم لعلم ١٩٧٤ (معكوسة) . ١ ـ اللب هندي يتقدم اسم غاندي (معكومية) _ الأم .

يسم انه الرحمن الرحيم

انا ته وانا اليه راجعون

انتقل الي جوار ربه الحاج عبد الامبر

عباس حسين الجبورى واقيم مجلس

الفائحة على روحه الطاهرة في حسينية

الامسام مسوسي الكماطع اعتبسارا مسن

الى رجعة الله

ربيفة كاظم العبيدى شقيقة كـل من

المصاس عيدالرزاق العبيدي وجواد

وعبل ووالدة الزميسل قساسم حسين

العبيدي والشهيد طه وعلى ومحمد

وعبدالوهف ومتقام الفائحة على

روحها الطاهرة فيحسينية السيع أبكار

ابتداءً من يوم 1991/9/4 ولمة ثلاثة أيام من الساعة الخامسة مساء وحتى

الْثُمُنَّة مساء . اتبا لله واتبا اليه

فقدان هوية

فقنت منى الهوية المنكرة عن الشركة

العامة لتجارة المواد الانشبائية بساسم

كاظم شويل السعيدي فمن يعثر عليها ،

فقدان سنوية

٥٧٢٣ بياسم نايف حسين مصاصيد

مونيل ۱۹۸۰ نوعها تويو تا بيکب ورقم

السحسرك ٢١٧٨٨١ ورقسم للشماعي

١٠٠٧٤٢ يسرجي معن يعتشس عليمهما

تعطيمها ال جهة الاصدار .

فقنت مئى سنوينة السيارة المرقمة

يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

انتقلت ال رحمة اله تعال للرهومه

المحامي نجم عبدالانمة الصراف

عن عائلة الغفيد

١٩٩١/٩/٩ ولثلاثة ايلم .

عاصفة بحرية (معكوسة)

ـ محافظة عراقية ــجزء منفير من ١١ مانتشر، اشاهد

۱۳ ـ منظرب لينساني ـ كشير (معكومية) _مباق (معكومية)

• - نمل او نرمح - مکرد - بلوم والبدو التمثق ۔ ٢ - راجعة ، تتوع عن القرلان (معكوسة) - ارشد ٧- منسوب ليولة أسيوية -

٩ - دولة أمريكية لاتينية - مكرر -١٠ ـ صغير الافعى (معكوسة)

۱۲ ـحیوان قطبی ـدولة عربیة ـ للثداء

۱۶ ـ منظرب لبنسانی ـ کشنج (معكوضة) ـمبينة فرنسية . ١٥ -مىينة عربية قىيمة (معكوسة) ـ الة ايقاع ،

Company of the Control of the Contro

يقددهما اليسوم: عسودة صاحب البكري/ بابل/الوردية ■

۱ ـ ڪـاتپ وروائي عــربي له (بئــر الحرمان) ٢ ـ مدينة جرائرية .. سلرق ـ نوع من الإخشاب . ٣ ـ رمىز ريسافى ـ حسرف ابسجىدي

ه ـ خاصة ـ للتالم (معكوسة) ـ

تلهو _رجل دين .

وكللة انباء عللية .

(معكوسة) ــ للتمنى

(معكومية) ـ هرب .

وزارة التخطيط المركز القومى للتخطيط والتطوير الاداري

تتوفر لدى المركز القومي للتخطيط والتطوير الاداري عدد من الدرجات الشاغرة ، فعلى ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة المحلية والراتب يحدد حسب الخبرة والكفاءة .

المنظ العبل ٢١٣٢

دار الجماهير للصحافة

المطلوبة

الى : _ السيد سعد مكى صالح الموظف في هذه الدار بعنوان مدقق م/اخطار

بالنظر لانتهاء اجازتك الاعتبادية المشوحة لك خبارج العراق بتباريخ ٥١/٨/٨٥ وعدم مباشرتك بالوظيفة ولحد الان ، لذا تقرر اخطارك بوجـوب الالتحاق بالدوام الرسمي خلال (٧) ايام أن كنت داخل العراق و (٣٠) يوما أنّ كنت خارج العراق وبخلاف نلك تعتبر مستقيلا من الخدمة استنادا ال قبانون الخدمة المنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ . ع/المدير العلم

دار الجماهير للصحافة الى/السيد عباس محمد خصَّير ألمونك في هذه الدار بعنوان منضد تصويري

شظرا لانقطاعيك عن الدوام الرسمى منذ ٢٩/١/٧/٢٦ ولحيد الان دون عيذر مشروع لذا تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بالوظيفة خلال سبعة ايام من تأريخ التبليغ وفي حلة عدم مباشرتك تعنبس مستقيلا من الوظيفة استندا الى فاتون الخيمة المنبة رقم ٢٤/لسنة ١٩٦٠ .

الثلاثاء ١٠ ايلول ١٩٩١ ء ٣٠ ، بيع الاول ١٤١٢ هـ العبد ٧٩٨٠

Control of the Contro داعسلان،

مراجعة المركز الكائن في منطقة العلوية خلف مستشفى الواسطي في الرصافة خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر الإعلان في الصحف العيد التخصص اللؤهلات الملاحظات

| خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات | مة ، ادارة اعمال) | ادارة (ادارة عا | • | دكتوراه | عنوانه سمجهول محل الإقامة |
|---|---|--------------------|---|---------------------------------|---|
| • | | | - | | نخبركم بانه تقرر حجىز الأصوال |
| خبرة لاتقل عن سنتين | فرعية ضمن ادارة الإعمال والادارة | التحصيميات ال | E | ملجستير | |
| | عنمنات اخرى في العلوم الادارية | العامة واية تذ | | | المنقولة المنتدة لك والمودعة في العقل |
| خبرة لاتقل عن سنتين | | برمجة ونظم ال | 4 | ملجستير | الواقع قرب سلحة بيسروت المرقم ٣و٤ |
| Q | ، حاسبات الكترونية ، علوم مكتبات | | ٧ | بكلوريوس | محلة (٥٠٥) شارع (٥٥) لقاء طلب |
| المدير العلم وكالة | | • | | | الدائنة/ ملجدة باسين عباس البالغ |
| J. | | | | £17 | (۲۰۲/۲۱۰) دینارا فیجب علیکم اداء |
| معمل العساف لغسل إلسجاد والمفروشات | | فقدان دفتر خدمة | | فقد | أغبلغ المنكور أعلاه خلال مدة ثلاثة ليلم |
| مستعدون لغسل وتنظيف السجاد بكافة أنواعه وغسل القنفات والستاتر وكتلك | | | | | من اليوم التالي لتساريخ تبليغكم بهذا |
| بهاتف المعمل ٨٣١٦٩٨٥ أو عبل العنوان | فقد مني دغار الخـدمة العسكـرية الصادر من تجنيد الشامية باسم محمد | | | الأخبار والافان الأموال المجوزة | |
| اعظمية شارع عمر بن عبدالعزيز محلة ٢١٤ زقاق ٢٣ دار ١٥ . ١٠ | | الرعليه تسليمه الى | | | بموجب هذا القرار ستباع وفقا للقانون |
| .,,,, | _ | ;- ;- | | جعة الاصدار | وذلك استنادا لاحكام المادة (٦٩) من |

الى/السيدة ايمان عيدالرزاق عبدالوهاب

محاقظة بغداد ـحى سومر ـمحلة ٧٠٦ زقاق ٢٢ رقم الدار ٨٦

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمي ابتداء من تاريخ انتهاء لجازة الاعومة في ١٣ /٨/ ١٩٩١ قبل الظهر وعليه ننترك بالالتماق بوظيفتك خلال مدة اسبوع واحد من تلريخ تبليغك وبعكسه سوف تعدين مستقبلة من الخدمة وتطبق بحقك كافة الأجراءات القانونية . مدين علم شركة الإستكشالات النقطدة

دائسسرة الفنسون مركسز صسدام للفنسون

تعلن دائرة الفنون الواقعة في شارع حيفًا (مركز صدام للفنون) عن تلجع الكافتريا العائدة لها فعل الراغبين في تلجيرها من دوي الاختصاص في هذا المجلل الحضور في تعلم الساعة العظرة من صباح اليوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشر الإعلان لغرض الإطلاع عبل الشروط والاشتراك في الزايدة مستصحبين معهم التأمينات القاضونية ويتحمل من ترسبو عليه الزايدة لجور الإعلان والدلالية .

مدير علم دائرة الفنون

.1 787777/VX1

دار الحماهير للصحافة

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمي منذ ١٩٩١/٧/٢٤ ولحد الان يدون عثر رسمي لذا تقرر اخطارك بوجوب الأنتحاق بقوظيفة وبخلاف ذلك تعتبر مستقيلا من الخدمة استنادا الى قانون الخدمة الدنية رقم ٢٤/لسنة ١٩٦٠ عُ/اللير العام

فلدان مجفتك ألى /الصيد عسل حلو محمن الموظفّ في هذه للدار بعنوان مساعد طباع

حقم سيري أداده سيده ويستجدونيس

فآدت مئى محفظة تقود وبدلخلها مبلغ مَنَ لِلسَّالِ مِع هـوية نظابة المُؤسِّبسينَ الزراعيين ببلسم شزار جواد مسالح والمُرقمة ١١٤٩٤ الصادرة من التقابية اعلاه قعل من يعثر عليها تسليمها ال الجهة الصادرة وله مكافاة 💮 ۲۹۲۰

Line of the Course from 1005



على جسر الشهداء التقطت عيسة ﴿ شُؤُونَ النَّاسِ ﴾ هذه الصورة اركية تعطلت في منتصف الجمر ، فتركها سائلها على حالتها ، مما اضطر سواق المركبات التي

خُلفها الى تجاوزها بالسير على الرصيف معـرضين مسلامة العـايرين عـلى الاقدام

اعبادة اعسار العثراق واصدهم هبو

المتهنس فبالح يعقبوب العيس احد

المهندسين النين اشرفوا على بناء جسر

حسر القرنة الانبويي هو جسر بديل

عن الجمر الذي دمرته طلارات العدوان

ويعد أن هدات عاصفة الحرب ، قررنا

بجهد مشترك مع منشاة الفاو والشاريع

النفطية ان ننثىء هذا الجسر فاتممناه

بمدة قياسية قحرها (٦٦) يـومـا

واخترانا المدة الى النصف بطول (٣٦)

مترا مريما وقد رمست له (١٧٠٠)

انبوب يطول (۱۲) مترا ويقطر

(- ۱۲۰) سم لکل انپوپ والد وضعت

قرات هذا في عبر الصيف وتلست

منىٌ خشيـة أنّ تـنوب في هـر القيـظ

اللاهب في انتشقال (ياص) الاسائى ،

ادركات كم مـن القـطرات مسالت عـل

الرصيف وخناعت في زحمة الوظيفة واثا

أيها الثلج ياكنية الصيف البيضاء

كيف فكر يك أجدادنا الاوائل ؟ .. ماهي

النقي البسارد اول مسرة ، فسارتماست

: 🛎 تتكركتب الايب والتاريخ اخبارا

جمة عن الثلج والثلاجين في المنين

المُعَارِدُ ، فيقَعَل أن ذكر الثلج الكنون

بترجمة وزير شهير وخطير بيغداد وهو

(ليسو الحسن عبل بين محمد أين

يلاث مرأت وكلما تكد الوزارة يزيد مبعر

القراطيس والشمسع والخشب والثلج

ولفرج من داره مكاناً للشراب ، أما اول

من وضيع الثلج في بيت الشراب هـو

العلوجي فيقول ان اول من باع الثلج في

بقداد في بدلية هذا القرن هو اسطة

محمود الذي عمل (الدوندرمة) لإول

مرة عبام ١٩١٠ ، وكسان الشلاجسون

ينتهزون فرصة سقوط اليرد فيجمعونه

ويكيسونه في ملكج تحت الارض معدة

🛥 قمنًا بجولة في شوارح بغداد مع

شعبة الرقابة الصحية في وزّارة للمنحة

ومنحنة يفداد ، للأطلاع عبل احتوال

معامل الثلج للِمقباريَّة بِينَ مَاشَرَاتُهُ إِنَّ

الكلب ومنا سياراه عبل أرض الواقيع

ومست بالواقع كد وجنت أن من يين

(١٩٠) معملا وهذا هو الرقم الإجمال

للمعَامِلُ ، بعضها الكليل هو الجيد مع

يعض التحلقات عل كلمة جيد والكلع

هو ما يستحق الغلق مع سيق الإصرار

والترصد وفعلا فقد أغلق (١٤) معملا

فالفروش انها صناعة تعتمد عبل

الماء والماء النقى الصالح للشرب ولكن

لذلك هتى لذا بقبل الصيف يبيعونه

المصاج بن يسوسف الثقفي .

متابع برودتك .. من لامس جلدك الذاك

امىلىغە وھو يكشف عالك السلحر 1

انوب ، اتوب كقطعة ثلج ...

القرنة والذي قال لنا:

للخطر .. يعيدا عن الرقابة .. والسيطرة للرورية !. الانتفق الجهات المرورية المختصة معناعل ضرورة تخصيص مغرزة للية متنكة لاسيما قرب الجسور لنلاق مثل هذه المشكل المرورية الطارئة ؟! 🗆

> اد میلاد 🕿 الله مبارك للطفل يحيى عممام الشوك لاحتفاله يعيد ميناكه السادس عمرا مديدا ليحيي دريز وج

 الله و على عائمي بهيج اطاءات الصافيات عبد الكريم الثمعة الحليةعشرةبن سنى عمرها

🗷 ومطافرهة الإعل احتقل المنفع عمر على مجيد بعيد ميلاده الخامس ، مع الامنيات له بالعمر المبيد . 🗅 احتال الطال عمار ياسي خليل ن الرابع من الشهر المنال بعيد مهالات الدلاث ، عمرا مديدا لعمل ،

🕿 اطلبا الصفع عبل نبزار هيندر الشممة الثانية من سني عمره السديد

منهسل آسم الاحمساء في مستثلم الهال الحمر للولاية (141، حالة ولاية .24. منها اناث و 18. من النكور وذلك

أما محكمة الأهبوال الشخصية ف الكرخ فقد اعلمنا السيد ضارس عبأس المُعُونُ اللَّهْمَالُي فِي قَسَمَ الزَّولِجِاتُ أَنْ عند المآود التي حررها القسم ولثفس للدة للأكورة أعلاه بلغ د٢٤٤، عقد

للبدة من ٨/٣١ ولغلية ٧/٧ فلرة

الف مبارك لجميع العرسان 🖀 أمال

منواعد كل العراقيين تكاتفت من لجل

على هذه الانابيب (١٧) الف متر مكعب من الحجر الابيض . وتم تبليط الجسر ومقتسريات بالإسظات الكونكريتي اما اهميته فهي أنه يخلف من الرّحْم الحاصل على الجسر الحديدي للقابل له ويربطبين البصرة ــ يفداد عن طريق القرنة .. العمارة ويكلفة (٦) ملايين دينار .

وهل من اعمال لخرى ضمن مصيرة

اليناء والإعمار؟ معم فل شرف الإسهام في حملة البناء التى تشهدها مؤسسة نفظ الجنوب ق شأطع الرميلة الشمالية والجنوبية والبرجمية ونحن الان في صدر الانتهاء من اعمال جمر الملجدية 🖺

اصحابها النقاء ...

تملاج منها وظهر فيقسم منها انه غير

مستوف للشروط الصحينة والبيثينة

وعليته فكد القى العصل بها ميسانسرة

(لعدم مىلاهية الانتاج) لحين ثبوت

المسلامية في حسالة الأجراء وعسل

الشسروط الصحيسة يعسار ال الخلق

والغرامة او اهسالتها ال المسلكم واق

لللهة ٩٦ من قانون المسحة العبام رقم

٨٩ لسنة ١٩٨١ ، ومن شمن للعاسل

🗷 اول محطة ثلجية في جوانتا كانت

معمل تاج الدين ، فيعد العتبة تلخلك

بصوتها وقوة نقعها الشلالات (شيكة

الكويلاتِ) ، هكذا يسونها وهكذا

الحمس ردّائها للثطاير كما الإحلام ..

لللر في انابيها ألى سائـل إرجاعـه مرة

ثَانية ألى للعمل ، أصوات تأثي من غرقة

جانبية ، كات لرافقي ، لنر ملَّا هنك ،

رجال تنبأت ملامحهم بالغلاظة ، ملايس

مدعوكة بالدهن ، اقدام وسخة تتسلق

وتمشى على القوالب العارية دون مبالاة

اما عملها فهو تحويل غاز الامـونيا

المأولة معمل بنجلة

□البصرة/جمال الفريح

كنفيسة اعتداد التربة وزراعتها بالحنطة والشعير من الضروري البدء خال عدّه الايام

بتهيئة النربة لزراعة المنطة والشعير من غيلل عمليات الصرافة والتنعيم والتعميل والتصوية وتجري عطية المراتة في الناطق الاروائية بعد عملية والطرييس، أو يعند طريعسة الأرض وحصولها عبل رطوبة كنافية وتكون

الصراثة ببواسطة للصاريث القلابية النباثلية أو الرساعية للتخلص من الاشلل للشليسة وتحمين خبواص الترية ، اما في الناطق الديمية فيثم ذلك بعد عطول المطرة الاولى ثم تنعم الترية يعب الحراثية مباشرة لتفتيت الكتبل للترابية او الطينيـة وذلك بأستشدام

للصاريث القرميية وتجري عطيية

التنعيم عدة مرات لفاية المصول عل

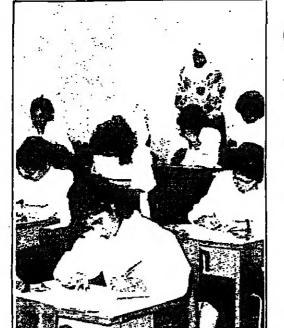
تبرية منعمة بعد ذلك تجبرى عملية التعديل والتصوية وهى عملية مهمة جدا لكي نفسن توزيعا متجانسا لياه السقى عل سطح الترية وتهدف عملية التعبيل والتسوية الى تـرثيد عيـاه السقي وتسوزيعها بفنكسل متجسأتس والترشيد في أستخدام البذور علما ان عدم لجراء عملية التعبيل والتسوية او عيم ضبطها يؤدي الى هــدر كميات من البيتور والميساه لذ تسؤدى للنساطق المُحْقَقِّمَة من الحال الى احْتَنَاقَ أو أعالة خمو کلیڈور وموتہا او ال عـدم وصول اللياد الى المتاطق العالية من الحال معا يسبب عدم وصول الرطوية الى البذور وانباتها ون كلتا الحالتين يسبب ذلك هدراً في المياء والبنور الزراعية ويؤدي الى لنخفاض الانتاج 🛘

عام دراسي جديد سيحل بيننا بعد هين ويالتراب موعده هنك تساؤل يدور في الذهن : هل من عودة الى الزي للوحد ام ان دالتجميد، الذي شمله خلال العام الماضي سيستمبر هذا

وبين مؤيد ومعارض له كانت هذه الاراء: المتحدثة الاولى كانث السيدة انتصار محمد والتي قالت رغم أنَّ الزي المُوحد وسيئة مضمونة لارتداء الزَّى المُناسب في للكان المناسب الا ان تواف العمل به خلال العبلم الدراس الماضي انقذ عديدا من العوائل ومنها عائلتي من ارياك ميزانية الاسرة عن أجل شراء علابس جنيدة عن للزي الموحد غمرية أرتداء الملابس منحتني القرصة كي لصور أحد أمساتيني القعيمة واجري اللازم عليه فاصبح مناسبا للارتداء من قبل ابنتى الناء ذهابها الى الدرسة

🗖 لحدى الإمهات عارضت هذا الراي تحبثت بالقعنال واضح في حيرتها في شراء منابس مدرسية ترفي بضاتها وابنامها عل حد منواه وتواكب اللظاهر السلادة بين اوساط الجيل مع بدلية العام الدراس الجديد اذا لم يعد تـطبيق الزي الموحد في الدارس خاصة وان اسعار الملابس قد ارتفعت كثيراً وقالت : أن الزي للوحد هو طلب علم للعظم العوائل والهيئات التربوية لانه يحل مشاكل كليبرة بالنسبة اليهم ويجنب الشابات خاصة السعى غير الواعى لاقتناء ومجاراة للوضة فحسب ، بون الاعتراث بمضارها الاجتماعية والاقتصادية وهو هل لمعاناة تشكو منها عوائل عبيدة بدخلها للحدود

وشارك في الحنيث السيد توفيق طه قدوري والد عدد من الطالبات قائلا : أن التوجيهات التربوية لها دورها الإساس ق تربية الجيل فكيف يتم تنمية السلوكيات الصحيحة لديهم بون ان نعودهم على اليساطة في المُظهِر وعدم التَسَالُس في اقتناء الناسب منها وكى يفهم الولحد منهم انسه ذاهب الى



الزي للوحد يعنى البساطة والترتيب

الدرسة وليس الى حقلة او مناسبة للتبرج ؟ أن توقف العمل بأرتداء الزي للوحد قد شجع اصحاب مجلات عرض الازياء على زيادة استعارها وعرض الغريب منها في الاسواق المبيدة مثال حمود راضي منيرة اعدادية قالت بدورها : ان

العمل بارتداء الزي للوهد يجب ان يعاد النظر فيه ردا على فللعرة أرتقاع اسعار الملابس بشكل غير معقول كما أن السعى ورآء المظهر ظاهرة سلبية بالت تضر بصلوكيات العبيد من الفتيات اللاتي فن عرضة لتأثيرات مليحيط بهن واصبحن يقضين لوقاتا كثيرة في زيارة محلات بيع الكماليات والاقمشة ول غللة من الاهل ، لذا ادعو لارتداء الزي الموحد كخيار

أيمان أموري عبود شاركت بالحديث قائلة : أن الالتزام بالزى الموحد يجسد الذوق البسيط والاختيار المناسب من الملابس للزمان والمكان الملائمين وهو يعنى المتلهر اللاثق سعاد عبدالحر

قائد النصر _مجاو _شرطة النصر منع ابكار : أله خيخ هي الربيع شارع ابو

غيـراڪ الحسلي : منينــة صنام قـري مستثلثان مندام ألمام الملاج : هي الجامعة ...شارع الربيع لسيران : الدورة _مطة ٨٠٨ _رَكْلَقْ ٤ '

🛭 في مشل عائـلي بويج تم عقـد قران الانسة لنعام عبدالرضا علىو السيدمالك يوصف السلطان عقبي الزانك .

■ خطا السيد خلف عبدالواحد الجبــوري والانســة سليمــة هــمــد

الجبوري للخطوة الاولى نصو هيساة

زوجية سعيدة عيس اعلان خطوبتهما

🕿 يتقدم الصيد ريكان خلف الجفيفي

بخنالص التهنئنة للاخ ركناء خلف

الجفيض بمتاسبة عقد قرأته على الانسة

المسليات الخائرة لوذا اليوم في ماحد

وضولعيها والتي متبدا خفا رتهاءن

الأقطر : السعدون علايل سلمة النمر

زيئب التكمه جي : ٧ ن للواصلات ــ شار م

الساعة ـــ, ٦ من صياح په رحد هي :

سهام الجفيقي الف مبارك 🗆

الصيدلد

الحاف

و المنافلات و

معافلاته بابل : صيدلية المثار _ في شارع الشويد على عجام محاللته ميسان : صيدلية ميسان محاللته السليمانية: حبيدلية زروان

🖬 روی ی مطلع ، له اتصال قبریب

بشؤون الاسواق . الواقعة التقية : استبورد تاجير ڪية من البيلع من خبارج العبراق ، وحبال وصبولها ال المخزن . او - الخان ، جاء مَن يشتريها منه بالكامل، أدفع عنها ماطلبه التلجر الاول ، (للسلورة) ..

تزل في مكانها الاول ! .. هرع (التاجـر) الثقث الى رابــع

لباع ، وقيض ، والسلعة مازالت . كما

وقال مستورد : ــ السلعة الولحدة اعياء مآليبة أضافسة كبيرة قد تصل الى اكثر من قيمة لجازة

ويمكن أن تتبتور مثل هذه الخطوة عند براستها وتحنيد الاجتراءات الثي تجعل منها حلا غطيا واضحا وملزما ونسلجها .. للهمُّ ان يتخبدُ أي أجبراً ع يتخطى الحلقات الرائدة عن الوصطاء بكزام المنتورد الاول بغضال السلعة ميناشرة الى الستهلك النهائي ، وبأي شكل من الأشكال ..

وَتَعَلَّقُ وَمِيعَ عِلَمَكُنَّ الْوَاطِنَيْنَ الْإِنْ الشَّسَرَاء مِقَالِكِيرِة مِنْ ﴿ ١١) منشاة ساعية تبغمة أوزارة الصساعة وأتعان . قانت والصالة هذه . من تُنْتُكُ ﴿ لِمَالُونِ لَكُسُرِ يَضِّونَ تَسُويقَ والخناط وعن والخناط وعن ليبلوث متبابه يقطع الطريق أفام انتقال

مَدَّهُ الْمُتَحِدُّثِ الْيُ اكْثُرُ مِنْ وَسَيِّمُ ۖ 🗆 🗈 شهاب التميمي

حضن الطالب مثلو اسملعيل الزاوي

عل شهدة لللجستير بالكربية الرياضية يعد أن قرت لجنة النقاشة عندة نقيد (لنتيارُ) عن رسالته التي تادم بها ال كلية التربية الرياضية جامعة بغداد وللـومومـة بـ(الثلمالات الناسعـة المسلحية للمشاصة وتبوزيعها عنل مجليع الرمى بالبنتاية والمندس) على الشهادة العثنا 🖪

الالكام - ا المأول ١٩٩١ مـ T رييم الكيل ١٤١٢ هـ العبد -١٧٨

تلتقن اليه

وبعد الاتفاق مبتشيرة على هذه الصفقة ، توجه (التلجير) الجدييد الثاني ، ألى (تلجر) ثالث لتفق معه على بيع السلحة اياها بربح مضاف وهي لم

أحدث ثلك خلال نصف نهار اليوم الاول من وصبول السلعبة الى الضبان

ولم ادع الراوي السطلع ان يكعسل مناتبقى فن فضول روايشه الحقيقينة هـذه .. وراحت تلجمتم امامي المبالغ المضافة اثنى تتحملها هيزه السلعية وامثقها خلال تنظها بين امثال هنؤلاء الومسطاء الذين لاتربيطهم بسلتجسارة كمهتة واختصاص سـوى ﴿ الحقيبة ﴾ ائتى يقبضون عليها باصابع متشنجة طامعية بأن تقبض المزيد من الربيح السهيل على حسباب للستهلك الاخبر المواطن الذي بات عباجزا عن اشبياع احتبلجاته الأساسية هذا العجز الذي تسبيه عدة عوامل بينها ظاهرة تعـند

لقد ادت هذه الظاهرة الى تحميل

🗷 ان تحسیب سعسر بیسع للسلع المستوردة يمكن لن يتخذ في ضوء وثاثق استيسرادهما واخسراجهما من حسورة الكمارك .. وتكرض المارسات السبائدة حالياً ، أن تحصيل الجهة للعنبية على تعهد شخص من الستبورد بسطرح سلعته في الأسواق بالسعر الحند ، ومنعيه صراحية من التعامل بها ميع وميط ثان... بسرغم أن تحديث السعر الثابت سيقفي اصلا على عوامل تنقل السلمة بين أكثر من وسيطً

نظرات.!! 9/-3000

قال الحاحظ يصف العمر برجل يبيع كل معمل يأخذ حسب احتيلجه ومع ذلك الكلج عىلى جسر بخداد تحت اشعبا اننا نبيع القالب بنينار واحد ولايوجد هنا من يبيع الثلج بالل من هذا السعر الثمس القلاللة وهو يصنح : ارهموا رجالا راسطة يلوب ... بل اكثر منه .. كذلك ومن الاصور التي والناس تعشي ﴿ طريقها مسرعة مون ان



تلج معفر باللح والامونيا "تصوير : علوان الصال عنيما تثبح لليام .. فرنهم يسرعون مباشرة ألى ميأه النهر متناسين في لجة الريسح الامراش الشطيرة التى تهند

> ــ د . رامز جميل من شعبة الرقابـة شمن الحفلة المسعيسة الوقيكيسة

بيك مصران أعور

رائح التبلك على

الشاملة تم التاكيد على متابعة معامل الظج في بقيداد والمساقيظات وعيل مستنوى اشركسز المنحي وقند سجب

مبيكون ذلك في السنة القلامة

الجميع ، هذا اضافة الى ماسارويه لكم من مصَّاعد غير نقية لقوالب يبدعي

اللعمل نبهان عبدات : 🕿 هل پڑورڻ رجال الصحة ؟ _نعم ويرشوننا ويوجهوننا

ــ فقال عملحب المعمل مظعثما : انتی انوی آن ابدل کیل شیء هنا

بُـالُرغُم من انتا سُطرح في الوجبــة الولحدة ١١٠٠ قالبا يوميا وهي حصيلة ١٢ ساعة عمل ، فاتنا نشكو عيم توفر للواد الولية لمشاعة الثلج ، عثبل البليتة ، غارَّ الامـونيا ، انشأ نراجــع (التنمية الصناعية) يعطونا كتاباً الَّى وزارة النفط التي تعطينا كتاب تقدير حلجة نذهب ونراجع بدون جدوى فللادة التي تتسلمها قليلة جدا ولاتكفى الحلجة . مثلا الدهن الخاص بالكائن

ايندى مكجة تسحب قوالب مبدليه مرعبة بعضها مثلوب والاخر القائيل هو _ قال الدكتور فيمس عيدالمسلمب ميبر شعية الرقاية الصحية لمسلحب

غيرت ! بمادًا اعتثيت ؟

القوائب والهيكل العنام وان شاء اث ولكن هنك اشياء الفروض ان تتغير

وهي لاتشترى بللل ، انها النخافة عدم للثي على القوالب ، عبيم غمـر القوالب في الأحواض لدرجة كبيرة لان اللح والصدا يعتليها .. هـذا كله مهم وينقذ بدون مال .

_سانتيه الى هذه الإشباء في المرة القلمة ولكن لنا بعض الشكل أود أن اطرحها عنا :

انهم يعطوننا برميلا ولحدا ومن قبل كان

تحللجها هى (الشورة) مما نضطر الى أستعمل لللح بدلا عنها من المعل خرجنـا مثقع بالهمـوم البيض عسى ان نجد من يبردها في معمل اخر جيد وفي الطريق الى معمل الدورة الذي يحمل له رجال المسحة فانا حسنا

قـال حسين خلف من شعبـة الرقـابـة الصحية في دائرة بفداد : نحن كجهة صحية تقول ونوجه بان الثلج هو للاستعمل وليس للأستهلاك البشري .. اي لتبريـد للله والاسمــك

ولكن دون جدوى ... 🗖 واضاف النكتور فيصل : ان اهم ولخطر الإمراض التي تنتقل عن طريق المناه والشلج هي (الشيطولين ، الساراتيفوئيت ، النزنتسري الامييي) وبعض التسميات الفذائيية ، يكثريبا القولون البرازية ، المكورات بساختلاف انواعها ، وهنذه انواع تسبب تسمسا غذائيا (العديد من الديندان وتقمل بيوض النيدان ببالادوار الخضريبة الانكلستوما ، السكارس ،) لذلك فان الاهتمام متزايد من وزارة الصبحة للتاك من صلاحيته لسلامة البشر ولان علاقة

الماء علاقة مباشرة بالكوليرا ... وهناك معض التسممات بللواد الكيمياوية التي ترش في المزارع والانهار التي يمكن ان تؤدي ألى تلوث الله ومن ثم البشر فعند نقله لمنانع الثلج . سيكون غير صالح للستعمال ليضا لائنه يسبب عنوث ويناء وتصعمنات غذائينة او امراض انتقالية ، لذا ننبه يوما المعامل والناس الى خطورة استخدام الثلج مسائسرة لتبريد للاء او غير تلك

كـل شيء في هـذا المعمـل (سعتــه ١٠٠٠م') يمس النظر ، ف النَّظافة سمته ، العاملون ، الالواح المقوف ، القوالب ، مشيط الغمير في حنقة چيدة ، وقد عمل محمد حميد حسين صلحب للعمل سيلجبا حبول الكائن لتأمن سلامة العاملين ، كل شيء ن هذا للعمل يدعو الى التفاؤل .. فهنتك من يحترم مهنته ويداري رزقه وان كان

من ماء 🛘

🗷 جنان الشرع

الشروق والغروب

شىروق القنص لهذا اليـوم سيكون (الساعة ٢,١٦ ممِلما أما غروبها فسيكون ق الساعة ٧,١٩ مساء

مواقبت الصلاة

اللهجر : ٩,٩ Halala : PY, A الظهر : ١,٤ فهر الاربعاء : ١٠,٠ الممس: 1,19

مازال بين

ه و . معلمب معيارة الاجسرة المرقمة .٥٦٧١٨٠، ضوع كرونيا رفض زيبادة لجرته كما فعل الاخرون ولم يلضذ من وكليه الإملكان مقررا فعلا للمصاغة التي قطعها لايمنائهم ولما استغبرب الركاب موقفه رد طيهم قائلا : قد احتاج لركوب مبيارة لجردٌ في يوم عن الايام وعـلي لن اشعر بما يشعر به الاخرون 🛘

جمهورية والناس الى .. مصلحة ماء ومجاري بغداد/علجل

من منطقة الشهداء القربية من هي العبيدي ومن المحلة ٧٥٦ على ورجه التحديد تللت ﴿ الجمهورية والنَّاسُ ﴾ صرحَة أستغلَّة من اهالي المحلة المذكورة حملها اليها احدهم (المواطئ محمد علوان جبر) مما يعانون من شحة الماء في انتبيب المطة حتى في حكة استعمال (الماطورات)لشقطه من الأنسوب ! . وحسينا أن ننقل بالحرف الواحد ما قاله للواطن ﴿ رَسَالُتُهُ الْبِنَا لَنَضْعَ الْجَهِـةُ الرَّبَعِيَّةُ الْخُتَصَـةُ

(مصلحة أسالة ماء بغداد) في الصورة المؤلمة ١ . يقول للواطن ، مما هذا بالبعض الى هفر حفرة كبيرة اصام الدار والبحث عن الانبـوب (الاسـود) الذي يغـذي البيت بـالـاء من الانبـوب الرئيس ووضـع (الماطور) هناك للحصول على الظيل .. الظيل من للاء ؛ فترى عثسرات النسوة والأطفل بجتمعون لمام تلك الدارليملؤوامن الحفرة بعض الماء الذي أصبح أمنية الكبار والصفار في للحلة وقد تمت مناشدة امانية بغداد عدة مرأت ولكن دون جنوى ، اذ تم أرسل عريضة .. وبعد لفذ ورد .. ووارية وصادرة .. وتحويل من مكتب الى مكتب وعدونا بأن يتم لجراء اللازم ولكن لم يتم .. حدث هذا قبل شهرين تماماً فهل من مُغيث لهؤلاء المواطئين وهم من اسرة الأكرم منا جميعا ؟ : .

احامات مختصرة الواطئة صبرية علوان من مدينة صدام ـ الطلب غير وارد ، ولك ان تقصر في ضمن حدود امكانياتك للابية او كما يقول المثل العامي (ان تمد رجلك على آدر لحافك ..)

• المواطن بشار رشيد طاهر من بغداد الجديدة ـ اذا كنتم غير مقتنعين بالأجراء للتخلذ ولديكم ما يعزز القناعة من الناهية القانونية أو الأصولية فأن بامكانكم أن تعترضوا عليه لدى للراجع للختصة بالطريق الرسمى أو للباشر ولا موجب لتجاوز هذا الطريق ألى الشكوى المنشورة .

 المواطن وليد خالد من وزارة الأوقاف والشؤون الدينية . ــ غلاًا لا توجهون طلبكم الى مرجعكم مباشرة وانتم في صميمــه ؟ . وما للـوجم لتوجيهه الينا ٢ ا

● المواطن رياض حسن يأسين من بغداد /حي السلام ـليس لديناً ما تضيفه ألى ما سبق أن تكناه على لسان السؤولين في الجهة الرسمية المُحْتَصَة عَنْ استعدادهم أرد مبلغ المُقدمة لن يطلب رده من السَجَلَيْن .. ولا شيء غير 🖪 اعداد _يحيى النباغ

🕿 غمت الفرحة منزل السيد مبلجد بطرص يويا من محافظة لرييل لولادة عقيلته المعيدة كالويش حنا نصان مولودة اسميلها اسبل الف ميارك 🗷 رزق الميـد سعدي محمد صالح الطيعى والصيسدة عقيلتسه بمسولودة استياها مروة ، جطها الله من بنسات

🕿 من 🚓 على الصيد استار هاشم أمين والمييدة عقيلته بصواودة اسميناهنا مريم ، الف ميلري 🕿 اهدت السيدة اشواق جميل جليل

زوجها للنتيد ثلار محمد تغفيع مولودا اسميناه لحسدجمله الله من ابساء 🛭 رزق السيـد عبـاس فـرج فهد وعليلتسه الميسدة جميلة عبسد زاهم

بصولودة استياشا سمر ، اقتر الديها عيون والنيها 🛮 من اڭ عبل السيند محصد مجي لدين والسيدة ليسر صبحى الاطراب

بمولود اسمياه مصطلى الف مبارك ☑ رزق المبيد هددي اكرم هددي
الاعظمي والسيدة عليلته بمواودة اسمياها تور ، جعل انه حياتها منيـرة مثل اسمها 🛘

ley, 10 September 1501

خدمات العثور على أجازة سوق

عثر السيد رعد

عبسدالغني رشيسد

الالكترونية على

اجبازة سيوق

،عصوميء يسام

صلحبها الإتصبال

بـ شؤون الناس،

بيع كومبيوثر

عفيرص سفيد

عبدالجليل

لاسترجاعها

،الكومبيوتر،

الاملم الاعظم

هوية تبحث

عن صلحتها

ينامكان عسلتب



فكذاصم الأصل

سلمان مستعب لبيع وشراء اجهزة بمختلف الإنسواع لزيد من المعلومات يمكن صراجعة المعبرض الواقيع مقابل جامع علالة خاتون في شارع عثسر السيد كأمل كريم طاهر (سائق سيارة اجرة) على هويةالاحوالالدنية باسم باسل عبد الهبادي محمد صالح العبيدي. ومعها مبلغمن السلاو دفتر الخيمة العسكرية سعرالطاقة ١٥ دينارللشخصالواجد الهوية الاتصال ب (شۇون الناس) لاستـرجاعهـا مع الشكرللسيدكسامل

من بين ضروب الفن والادب العراقي ، ليس ثمة فن اشد حلجة من المسرح لوجوه لقافية لامعة ومؤثرة تسنده وتلخذ بينيه نحو مدارج الرقي والازدهار . ولكن من المؤسف حقاً أن مسرحنا ظماً أنجب مثل هذه الوجوه ، بل والأكثر مدعاة للأسف ، أن الحركة للسرهية لم تكن تعي وعيا عميقا اهمية تطمين هذه الصلجة الدائمة . وثَّهذا عَانَ الْآقترابِ الذي قام به بعض المثقفين من تحوم المسرح لم ينفذ الى مركز للثقل ، وقد حدث أصلا بيواعث سياسية بحقة أخلت بوحدة العوامل المعرفية والفكرية والجماعية وغليبه يصبح القبول ، إن المسرحيسين العراقيسين ـ إذا لم نكن مخطئين _لم يدركوا بوضوح وقوة كافيتين ضرورة بل واهمية كسي شاعر كبير كمعروف عبد الفني الرصافي (١٨٧٥ _ ١٩٤٥) خريج مدرسة العلامة الكبار محمود شكـري الألوسي ، و ءالم جوهرة في تنا ريبخ الادب العصيري ... وشناعر السيناسة والإجتماع، كما وصفه رفائيل بطي بحق . وقد كان حريا بالعلاقة العابرة التي نشات بين الرصافي وللسرح ان تتوطد وتجنى منها ثمرات فكرية أينع . وقبل المنعى لكشف طبيعة تلك العلاقة وما نجمت عنها من تتالج ، فأنه ينبغي البحث عن مصادر الثقافة المسرحية للرصائي الكبير

فمن المعروف عن الشاعر أنه كان يحسن التركية شأن معظم المنفوة المثقفة التي عاشت ﴿ فَالَ الْحَكُمُ الْعَلْمَانِي لِلْعَرَاقَ . وَانْهُ سافر الى تركيا مراراً ولسنوات ما بين علمي ١٩٠٨ و ١٩٣٢ و إ مرحلة تعد من لخطر المراحل في حياة الاتراك . و في الدور4 لاول من عصر الثنظيمات (١٨٦٠ -١٩٠٨) دور تجسيد الانب التبركي حيث برز لهيبان وكاتبان مصرحيان مرموقان هما نامق كامل الملقب ب درسول الحرية والوطن، وعبد الحق حامد الذي يعده الاتراك لمع شعراتهم . وما بين سنتي ولادة الرصاق ومغادرت تركيسا نهائيا لم يكن المسرح العراقي وقنذاك سوى طفل يحبو ويتعثر وغير قادر على تغنية الرصافي بزاد ثقافي رصين ، وبالتالي يحق لنا ترجيح القول بأن الرصائ اكتسب معرفته بللسزح وتزود بثقافته الفنية من ينابيع تركية اكثر ممــا اكتسبه من أي راف عراقي . ومما يعزز هذا الاستنتاج استقراء نشاط الشاعر ابان وجوده في تركيا واثر ذلك عبل علله الشعري . فقد اتصل ب والمنشدى الادبيء ولبى دعوات الشبسان العبرب الدارسين في استأنبول لحضور حفالات المنتدى . ففي عام ١٩١٢ حضر حال تقديم مسرحية حوفاء السمؤال، على مسرح تبه باشي حيث القى قصيدة ءالى الامة العربية، وهي أن لم يرد فيها نكر للمسرح أو دعوة بناء مسرح عربى كمظهر لنهضة عربية شاملة دعا اليها الرصافي بقوة ، فأن حضوره بحد ذاته بعد اقترابا أولياً من جو المسرح ، وقبل ذلك وبالتحديد علم ١٩٠٨ حضر الرصالي حال افتتاح المنتدى فالقي قصيبته الشهيرة ءالى الشبآن. "

ويرى البعض من المهتمين بدراسة الرصاق ، ان شاعرنا قد خلبت لبه المدنية التركية وفي الوقت نفسه افلتته الاقلمة في تركيا قائدة جلى ، فقد برس البلاد واهلها . وهذا القول يضطوى على الكثير من الصواب . فمن المعروف عن الرصاق انه لم يكن نفسكاً اورْاهدا في متع الحياة الروحية والملية . فقد اغترف من ملذات المُنية والثقافة ، كما انغمر في الحياة . فاذا تصفحنا بيوانـه فسنجد ان قصيبته بل المسرح، نصف شاثره بعضاعدة حظة سيرك . كما ان له قصيدة اخرى يصف فيها هذه الرة مشاهداته في احد مسارح حي بك لوغل في الاستانة ، يقول فيها :

ــادة للريـــح

عن دار مفسراس في الارض المحتسلة

صىدر كتاب ، عبادة للريح ، ويتضمن

سيع قصص قصيرة لسبعة كتاب يهود

وفي تبرير الشروع يقول المؤلف انه

أراد أن يستنقسرىء القصص ليسرى

انعكىاسيات الصبراع الصبهيبونس

الفلسطينى والتطورات التى طرأت على

نضية الفرد اليهودي بتاثير التغيرات

ومن نلحیة ٍ لخسری بری الکساتب ان

هيذه القيصش تبعيكس المعيانياة

والاشتصالات التي يسواجسهما الفسرد

اليهودي من وجهة ننظر خارجته عن

الاجماع القومي وبعا ان شخصيات

القصنة تتطور من خلال واقعها الذاتي

والانسساني والاجتماعي فقند اختيرت

القصص التي تحسور بشكل سوسبع

وعميق واقتع هنذه الشخصيبات

التى طرفت على الواقع .

اختارها وترجمها سلمان ناطور .

م ن المنظور المعرق في دراسية المسيرح العسيراقي ■ على مزاحم عياس

> وكم مسبرح فينه الحسنان تسلاعبت تمثيل كيف النياس تسعيد او تنشقي حسبان علت في الحسن خلقيا وخلقية وهل خلقة تعلو اذا سفات حلقا تعثل ما قد مر منهاوماحلا ومساجسل من امسر الحيساة ومسادقها

فتلقى دروسا لو دعتها حياتنا لبحل كخب في سعادتها صدقا اذا مثلت شكوى الصرين بكت لها

عبون البلايا والزمان لها رقا وان صبورت حقباً هبوی کبل بساطل

على راسه حتى تجنيل مندقا فللسرح عندم في تلك الفترة ، وكما يظهر ، هو الكـان الذي تشاهد فيه سعادة الناس وشقاؤهم وفيه تلقى الدروس التى لو وعى الناس مغزاها ، لتبيل الكذب الى صدق . كما تصورت فيه حلاوة الحياة ومرارتها . إما اذا صور فيه الحق فسرعـان ما يتهاوي صرح الباطل . وفيما عدا هذا "فالقصيدة تعرفنا على فهم الرصال لرسقة السرح الاخلاقية ، وما نلفن من قوة وتأثير على

وقبل أن يحط للرصاق الرحال في بغداد ، قام بجولات عديدة شملت فلسطين وسورية ولبنان ومصر ، بعدها انفسس في حياة العاصمة وتعاظم بوره في الوسط الثقافي فلم يبخل بوقته أو يفتر بموهبته الشعرية في رعاية حفلات المدارس والمعاهد والانسبية حيث مِلتقي بالجمهور الواسع مشيدا بعصر المنية ، ومنحسارًا للعلم . فكان حضوره شرفا عقليما لتلك الجهات وحفلاتها بماكان يصفيه عليها من قيمة واحترام . فقد حضر عرض مسرحية وفود النعمان، علم ١٩٢١ . ورغم ان لحدا لا يجرؤ على مطابة الرصالي بان ينفخ في مزماره كلما حضر حفلا مسرحياً . فأنه لم يتربد . كما غطل في العلم التاني ، حين حضر عـرض مسرحيـة مىلاح الدين

جنيدة بين الحين والاخر ويودع مجلات

اخری تلغی نفسها او بلغی وجبودها

فقبل اشهر اعلن عن توقف عدد من

المجلات العربية من بينها مجلات اثبتت

الحسوار وأجسراء النقسد والتعسرييف

تشتمل المجلة في عندهما الاول على

تحقيقنات ومقبالات وقصص قصيبرة

وقصائد ومقابلات ورسائل من عواصم

عربية وعللية وعروض لكتب صدرت

المجلة تحمسل الاسم نفسه للمجلة

التى كنان يحدرهنا الراحس اللبضائي

بانتلجها الثقاق وترويجه .

ميخائيل نعيمة .

حضورا مهما كاليوم السابع مثلا .

الاخرون وبخاصة المولون .

建設課於 符 15 10 10 10 الايوبي في سينما سنترال فانشا قصيدة عنونها بادىء الامر ب ول مصرح التعثيل، ثم أبدله فيما بعد الى «المراة في الشرق، .وكان

ومسا العبار ان تبسدو الفتساة بمسرح تمثل حالي عزة واباء

ولكن عبارا ان تبزيبا رجيلهم

واحدثت القصيدة دويا هائلا ، حتى لقد كفر الشاعر وهوجم بقسوة مشيئة ولام الجهلاء ضده . ولنشطر الشعراء والمثلقون الى فريقين ، فريق يحبذ فكرة تحريس الراة ، وهي سوضوع القصيدة ، وفريق ينكرها بشده . ونشبت معركة صلخبــة ذات طابع اجتماعي وفكري وجمال ، خرجت في بعض جواتبها على قواعد الليقة والنوق والحوار المثقف . والحقيقة أن القصيدة قد اللرت منا اللرت ، لانهنا قيلت ابان خــوض معركية حديثية النشوب ، سعتها الصحافة معركة السلور والحجاب ، وهي في الواقع معركة تحرير المراة ، تحرير نصف المجتمع . وقد كمان الرصاق والزهاوي ، رغم ما بينهما من خصومة ومنافسة ، ابرز فارسينَ في سلحة تلك المعركة . وقد أزر الرصافي مسعى الزهاو ي ودعمه للحركة النسوية وهي تنظم تفسها . فمن هنا ليس ثمة غرابة في أن نرى ديوان الرصاق وقد فتح فيه بساب سمي جاب النسائيات، . ولعلنا غير مخطئين اذا ما غسرنا موقف الرصال من ظاهرة هجب الراة عن المسرح ، بأنه راجع امملا الى موقفه العلم والتقدمي من قضية للراة ، ذلك المُوقف المتحضر والجريء ، اذ وقف بقوة وناهض بشدة جعل الراة قعيدة البيت او رهينته

المُحَجِلَةُ التِي الفت بور المراة ، قائم لامر بساعث على الدهشــة والاستفراب ان ذلك العار حيث جنزيا الرجال زي النساء، قال يجلل هامة للجتمع دون أن تقلح الحركة الادبية والشعرية رغم ثقها ، بله والحركة النسوية ل بحره على الرغم ما حققته الراة من تقدم في مجالات الحياة الأخرى . وربما يرجع سبب تخلف يور الراة في للسرح ، أن وتوفها على الخشية ، أنما هو مواجهة صريحة وواضحة امام الجمهور تتطلب قدرا كبيرا من الشجاعة والوعي . وهي تختلف عن واوج للسراة عظم الوظيفة أو الانخراط في التعليم . ولعل هذا يضر ضالة مساهمة المراة في المسرح الى الحمسينات حين عمنت الحركة المياسية الى أسناد الراة ويفعها للانخراط في الحركة المسرحية .. وهكذا كان الوعي المعياس _ رغم تلخره _ أهمية في التصلح بالوعى الاجتماعي .

ويتجل الوقف الجمال والمعرق والفكري للرصاح من الفنون. الجميلة ناصعا وصريحا ﴿ أصيبته الغريدَة والغنون الجعيلة، تلك القصيدة التى حقليت باهتمام النقاد ودارس الرهساق والمعجبين بفنه ، فققصيدة تعد تتويجا لموقف الرصاق الشامل من اللَّنْ . فقد انشدها علم ١٩٢٩ في حال افتتاح جمعية احباء الفن واستهلها بهذا البيت :

ان رمت عُيشا نساعمنا ورقيقنا أسلك اليه من القشون طريقا

والقصيدة تكشف عن الفنون التي كان يؤثرها الرصاق ، أن لم نَكُلُ تَلَكُ الَّتِي مِفْهِمِهَا ، فَهِي الشَّعِرِ وَالتَّمثيلِ وَالتَّصويرِ ﴿ الرَّسِمِ ﴾ فضلا عن الموسيقى دون صواها من الفضون السبعة . فيهذه الفنون ــ كما يرى الرصاق ــ تـزدهر الحيـاة وتصال النفـوس وتتلالا الوجوه وترق الطباع الغليظة

و في بيت اخر من القصيدة يرى الأن حلا لعقدة للعقد ، وتلك فكرة رائدة وجئت طريقها في ميدان العلاج النفسي ، يقول الشاعر بهذا الخصوص :

فتحل عقدة من تبراه معقدا

وتفك ربقة من تراه ربيق: وقد لانجانب الصواب ، اذا قلنا ان مفاهيم الرصاق وافكاره سبقت مجتمعه ، بل وسبقت اقرانه من الصفوة المثقفة ومنهم من تزود بثقافة غربية وليست شرقية كثقافة شاعرنا . بل ان العديد من القالات التي كتبت خلال السنوات القيلة للنصرفة ١١ تزل تعور في قلك مفاهيم الرصافي ! ونضيف الى ما كلناه ، ان الشاعر ' بالكاره الجمالية ومواقفه الاخلاقية وعوالمه الشعرية ، قد ميز ذاته عن نوات الإخرين . واثبت ان جـوانحه الرهيفة كـانت تحتضن وعبا متقدما . وهو في كل مواقفه كان يشعـر بضرورة تحمل مسؤولية النهوض بمجتمعه الذي قابله في سنى حيـاته المتاخر بالجحود والإهمال . أمواقه من قضايا مجتمعه ويخاصة قضية الفنون ، كـان يعبر تعبيـرا حيا عن شعـوره العميق وخلاصة الأمر كله ان الرصافي كان مصاهما كبيرا في التغير الذي اعترى الحياة الثقافية ، وانّ بـدا بطيء الوتيـرة ، فانــُه غنيّ بتفاعلاته وتعقيداته وتشابكناته .. والفضىل في تلك يرجيع الى وعيه العميق 🗆

🔁 علي مؤاهم عياس . ناقد مسرحي



موضوع القصيدة لنتقاد حسال الشرق انتقاداً مرا والسخرية اللاذعة من واقعه المتخلف . ويغية البرهنة على ما لل اليه حال الشيرق غيرب مشلا بذلك حلول الرجيل محل للبراة في تعثييل الشخصيات النسائية على المسرح . فاعتبره علرا اجتصاعيا لا يغتفر ومماقله :

على مصرح التمثيل زي نسباء

وهنا ينبغي التساؤل عن السر موقف الرصيالي من تلك الظاهرة

رواية صدرت في لندن لجون منايل يصور فيها حياة لولئك النين يتخذون من الانفاق علنا ومنطقا وبيئة وجود . تقع لحداث الرواية جميعا في مصطات القطارات ومحطات قطارات الانقباق وشف وصها عن بسين سكنان للسنن والضولحي لبناء الطبقات الدنيا الذبن ستضيمون الانفياق كقاعدة عمليات لرسم الجىدارييات وتعياطي الخصور

تجاوز وضعه بعمارسة الكتابة شرعية الموقف في الرواية وعلى الرغم من ببراعة اختيثر الكثاني لموضوعت ومنظوره الا أن ثلك لم يكن كافيا لجعل الرواية وثيقة لجتماعية .



معاديا للحداثة محاريا فها لانها تعريه من نلحية وتكشف عن طابعه الفكرى من نلحية كلنية وتؤسس لبدايات جنيدة يمكن أن تتحول بها الدولة النفطية الى

وعد جابر عصفور ان امتداد التيار الصداثي إلى الجزيرة العربية ظاهرة مهمسة ذأت دلالات فنيسة واجتمساعيسة وفكرية فتيار الحداثة في الوطن العربي اصبح قادرا على ان يبسط نفسته وان ينتشر حتى في اكثر المضاطق الادبيــة



نعوذج اكثر انسانية



مجتمعات جديدة . اما اسلام النقط الذي يعمل في خدمة

الدولة النفطية ويبسرر ماهي عليسه من تسلطية وحكم للاقلية الاسرية ويفرق النباس او يلهيهم في شكليبات تتمسل بطول اللحية او الجلباب او عمل المراة وسفورها بدلا من مناقشة قضية توزيع

ولكن جابر عصفور يفرق بين اسلام

بين الحداثة والإسلام .

الثروة وكرامة الانسان فلابد ان يكون

الصدائة بين إسلام النص الاول وإسلام النفط في بحث كتبه الناقد جابـر عصفور ونشر في مجلة ادب ونقىد ودرس فيسه تيارات الحداثة في ادب الجزيرة العربية وأشكالاتها يري النافد انه لايوجد عداء

النص الاول ، واسلام النقط معدا ان اسلام النص الاول المتمثل في القران والحديث اثما ببدعو الى اعميال العقل وتكريم الانسان واكتشاف الطبيعة وتطويرها لصطح الاسلام وبهذا المعنى فالاسلام ليس معاديا للحداثة بسل لقد كـان هو الحـداثة ﴿ وقتـه حين شيـد مجتمعنا جسيسدا وظل يبشر ببنساء

منادة للريح والبوم تعلن عؤسسة غربة من مقرها في نيقوسيا اصدار العد الاول من المجلة الشهرية الثقافية ، الضربال ، بـــادارة قاسم عز الدين . تهدف المجلة _كما تنص القيمة الى أن تنكبون أداة من أدوات الغبريسلة الثقافية والى وصل اللحمة داخل الحركة الثقافية الجديدة ومساعبتها على اقامة

وعادة للريحه

الغسريس « العـــد الأول »

ـ تقدمها: نازك الاعرجي

تنبل تجارب وتتفتح تجارب ويفتل سوق المجلات العربية يستقبل مجلات

العلانطلة

امانة بغداد / معاونية الشؤون الادارية والمالية مديرية الواردات/شعبة المزايدات امانة بغداد

اعلان رقم ١٩٩١/٨٤

تعلن امانة بغداد عن مزايدة علنية لايجار قطعة ارض بحدود ٩٢×٤٦م ضمن التسلسل ٧/٣٠٣ في البتاويين ،موقع حديقة الإطفال سابقا، شارع المشجر المستفلة حاليا سلحة لوقوف السيارات ، لغرض أنشاء عمارة متعبدة الطوابق عليها وفقا للشروط المينة ادناه ببدل ايجار سنوي لحتياطي قدره ١٥٠٠٠٠ ماتة وخمسين

غمل الراغبين بالابجار الاطلاع عليها اولائم المضورق قاعة المزايدات الواقعة يِّ الكرخ مدخل متنزه الزوراء جهة سلحة دمشق جوار القبة الظكية في الساعة الشامعة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٠/١٩ للاشتراك ق المزايدة وندغع التامينات مباشرة عند الاحقة ،بصك مصدق، بنسبة ٢٠٪ من بدل ايجار ثلاث سنوات فقط ويثحمل المستاجر اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات ولايسمح لنتسبي الدولة من الموظفين وضباط ومراتب الجيش والشرطة وقوى الامن الداخل وغيرهم الاشتراك في المزايدة .

مدة الإيجار تكون خمس وعشرين سنة التداء من شاريخ تسليم الارض الى المستأجر مضافا اليها مدة سنة واحدة ،بنون بس يجبر، لإغراض التشييد ، ويقوم المستأجر بتشييد العمارة على حسابه الخاص بكلفة تخبينية لاتكل عن ٨٨٠٠٠٠٠ ثمانية ملايين وثماتمانة الف دينار وتؤول كافة المنشات الثابتة مجانا الى امانة بغداد بلنتهاء مدة العقد انفة الذكر . ويشترط ان تستغل طوابق العمارة .السرداب والاول والثلني مواقف للسيارات ، الارضي محلات تجارية الثالث والرابع عيادات ومكاتب، وعل المستاجر تقييم التصاميم اللازمة للانشاء سخلال مدة سنة اشهرمن تاريخ لاحقة وفق الشروط والضوابط التي تحددها امانة بغداد منيريتا التصميم الإساسي والتصاميم وعلى اساس كون كافة الإعمال ،اعمال الإنهاء، درجية ممثارة وكذلك تقدم كللة مصرفية بما يعادل نسبة ٨٪ من الكلفة التخمينية للبناء عند منحه الاجازة البنائية وتطلق بعد انجاز العمل .

دائرة صحة بغداد/مستشفى الكرخ الجراحي الى/السيد رافت ابراهيم بخيت مصري الجنسية

المهندس الزراعي في مستشفانا والمجاز هاليا خارج العراق بواسطة عنوانه (جمهورية مصر العربية المحلة الكبرى والسكَّن في بغداد السيدية/ العمارات السكنية/ عمارة (٥٦ شقة ١٣ مجمع ٦)

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمى من تاريخ ١٩٩١/٨/١٨ ق/فة بعد انتهاء اجسازتك خارج العراق ولحد الان بدون عنر مشروع اذا تخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خالال بملائين بوما اذا كنت خارج العراق وسبعة ايلم اذا كنت داخل العراق من تاريخ ايداع الاخطار بقبريد المسجل والا فسوف تتخذ الاجرات القائسونية بحقك وتعد مستقيلا من الوظيفة

ستندا لاحكام المادة ١٤ من قواعد الخدمة المعمول بها حاليا .

أمانة بغداد /معاونية الشؤون الادارية والمالية مديرية الواردات شعبة المزايدات امانة يغداد

اعلان رقم ۱۹۹۱/۸۱

بالنظر لوقوع كسر القرار على بيع الانقاض القائمة للملكين المدرجين ادناه عليه تعلن امانة بغداد عن فتح باب الزايدة من جديد لبيع هذه الانقاض لغرض هدمها

ورفعها وستجرى المزايدة العلنية في الموعد المثبت ازاء كل منهما فعل الراغبين بالشراء الاطلاع عليهما اولا ثم المضور في مواقعها للاشتراك و المزايدة وشفع النامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل البيع مباشرة عند الإحلاة ولاتقبل الصكوك غير المصدقة لدفعها مع تحمل الشندي اجور نشر الاعلان ويقية المصروفات كما لايسمح لنتسبي الدولة كافة الاشتراك في المزايدة . المعاون الإداري والمالي

اولا : مزايدة بيع الانقاض القائمة للدار تسلسل ٢٩١/٣٠ هي العطيفية محلة ٤٠٩ زقاق ١٢ دار ٦ موعد المزايدة : الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق 1991/4/70 في موقع الدار . ثانياً : مزايدة بيع الاتقاض القائمة المنشات المقامة على القطعة المرقمة

١٥/١٦/١ بزايز الفضيلية التي تتكون من سنة دكاكين مع غرفتين خلفية وبلب درج مع سياج وسيتم تهديم السياج بأستقامة مطعم الماهود الجاور للعلك . موعد المزايدة الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩١/٩/٢٦ في موقع

أعلان تعلن جامعة تكريت عن وجود مناقصة الاعمال المبنى اللحق بالكتبـة المركـزية لجامعة تكريت ، فعلى المقاولين الراغبين في للنقصة مراجعة رئاسة جامعة تكريت للحصول على كشف القاولة لقاء مبلغ قدره عشرون دينارا غير قابل للرد . فعل من يجد في نفسه الكفاءة عن المقاولين العراقيين ومعن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة ادعاه التقييم للاشتراك بللنظمنة علما بانه اخر موعد لتقييم العطاءات هو اليوم التأسع من تاريخ نشر هذا الإعلان في الصحف المطية .

> ١_ هوية تصنيف المقاولين مجددة لسنة ١٩٩١ ٢_شهادة عن ضريبة البخل اسنة ١٩٩١ ٣- خبرة في الإعمال المظلة

ا-تأمينات اولية بمبلغ ٤٪ من مبلغ العطاء القدم بموجب شيك مصدق او كفلة مصرفية نافذة لدة ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المنظصة هـ يتحمل من ترسو عليه المنظمة لجور نشر الاعلان في الصحف المحلية ٦- الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات . ع/رتيس الجامعة

> وزارة الداخلية م/اعلان

قدمت المواطنة نايفه عباس خميس طلبا بيئت فيه فقدان اوليبات الشغل شوع

كاوسكى موديل ١٨٣ ذات رقم شاصي ١٨٥٥ ومحرك ١٤٣٧٢ اللون اصفر في حادث على طريق الناصرية البصرة راجين نشره في الصحف المطلبة وستتحصل داثرتها اجور النشر والإعلان واعلامنا مد أنتار-

أعلان

تعلن شركة الصناعات الالكترونية عن مناقصة لنقل منتسبيها من والى مقر الشركة الكائن في الزعفرانية/المنطقة الصناعية فعلى الراغيين ﴿ ذلك مراجعة مقر الشركة لتسلم الجداول الخاصة بالمناقصة من امانة الصندوق لقاء مبلغ (_, ٢٥) خمسة وعشرين دينارا غير قليل للرد واعلاتها معزره بالوثائق المبيئة ادناه خلال اسبوع من تاريخ نشر اعلاننا هذا .

> ١ . هوية غرفة التجارة . ٢ . براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب .

٣ صُلك مصدق بمبلغ (_, ١٠٠٠٠) عشيرة الاف دينيار او كفالة مصرفية . شهادة ممارسة اعمال مشابهة .

الشركة غير ملزمة بقيول اوطأ العطاءات ويتم تصديد اسعار المناقصة بالنسبة للخطوط على اساس سعة كل سيارة

> الشركة الغراقية لمقلولات استصلاح الاراضى ه اعسلان ه

تعلن الشركة المراقية لمقاولات استصلاح الاراضي عن وجود مزايدة علنية لبيع اغواد المدرجة تفاصيلها ادناه فعل الراغين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يـوم الاربعاء

المصادف ٢٥/ أيلول /١٩٩١ في موقع البيع الكائن في مخازن التاجي الواقعة على فناة نراع مجلة المجاور لمعامل امانة بغداد مستصحين معهم التامينات القلنونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة القدرة علما بأن اجور الاعلان والدلالية وللصاريف الاخرى يتحملها المشتري ، على أن يتم رفع المواد اللباعة خلال (سبعة ليام) من تساريخ التصديق على البيع وبعكسه يتحمل المشتري لجور ارضية قدرها (عشرة سللنع) عن كل يوم تأخير ولغاية شهر من تاريخ البيع ثم تصادر التامينات المسدة ويعاد ميعها مجددا .

العبد منة الصنع الرسم الكمركي 1141 ١ . سيارة اوري قلاب كراز مرمسة ٢ . سيارة لوري تنكر وقود / فيات 114.

٣ . ادوات لحتياطية مختلفة الإنواع لميارات ربثو أدوات احتياطية مختلفة الإنواع لوري قلاب نوع تقترا

يمكن الاطلاع على انواع واعداد الادوات الاحتياطية الخاصة بسيارات ريشو وسيارات تاترا في مركز الشركة الكائن في محلة الوزيرية / خلف المعيد القضائي او ﴿ مَخَارُنَ الشَّرِكَةُ فِي مُواقعَ الْتَلَجِي .

رديس الة ركة

واسعا الى حد انه يتغجر غبارا من الفكر للسطلة اذا الخضعضاء التضليل

ومعارسة النشل والتجارة العامة . وبطل الرواية ، مو ، سكير يصاول

وعبل الرغم من تكفيل الشخبوص

والقبح بهذا الكيف تشمل الاسلوبية اي مفردة حياتية .. القراءة والكتابة واللوحة واللحن والفكرة والبناء والحرقة والطاس .. انها ملمح تلبس المعضيارة في الانسسان الميسِدع والمتبسع .. وانبئني كيف تفهم الاسلوب والاسلوبية ننبنك من انت 🛘

الإسلوبية ونزعية التنظير

🖪 د . عبدالإله الصائغ

الله كانت المضارة (تنايل) في الكل المقند من الحرف والفنون

والعادات والمعتقدات فان سيل النظر اليها متحدة بقعدد العيون - بيدكن

قاسما مشتركا اعظم اللَّق عليه الناظرون هو أن رقي الْحَصَّارة يعنَّى كَالْيَتُهُا

وامثيارُها وقدرتها على التفاعل (الاخذ والعطاء) فالتخلف يعكس حساجة

متصلة لاستهلاك معطى الغير وتبنيه قبل تبيئه ، ولقه لبثل الاب العربي

منذ وهنته الاولى بقبضة من الكتاب المتطرين ينفتحون على الغير وينظلون

عن الاعل تلرة ويرتكبون العكس لخرى .. بسلوك يؤذي الابتداع والميدع

والمتلقى وهذه القيضة لم تشراح مرة وانصدة فهي مشرعية في وجه الاب

باستمرار وان لخظات الازنث والامكنة والاسمناء والاستياب فقي الفترة

المُظلمة قرّرانيهم على أن الاسلوب الامثل هو التلغيز والرَّدُولة والصياساني:

ول مرحلة النهوض اتلف أولئك اقتعتهم الثالقة و قتاعاتهم وأمسوا على أن

الاسلوب الامثل هو مصلحاة الانب القنيم واحياء تصفَّجه العليسا . وفي

ستينان هذا القرن تشكل الاسلوب نسخته كاريسون عن المنجز الاسلوبي

للغرب !! واعتد سلطان الستينات حتى وانت متأخير وان حاول الشعيراء

النبن طلعوا من عقدي للسبعين والثمانين مشاكسة العائد الستيني والتجرؤ

لقد حبرت عشرات اللقالات في الأسلوب بما عتم هيئة الاسلوب في تأكرتنا

-قيل .. متى كان الاسلوب ؟ والجنواب سنؤال مَـوْجُـه ،، مَتَى ُعلكان

ويلاحظ المنتبع أن بعض القالات (الجادة !!) حاورت الاسلوب وهي

تسعى الى (حفر) جنول صغير يصل بينها وييّ نفس يعقوب فتساوى على

السياق (شاتوبريان) و(شاتو فلاتان) ويحسب لكلية التزيية في الجامعة

المستنصرية هذا العام اقدامها على مغامرة علمية ما احوجنا اليها . نهض بها

قسم اللقة العربية فالتقي عند من للعنيين شيوخة وشيفنا ويافعين وكان

الاسلوب والاسلوبية هو اللتقي والدراسات والحوارات بما يشكل مقنعة

مناملة لتأسيس نظر مهم . . فالأصل بين الاسلوب موضوعا والاسلوب علما

مسالة تمثلك اهمية ذات وجاهة ، فمعانى الإسلوب وغيرة في الجذر اللغوي

(اسان العرب ـ سلب) بينها الطريق والسطر والصلواد والاعتياد والأن .

ولورد الاعثى الجاهل مفردة اصلوب واراد بها اعتياد النكبر : أن بني قائبة

الكلوب _ انوفهم الفخر في أسلوب ويسلوي البعض (الانب الكبير) بين

الاسلوب والنظم باعتداد المعاتى مبتولة القامى والدانى فالعسل اسلوب

النحلة في جولتها بين الزهور ، وكان عبدالقامر الجرجاني ينمن على الاتي

ء ليس الغرض بنظم الكلم أن توالت الفاتلها في النطق بل أن تناسقت دلالتها

وتلاقت معانيها على الوجه الذي اقتضاه العقل) ويقابل ذلك تنصيص لابي

هال العسكري يقرن بين الاساوب والاختيار و(لختيار الرجل قطعة من

ولذًا كان الغراهيدي ﴿ العلم للنِدع والشاعرَ للخَاشِّ ﴾ يعد النقد مسيلوا

للاسلوب (لنما انتم معشر الشعراء تبع لي وانا سكان السليلة) والاصمعي

يشترط الغريب والقديم نقطتين رئيستين لامتياز الاسلوب وابو عبيدة يرى الاسلوب الارقى في للتوفر على المعرفة والتاريخ فان الجلحظاد هون كليرامن شان اولئك واعلن بلا موارية أن (الجاء الكتاب) قادرون وحدهم على تلقى

الإسلوب وتقويمه ولدباء الكتاب هم التقياد للوهبودون للبيدعون وليس

النقاد النين اتقنوا الانشاء والتمويه وروضوا مرومتهم ليفتتحوا بهامكلته

أما الاوربيون .. فلنا لن تقارب (ب جيرود) فيكون مدلول (اسلوب)

ويحند ثلاثية لنعاط (في الشعر والنثر) الاسلوب البسيط (الترسيل

والمنستفرة) والاسلوب الوسيسة (المصرفي والنشر التساريشي والمسرح

الكوميدي) والاسلوب الرفيع (الترلجينيا والخطابة) في القرن الثامن عشر

تحدد مفهومات للاسلوب : شكل وذاتي فالاول امتداد النهج البلاغة القبيم

وقد تعصب له بعد تلك (القرن التاسع عشر) بالل ، اما القهوم الذاتي

ويعني يصلة التعبع لتنخص الكاتب يقول بوفون (الاصلوب هو الرجـل

نفسه) هي محاولة اذن للتوفيق بين اللهومين (الاستوب هو هيئة النص

التي تحمل من لخثيار الوسلال التعبيرية التي تحمدها طبيعتة الكاتب

وميوله) أما الاسلوبيـة فهي (قارن المجم الانبي) بحث على الطرائق

المستُعَجِلَة في التعبير عن الحُواطر وهو ﴿ البحث ﴾ في موضوعه مختلف عن

دراسة كالغة التي تختصر على تامين الملاة التي يعمد اليها المتكلم لو الكاتب

ليقمنع بها عن فكرته مع الانتباء ألى الدلالة ومصطيات المسرف والنحو

أن الاسلوبية معنية يوصف الاسلوب وتقويمه وتعليل مقايير الجميل

الاببية فهو سلعة جاهلية واسلامية وغربية وتخليق ذاتي فاذا ...؟

الاسلوب ؟ فقد بدا الاسلوب مع بدء الانسان ..

🖸 عبدالاله المنتق : بلحث واستلاق الجامعة الستنصرية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي هيئة المعاهد الفنية/عمادة المعهد الفنى بعقوبة

الى / السيد سهيل الياس داود / الحرس المساعد

بالنظر لاتقطاعك عن الدوام الرسمي من ١٩٩١/٨/٢٠ وعدم مياشيرتك بـالوظيفة لذا تخطرك بضرورةا لالتحاق بمقر عملك وخلال مدة سبعة ليام اذا كثت داخل القطر وثلاتين يوما أذا كثت خارج القطر وبعكسه سوف تتخذ بحقك الإجراءات القانونية

عمادة المعهد الفنى / بحثوبة الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

اعلان رقم/٢ لسنة ١٩٩١ استنادا الى الملاة الخامسة مَنْ الْقَانُونُ رقع ٢٪ لمسنة ١٩٨٧ الخاص بِاعلى، تنظيم الملكية الزراعية في مشاريع الاستصلاح وبده عمليات الاستصلاح في اعمل القاولة رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٩ اراض الصقلاوية .

تقرر تجميد الزراعة في الاراضي الواقعة ضمن القطع والمقاطعات المدرجة اساه للعوسم الشتوي ١٩٩٢م والصيفي ١٩٩٧ فعل دوى العلاقة الامتناع عن زراعة المحاصحل وغرس الاشجار واقامة المنشات ويخلافه ستقوم هذه الهيئة بقلع او رفع او اتلاف ما يزرع او يغرس او يقام في تلك الأراضي دون حلجة الى أي لجراء قانوني ولا يستحق المخلف اي تعويض عمايلحة من اضرار من جراء ذلك .

. 70 . 75 . 77 . 17 . 12 . 17 . 0 . 7

P. . 14 . 17 . 17 . 17 . 17 . 18 . 14 لجزّاء من القطع ١ . ٢ . ١ . ٨ . البوعكاش والممقحة . 73 . 77 . 71 . 10 . 17 . 11 . 1. . 4 . 41 . 20 . 70 . 72 . 77 . 77 . 70 . 74

01. 54. EA. EV. ET. ED. EE. ET. EY مقاطعة ١٨ /الإنركية القطع ٨ ٠ ٩ ٠ ١٣ ، ١٣ واجزاء من القطع عن ١-٧

مقاطعة ١٥ /ابق صوير جزء من القطعة رقد/١ اخِزاء من القطع ١٣٧ . ١٣٨ . ١٣٩ مقاطعة ١٣ /المعيمان الشرقي مقاطعة ١٦ /التحيسن الغربي اجِرَاء مِنَ القَطع ٦ ، ١٣ ، ١١٩ ، ١١٤

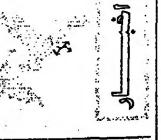
اجِرْاء من القطع من ٥٣ لغاية ٦٦ أجرّاء من القطع من ٢٠٩ـ١٠ مقاطعة ١٩ /اليكعة ولم الخطرير اجزاء من القطع من ١٦٢.١٥٢ عرا القطعة ٨٧

مقاطعة ٢٠/الدولية اجزاء من القطع من ١٠٦٥ عد القطعة ٢٠ لجِزاء من القطعة ١١٨ اجِرًاء من القطع من اسه ؛ عدا القطع ٦ .

مقاطعة/الويلحة والاصبيح T4 . TV . TT . TT . TE . 1V . 10. 9 اجِزَاء من القطع ٥٢ ، ٥٧ ، ٧٩ ، ٧٧ ، ٧٩

1. 19 - 24

3 5 4



محاضرة للار هانسی وهد

ھلنے وہیب ف الساعة العاشيرة صياح هذا اليبوم الثلاثياء محاضرة ف الإعلامالخارجي العبراقي خيسلال الاوضاع الراهية وكيفية مخياطية

🗃 بلقى الإستلا

العقبل الضريى والتعساون مبع الرآي الدوي على قائمة الإدريسي في بيناية للركز القنومي للتخطيط والتطويس الاداري التابع لوزارة التخطيط 🗅

ندوة عن قواعـ العلومات العالسينكة

ت تعلقه إلى المن المن المسادة المنافقة اليوم الثلاثاء تدوة عن أو أعد الماد منت العللية تستعرض تيها أليتلحثة زانه محمذ أمن فوائد واستخدامات وتقتمات ولنواع هذه القواعدمع مناقشة نموذج لقاعدة معلومات عراقية 👊 🖖 🖖

تاريخ السن ــة جدي*دة*

🗷 مىل رۇايسات مسدرت روايبة ، تساريسخ السيب واحدة من اشهر اعميال ويلز والبد صولت الى فيلم

لذاعى ونقلت ألى لغبات متعبدة

ترجمها سمير عل . وهي روايــة طريفة تحكى حكاية التّمرد على فيـود الطبقة والاسرة والوظيفة سبعيسا وراء لختيار وجهودي يحقق للانعمان فسحه من الحرية وتحقيق الذات . بطلها السيند بولل انسان بسيط مغدر له بحكم مولده ان يعيش ق الحضيض وكاتبها المؤلف والسياسي والبلحث هـ. ج ويلز بؤمن بحق الانسان فيحياة افضل . والرواية سلسلة مواقف سلضرة تبروي قصبة الصراع بين ذلك الحكم وهذا الأيمان 🖸

واقع السياسة الاجنبية في منطقة الخليج ، في نسدوة

 يقيم مركز دراسات الخليج العربي ق جامعة البصرة حلقة نقاشية عنواتها « وأقع السياسة الامنية الامريكية في منحاقية الخليج العبربي والجيزيبرة العربية واضافها المستقبليسة على الامن القومي العربي ، عنها يقول منير للركز د . محصود محمد داغس : ان للسدوة تهدف الى كثبف اللخنطط الامتريكي ق المنطقة العبريية عصوما وتبرتكز عبلى اريعة مجاور تقنمل المسلح الامريكية الاقتصادينة في المنطقة والسياسة الامريكية وقرازات الامم المتحدة والنظم العربية بين الاستقلالية والتبعية السياسية الامريكية وتبطور الوجود العسكتري الاجتبى في المنطقة . وقد دعى الى الندوة التي ستقيام في شهسر تقدرين الشاتي المقبل عدد كبير من الشخصيات ألعسراقيسة والعبرييسة والاجنبية ن

انهي إليتان سنور حالشريف تصوير الشاهد الاخبرة من فيلمه الضخم خلجي العلي، الذي يتناول ميرة رسام الكاريكاتير القسطيني نَاجَّى الَّعلِ الذي أَعْتِيلُ فِي انْدَنَ عَامُ

المتاللا ماجهويثنا بغرين الكان اختيان والقائفة والتسكة الستناريو لها بشير الديك ويخرجه عطف الطيب باعتياريناجي العل روزا للمقاومة القسطينية ضد أُلْاحتلال الأسرائيلي. وتم تصوير مشاهد الفيلم في سوريا وليتان

وأفداك الشرطين الله تم استخدام التكنولوجيا الحديثة ف الفيلم حيث يستخدم في الصوت نظام والدويليش ستيريوه وسيكون الغيلم ناطقا باللغتين العربية والانجليزية وستعرض النسختان لّ القامرة وسيكون جاهرا للعرض رُ تشرين الأول القادم.



الثلاثاء ١٠ فيلول ١٩٩١ م- ٢ زينع الول ١٤٩٧ مـ العدر ١٨٨٠



الماضي والحاضر والسنطيل .

-وقيدُ اقتصمت عبالم الرميم في بيدايــة السبعيتات ايام كنت ادرس في اللعاهد الثانوية ماية الغنون التشكيلية .

يمكن انقباذه فيما اضبطرت نباتبالي

لتقضينة بعض الوقت في مستشفى

للاصراض النفسية ، وعندما خرجت

الالقـــاب الرفيع

🖪 هدى مالك شبيب

پِلِيُكِيد لم يستعجلوا الوصول الى القمة ولم يسيروا في

طُرِلُهَا المتعرجة واللتوية .. وعلى النقيض فهم اناس ما زالوا

بِقُفُونَ فِي الطِّابُورِ وقد يصلوا تو لا يصلوا ولكنهم عَلُّو الدَّانِنا

مِلْطُنْينَ وَمِالُولُ وادعاءات كانبة ولا يخجل هؤلاء أن يقدموا

المُفْسَهِم لِلْآخَرِينَ مِقُولَهِم ﴿ لَلْفَتَانَ ﴾ فلأنَّ الفلائي والصحفي

القائني ونحن نتسامل اذا كلتوا منا زالوا يطرقون الباب

. إِن الله إلى الزميلة في تقل ملاحظاتي ولكن ما قراته في الزميلة

جريدة اللورة يوم (٢) فيلول في صفحتها الاخيرة دعائي ال

أول ذلك لقد قدم لنا احد الزملاء الصحفيين فناة منا زالت

تَزُدي لِبواراً لا تَذَكر ولم يتجاوز عندها الثلاث مرات على انها

﴿ الْلَهْنَايَةِ ﴾ فلانة ثم ترك لها الحديث لتعرفنا كيف وفقت بين

عطها في التمثيل وابداعها في الإخراج ثم يسالها عن طموحها

المنتقبل بينما هي ال الآن لم تقدم منا يجعلها تنطمح

للمستقبل وفي نهاية اللقاء تمنى لها زميلنا ان تكون نجمة

معبد المبسساهي والثوز بأهدى جوائز اللوتس

عراقية ؛ فارحمونا ليها ﴿ النجوم ﴾ يرحمكم الله

القصيرة التي أجرتها الأذاعة في الجام ١٩٧٧ 🛘

ويسمون انفسهم أهل الدار فكيف اذا دخلوا فيها !

كانت تدرك وتتفهم ولعي بالرسم ، وليس في الأمز --

اية غرابة لأن والدي كان رساماً هو الأخر عبل

🛣 يقام ، حاليا ، بمعهد العالم العربى بباريس

معرض لاربعة رسامين مضاربية هم قياسمي

وبلكاهية وبن الأمين والشرقاوي حيث يستمر

المعرض حتى الخامس عشر من ايلول الجاري

وميزة الأعمال ألفنية التي يعرضها معهد العالم

العربى لهؤلاء الرسامين الطلائميين انها تكشف

من نلحية المكانة المهمة التي تحظى بها الفنون

التشكيلية في المغرب وتؤكد من سلحية اخبرى

العبلاقية الطبيعيية والمتوازنسة التي يقيمها

الرسانون _ولريما المجتمع المغربي برمته _مع

أُلُّ ٱلْقُنْانِ بن الأمين احد الرساسين الاربعة

المُشاركين بالعرض تحيث عن مسيرت الفنية

ويمكن القبول أني انتمى الى مسا يستمى في المغرب بجيل الفنانين التشكيليين الثانى وهبو

ذهبت لزيارة وارن الذي تزوج وانجب طَقَلِينَ ! فَيِلُم رَائعَ كَانَ بِمِثَابِةَ الصَّاعِدةَ

والاساس الذي انطلق منه الشابان الى أسمى درجات التقييم السينمائي ...

لقد اصبحت نقالي وود نجمة كبيرة جـدا قبل أن تغـرق في قناع الميـط

الهادي ، في حين تمكن وارن بيتي من تحقيق أفضل النتسائمج في مختلف المصالات ، التمثيل والأضراج وحتى

· الواقع ان وارنبيتي، يعد و احدا من القرن العشرين ، لقد خاض غمار الكثير

. أكبر النجوم واكثرهم جانبيــة ف عالم المفامرات العاطفية ؟ انه مثال لكارَّانوفا

 ما هي المكانة التي تقبوأها الفنون التشكيلية اليوم في السلحة الثقافية المغاربية . اود هنا ان اشعد على تعلقى بعبارة التشكيل ولا شك أن الانسان العربي فال دوما تشكيليا بالرغم من أيِّه لم يمض على ارتباطه بالرسم باللهوم الغربي الا ويوني منة تقريباً وقد حمل المناز الغربي معه ال بالات التعرب الرسم الحديث بمقهومة الحديث

 يقال الله لا تحب إن تتحدث عن إعمالك الفنية مع الآلوان ومع الفضاء ؟

ليس صحيحها انى اعزف عن الصبيث عن عمل القنى ولا الل عبل ذلك من انى اتحدث عن الفضون التشكيلية وعن أراش الفنية اسلم الطلبة النين التقيهم مرة كل أسبوع انى احب كثيرا الحديث عن الرسم بما في ذلك رسومي منع من يهتم به ويحسن

مفهوم الهوية و(الانا) وطريقة العيش شانه في

ذلك شأن جيل الفضائين التشكيليسين المغاربية

لمناسبة عرض أعماله في معهد العالم العربي

ي ومع بلك نود ان نعرف في الاقليقة البيالة التي تقيم

الحديث عنه شاني ﴿ ذلك شأن لاعب الشطرنج الذي لا يمكن أن يلعب منع اشضاص لا عبلاقة لهم

ومهما يكن من امر فاني اثفش المديث عن عطية بحث مستمر هين اتعرض لساري الفني لاني لا اعتلاد أن الانتهاء من رسم يعتبر تكريمناً لسار ففي هتر ولو ولد هذا الرسم بعد مشوار فني طويل ارى _ من عذا المضطلق ـ اني ان اشعر يـوماً بالرضا عن أعمـالي

🖪 اهل تعتبر ناصل رساما تصویریا ام تجریدیا ؟ احاول ان اتسل وانيا ارسم وانتمل في رسيرس مسؤولية انتمائي الى ثقافة متعددة الابعث فانتا ف غدو ورواح بين حظتي الرسم التصويري والرسم غير التصويري ولست في نهاية الامر رساما تصويريا ولا ائسا رمسام تجسريسدي بسللتنى المعهدود لهيذين

انى اسعى الى خلق عالم يسمح لي بالحلم و بالتسل مع الجمهور الذي يرى احيانا في عمل ما من اعمالي رمما غير تجريدي ولينه لا يعثر فيه في الان نفسه على مند يجعله يقربانه كذلك 🖬 كيف ترى وضع الرسلم المربي في بنداية الأسرن

: لكل فقان ولكل رسام ان يحدد بنقـ 4 وخسعه حسب رؤيته وطريقته واعتقد اننا نسقط في دُخ تِ البالإان الصربية ان بنعن تصاولنا تحسيد وخطي الرصام القائرنية ـ على سبيل المثال ـ من منطاب. غربية ترى فيه اساسا عاملا مرغما على دفع الشرائب ومحالم الإنخراط في صينوق الفحان الاجتماعي . لا شك ان الحديث عن وضمية الفنان في البلدار العربية امر قائم بالحاح هذه الايلم

ومع ثلك فرايي الخاص انه على انفيان ان يقرض نفسه على مجتمعه وأن يحدد بنفسه مكانته فيه من خلال عمله وجديته . بل على الفتان ان يجعل نفسه لأن الفنان مطالب بالابداع اما المثقف فهو مطالب بان يكون انثا صاغية وترجمانا لكل ما يجد حوله 🗋



من المغساسرات والقصص المساطقينة الخاطفة والطويلة (واحدة فقط مع جولی کریسٹی وقد داعت سبع سنوات) ان هناك من يقول بسان عند مضامرات وارزابيتى قد بلغ الغا ومانة وتسعا وتسعين مغامرة ابتداء بجوان كولينز ، ألتى افتتحت القائمة سنة ١٩٦٠ وحتى عارضة ازيباء شهيرة تندعى ستيفائى سيمورستة ١٩٩٠ ...

هذه هی حکایــــهٔ دون جوان حقیقی تصاور الرابعة والخمسين هو الأن سعيد بحياته وهبيباتيه وهو لايندري بان,وراءه من يحصي عليه مضامرات وحساده 🗆 🖀 ذكرى الجبوري

بشكل طبيعى ، اضافة الى نلك فهي تقوم 🗖 باريس / خاص بالجمهورية بعصل مميز جدا تمتاز به عن بقية الفنيات ، وانا اقوم بدور هذه الفتاة . 🗃 هل هناك افلام اخرى اشتركت بها اختلفة الى هذا القيلم " ـ نحم ، هنسال فيلمسان الأول (فتى المنحراء) والثلفى فيلم (زمن الحب) وتد عرض على شاشأت السينما ولفترات

🗗 وملذا عن التلف يون ؟ انتهیت من تصویر مسلسل (نئاب الليىل) للمفرج حمن حسلي ودوري بهذا السلسل هنو دور فتاة مستلبية وسوف يعرض قريبا ، ودوري رئيسي في حدًا المناسل .

ـ شل هنگ عدل معين تعقرين به ؟ - نحم ، مسلسل الدفتر الازرق ، فقد شارك في حدا المسلسل فنانون عرب الى

﴿ الْمَحْدِيلَةُ ﴾ في المُدِينَةُ وَالْمُغْوَلُ مَا مُنْ النعياة والجمل أوالحسن والغضارة وتلرشة واللطف ، وانطراوة والرواء . يتكس الرقى ت الدلم بمقدار الاهتمام بالحدائق والبساتين ، والخضرة والضمسرة ، والمسجسر والنسبسات ، والإزاعسير والورد . والشراث حساليل بقددوة الى الحرث والزرع ، وينطألظة على الشجر الاخضر ، ورعاية النخيس والاعتف والزيتون والرمان والقواك

وأزرمن يحرر أرغسا اعاشه اندومارك له . وأن النَّذَر والشَّجر بركة على أظله

المطيور والازعار) . بندع تقمِل ثيَّ طراوة الربيع . انتهى

وتبليلت ولتبلنا وتساسلت جداوارا وتصرحت البيبارهما ، وتغسوشت اقطارها ، وتندقت ازمارها ، وعسوت عزارها .. يتنها من روضة ما اهناها ،

تصرش القيس للنميم ، والورد

وق اشسارات الطيسور والازهسار والأشياء من الحكم ما استفاده الادب (من الحيوان برمزه ، ومن الجماد بغمزه) . وما خاطبته الأزهار بلسان

🛭 تعوم الفنانية فانبزة جاسم حباليا

بتصوير مشاهد من فيلم تلفـزيــونى

لشبركية الحضر للمشرج على هيادي

موضوع هذا الغيلم جميل ، اضافة

هذا الذيلم حول فتاة فاقدة البصر ولكنها

تمتلك ارادة قوية جدا وتمارس حياتها

الحسون ، عن هذا الغيلم تقول

ق المُأتور ان الزراعة(صَنعة لبينا أنم) . وأن المسرث مبسارك ، وأن من يزرع زرعا ئو يفرس غرسا فيأكل مقه طير أو انسسان او بپيمـة كــان له بــه صديّة وان للرجيل يقرس غيرسا من الأجر تدرما يخرج من ندر ذلك الغرس

يلتقي في الحييقة الماء والخضراء . وتتحانق الإزهار والطبور . وتتصافح النضارة والبهجية ، والفضار والطراء ، والصفاء والرواء ، والد كان من اولتل ما حصلت من كتب لما اهتممت بالكنية وعرفت التراث _ رسالة ممتعة لاين غانم المقيمي (المتسوق سنة 278 ه) اسمهما (كَتْأَكُ الإصبرار عن حكم

مدا ابن غائم كتبثيه بيوصف جعيل ان (روضية شد رق اليمها . وراق ضيمها ، وهم خيبها ، وهنى عندليبها ، وتحركت عيدلنها ، وتعليت اغمطها

وخلوةه! اصفانا) .

والمرسين ، والنبرجس ، واللينوفس والبئن ، والينفسيج ، والمنشور ، والداسمين ، والريمان ، والاقحوان والخزام ، والشتيق ، وذكر السحاب ، والهنزار . والصمنام ، والطاووس ، والشرة (البيغاد) والديك ، والبط ، والفراش بوالهدهد ...

المديقة والأنبس النباءت الثالج

الله معني على معذي ظ

الدار تعاقق . والتقاب مقدات جملها موعظة وتنكرة .

يصن الأعثى من قدامي الشمسراء المسرب الثنين تقروا اسمساء الورد في الشاصر ، وقد غصت كلب الاسا ـ من بعد مبارضاف الازهار . ولا يخلو كتك ق الشعر والنفر ـ إذا صبح التعميم ـ من أنتر الناور ، وقد ملا (الزهر) كتابي الزشاء والسرى الرفاء. وكالم ابع)افرائيد استباعيل بن عامر الحميري (اللون ديد محة ١٤٠ ه) . في ما في در ارين الملكي وكتب التأثيريزات من هم شان ردوطملت وابيات

هذا ـ يؤد كثنت حدائق الانبلس في ايام التزب (ولا سيما قرطية **وغرناطة** وطنيطنة واشبيلية) اطنة عبيلة رائقة رائعة الهندسة والقرتيب ، والتصعيم والتنسيم ، قدما الغرب ، واقتدى بسلسلوبها الاوربييون في المدن واللحمور ، والمتنزهات والدور .

كان (عماش) -عثاه اد وساعد أ.. هزيلا تُعيضًا غنعيضًا معروق الدخلم ، نلط الجسم ، اصاو الجلاة ، أريد اطحل أعمصل أغرب جامئة النين ، خميص البحثن ، اكرع

ذا ساق کرواء ، به انحناه . مَان ابارا (صادىد) يصعد على النخل ويلقحه بطلقاح (اللش) . و(الكشن) الذي تسميه التلنة (كش) هو ما يلقع به من طع الفصال ، يعق وينثر في جنوف

الفنانة فائزة جاسم :

في العمل الفني أجـــد نفــــ

ورائق عسيقتنا منذ خذرلة ببغي الوهيد (علي)وتكل على يسميه (تاكه). وهو اسم ريما وشيعه الطلل ـ وهو تاسف يعرج - الرجل الاضربان الذي الابتنام ولايستن ولايت ونكاد ووها

تكالة المصرفة بندرح (السل) والان صغع . فتع عينيه طيها وهـ ز رضيع وطِّئل وفطيم . وكنانت ملاعبت دارجا | ويناتها . وحنت علينه اشجاعها وغصونها وهو شرخ .

كان دمش احيم ابقم . اخلس لنا

فالهذا (على) للكنائي الدراسة وهو شبك ، في سائمة ١٩٨٢ . وحسوسه صحيته . وانا دُسخ هم (دُنيات الوداع ولفريات الطريق . وحسردت الحنيقية رفقته . كان صداديا المطراب كل طاوع شمس وكل غروب شمس يتنكرنييه كل عيء في الصديقة والبيت . سِنكر احيمه الرفي و التقب . يتكر أيه الذخال والزيةزان والعنب والرمان . يذهر فيمه الشبهر الإشفار والقديم الاطود المفكر فيه صباحة النزار ، وخفداغنة الررق ، وغفسارة البيديم ، ورحساء الزشرة ، ومسمة الوردة ، ورشاقة السرو وخرير الماء . انكره تلما (ريا الفيات وزكا الزرع . انكره كلاسا بخل الضلاح البيت .. انــه بــاعــين الرب (تعــالى

کپر (علی) وشب عرعاد انه و اطل بثاه _ وشعط الفلاح الاخرس وشاخ وعلت سنه . وعجز عن التلقيع . ولكته لازمنا ، ولزم بيننا ، ولبث في صميقتنا كل دناه السندن حتى فنرتشا لول من امصى . تنفن يزورنا غيا . واتنا الغداء ، ويشرب الشاي وينلم با اراد . ثم يد غي

الارض ، ويسروض للسرج ، ويسروي الشجر والورد كبان منا بمضرل الاضجار والافضان والاغتصبان في البيت كبان الاشيس

الصاحت والزائر السكيت . هنثنى اليوم اهنا الجيران انه وقع مغفيا عليه شريته سيارة وهو يدلف ــ كان ــ شفاه انه ــ ساكتا ينطق جوده

وكند بالإخلاص والرفاء كسان عصامتها يتكلم عمله وكعجبه بالتؤوب والجد علقاه الك وجلك البرء تفاء عطه وهِـرْاء صعيــه ، وثــواب طيـيـتــه

🖰 د. حصين عل مناوظ : بلنث موسوعي وشاعر ودؤرخ واستلذ جاسعى

ومخاته 🛘

جيل طبعه التساؤل حول مفاهيم متعددة مثل

12 A

📜 في مطلع الستينات أ. كـان يحدث أن يذهب الشيك الىدور العرض لشاهدة نفس الفيلم لامسيتين منتقيتين ، فكان ذلك أمراً غير مستغرب لإن الإفلام كانت تتفتيع بطعم أخس ، وكذلك النجوم ، وَلَعَلَ افْضَلَ مثالَ عَلَى ثَلَكَ فَيِلُمْ • روعةً العشب متقتلي وود ، ووارن بتي الذي تروى قصة حب عنيقة ريطت بين شايين طلثنين باعنت بينهما ظروف فناهرة فما كان من وارن ، الذي انتصر والده الا العودة الى الزرعية ومحاولة انقياد ما



وارن بیثی الم الهائدي المائدي ا

الفلقة فالزز جاسم جانب الفناذي العراقيين ادثال يوسف العاني وسحدية الزيدي وسامي تفطلل ،

وسبب اعتزازي بهذا الحمل لني تعلمت من خلاله الالتزام بالعمل ، فضلا عن دوري، ۾ عذا السلسل الذي کاڻ ظنور قريبا جدا الي ــ ان ما الذي دفعك للفن ٢

ك السرعبسة هي التي يفعتنس لهسدًا النصل ، وانتخى ان اكتصل الدراسية الاكانديمية لكس امارس عمل بشتل علمي وسروس لأن ﴿ اللَّهُ الجَّدُ نَفْسَى ، وانا احب عملي كثيرا وخناصنة اذأ اعتباز ٠. قىيد غىلقىد

an kantan Militar Asilanda Air

7

🗃 ما رئيك باقفنانات من جيلك ؟

هناله فرص چیدة اتمنی ان تستثمر بشكل جيد ، وقد منحت فرص غمثلات جدد افادتهن هذه الفرصة واشتهرن من خلالها ومنهن امل سنان وهدى هادي . وثكن هنك فنفلت اخريات منجت لهن هذه الغرمي ولكنون لخفين في الحمل . • واعتقىد أن الحصل الأول قيد يحسب لتملحيه وقد يحسب عليه ـ ما هي نشارينك السنظلية ؟

ت هناك اعمال كلدرة فتركزا للمستخبل ،

واقوم هاليا بالشارنة في عمل دسرهي

🖼 الى المصديق الدائم مصلىق عابسد

اشكرك على نفساعرك الرقيقية محو

المُرفأ المُوسيقي ، أما عن مصطلح ، فن

البيئات ، فالقصود به ، الفن الذي و فد

الى بخداد من معابع ببناته . الجنوبية

والشمانية والشرقية والغربية . حيث

نقل بوساطة الفنانين الذين بزحوا ص

بيثاتهم الى بغداد وقند فعد بعضنا من

خُصائصه . كَـذَلك اكتبيب يعضًا س

الخصائص الجديدة للبينة التي استقر

🖼 الى الصنديق الدائم عبيات عسرور

بدا الفنان القير رضيا على حيباته

الفنية في اواخر عقد الاربعينات ملحما

وسطريائ ان واحد اما بخصوص

الاغاني التي ذكرتها ، فهي جميعها من

الحانه ومن كلمات سيف الدين ولائي مع

🛭 الى الصديىق رياش كساظم

🖼 فهران هميد

مُشتَّرِكُ مع دُلَنْيَ اردِنْدِينَ 🛘

حبيب/كربلاء

فيها مع التفدير

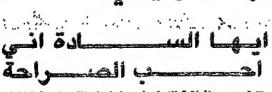
كاظم/بابل

التقدير .

ت تجدبت منذ فترة الاحاديث حول اعظم ظامـرتين في الغنــاه العربي ، ام كلذوم واسمهان ، وتوالت الرسائل والأتصالات الشخصية ، تسألني الرأي ايهما افضل ؟ وكثت في مناسبات عديدة سواء على أصعدة الكتابة ام في التلفزيون والإذاعة . قد اجبت على انثر من سؤال حول هذا الموضوع ، واليوم اعود مرة أخرى للحنيث عن عاتين المحجرتين الغنائيتين ، فاقول ، أن ام

منهم ذور الهدى ، فغرة احمد ، زكية حمدان وفيروز . وقد اتفق تعار الملحدين على قيمية صوتها الثمين ، كميا هو اتفاقهم على صوت ام كلثوم ، فوصفها القصبجي ، بان صوتها من الجنة ، وقال عبدالوهاب عنها ، انها امل جديد للغناء العربي ، وقبال عنها فريد الاطرش، ، أو عباشت تنافست أم كلشوم عبلي مجدها ، وغال رياض السنباطي ، ان اسمهان ، هي السطرية الوحيدة التي وصلت الى مرتبة متأضبة ام كللوم .





كانوم تبقى في القمة ، والمديث عن صوتها المثلوم هو من قبيل أعادة كرار ماسيق أن قبل بشانه ، ولكن الحديث عن اسمهان هو الشء الجديد . فأسبهان جمعت في صوتها تلك السبيكة العظيمة من القدرة والتفوق ، حيث مرجت عشاصر الغنساء العربي والاوربي الاوبراق ، وقد تاثرت اصوات عربية بغناء اسمهـان

وانا ـ ايها المسادة ـ اقول لكم بصراحة ، أن قيمة صوت اسمهان لم ولن تنكرر في صوت بشري اخر 🛘



فكذاصر الأعل





2 66

لبعث ددة . من مطلقة في القنال او ق النسافيد السوسيقي او السؤلف الغضائى ، انصا عضاك شيروط ينبغي تتوافرتها عند خل واحدمها ذكيرتها . وبغيرها تنعدم مثل هذه الصفات ، اما ملحن أغنية شهرزاد - اديني ميعناد . فهنو الموسيقبار فتربيت الاطرش منع

كانت وماتزال ، الاشارة على خصوبة الروح العراقية الغنية بالقدرات الخلافة . فقد 🕿 🐧 الحياة ومجالاتها كافة مشاهير وعظماء وعلماء كنانوا انجيت الاغنية العراقية العديد من الطاقات والاسماء اللامعة ، انجيت في حقال مخطون أن يطلقوا عل انفسهم القابا رفيعة أو يصفونها الطّحين اسماء لامعة من امثال ، ودبع خوندة ، بحيى حمدي ، رضا على ، نسائلم يصفات العظمة وكلما ابدعوا ف مجالاتهم وقدموا للبشرية نعيم ، احمد الخليل ، عباس جميل ، جميل سليم ، علاء كامل . ثم جاء جيل اخر س خدمات جليلة لايمحوها ركض البخين وتقدم العمر كلما زاد شواشعهم وسموا انفسهم طلاب علم وهبواة فن وهبؤلاء

صبيقة الملاية ، عفيفة اسكندر . سلطانة يوسف ، زهور حسين . ثم ماندة نزهة التي اثارت عاصفة عميقة في الغضاء العراقي ، وفي مجسل الاصوات الرجسالية . بسرز مقتدرون منهم محمد عبد المحسن ، محمود عبد الحميد ، صلاح وجدي . ثم جاء جبل اخر لعل ابرزهم داود العاني وبقية المغنين الذين حفوا به ، وبعد مرحلة هؤلاء جاء

الأولى ، عليها تجنب الأجهاد ، الثاني ، بحاول اضاعة ماتبقي من صوته الثمين . الثالث ، يعيش ضبور نبراته الجميلة '

الضَّعِاع على مداها . وننك خسارة فلاحة لاينقذنا منها الاصوبًا طالب القرد غولي ومحمد جواد اموري ، فانهما يؤدبان بعستوى الاصبوات المقتدرة ان لم نقلًا



___ة الاستعبوع

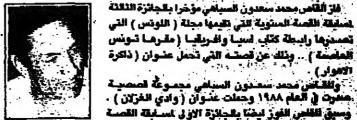
 ق حالات عثيرة ، كانت او اصر العلاقة بين الملحر و المدن ، تؤدي الى تعميق روحية التبادل الحسي بين الإننين فيتعكس دلذ عو عموم الاغنية التي تقدم الى الاسماع ، ويمكن الفول . ار منل هـ ، التبادل الحدي ، قد عاشمه الفنان يحيى حمدي مع المطربة الشهيرد مرجس شوقي . من خلال الحان عنيدة ، لعل أبرزها . داده يسمعي دادة ، الني كتب كلماتها الشباعر الغنباني هلال عباصد . سيد استطاع اللحن أن يدعم مبدأ اللوازم الوسيقية التي تبدأ داست الها نم

فيسر عنسسوان ◙ رُحْرِت الحياة الغنانية العراقية في العفود المصرمة بالعديد من المواهب . الني

الملحفين طالب القره غولي ، محمد جواد اموري . فاروق ملال . محسن فرحان و في مجال الغناء كان التفوق ظاهرا للعنصر النساني . فقد حفلت الاغنية العراقية بالكثير من الاصوات ذات الرئين الحقيقي . سليمة مراد . زكية جورج .

جِيلِ حسين نعمة وفاضل عواد ويهاس خضر ، وهم خلاصية فن الفناء الصراقي وبعد انصرام عقدين من السنوات ، مازال الفناء العراقي في مجال الاصبوات النسائية والرجالية يراوح في مكانه ، فلم نظفر من الاصوات المقتدرة الا على صودي او ثلاثة لعل الاشارة اليهم تشكل موقفاً عادلا . فريدة . رياض احمد ، احمد نعمة .

وهاليا ، فإن الأغنية العراقية تعيش بلا صوت . حيث تتفحر فيها خسارة



تنصرف ال مقام المقطع الغنائي التال 🗆 الجمويت

■ ال الاسسية هيئياء كاظم غيداليذا الفدار ا

الشمري بدلل بداية احمد نعمة ، جاءت من خلال تبنى الفنان عاروق هلال لعدد غم قلعل معن توسم بهم المقدرة الفنينة . ومنهم احدد نعمة الذي دخل معهد الدراسات النغمية وتنفرج منه وفإ عقد النعانينات ظهر مطربا يؤدي الحان فاروق هلال .

بأسين الراوي ، همعان وصحي وغيرهم مع النقدير 🗖 Tuesday, 10 September 1991,

طالب القره غولي ، جنشر الذاداف .

🗈 اليمبرة / ذي قار / فاروق حمدي :

علمت (الجمهورية) إن

للنشباة العاسة لتصنيع النقط

والفازق للنطقة الجذوبية

ستعاشر منتصف الشهر الجارى

بتشغيل الخط الاول من مصفى

اليصرة الذي تعت اعادة اعساره

بجهود الملاكأت الوطنية العراقية

المنس نجم هادي فخور مدير

علم النشاة العامة لتصنيع النقط

والفاز قال لندوب (الجمهورية)

في المنطقة الجنوبية ان الطاقة

ألانتنجية لخط معطى البصرة

الاول الذي اعيسد اعمساره تبلغ

(٧٠) الف برميل يوميا من النفط

. واضاف بان تشغيل هذا القط

سيساعد على زيادة كميـات القاز

بغترة زمنية قياسية

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

◙ مدير التَحرير : لوَّى مجيد حسن ◙ محرر الصفحة الأولَّ : رَهَج العامرَى ◙ هياة التحرير : ◙ عبد المطلب محمود. ابتسلم عبدات _مرشد الزبيدي _ هسن كامل _ ندى شوكت _ نارك الاعرجي _ عائد محمود ناصر (سكرتير التحرير الغني ﴾ ١ المراسلون خارج العراق : باريس زيئة الرافعي ، اسطنبول : على الشريقي ، تونس . فتحي البرقاوي ، موستو : عبدالوهاب خشان ، الرباط : عبدالحكيم نوكيزة ، الجزائر : مرزافة نابت ، انقرة : علاء العاني ، روما : عملاح البزاز 🗷 الأخراج المسعفي: سعبون فياض على رضاً مامون سلمان وسئله عبدالمطلب ولؤي رفعيد - حميد رفعيد-صباح محسن _ ألتن الجميل _ عبد الكريم سياق _ الرسامون : جبار مجبل _ مؤيد نعمة _ احمد امن - كفاح محمود . سعير العامى ميسون يوسف مخلد المختار مسالح رضا

◙ تصدر عن دار الجماعير للصحافة _ جمهورية العراق بغداد ص ب (14 ، الوزيرية قرب الجسر الحديدي _ ماتك (مؤفت) ٨٨٨٠٧٧٨ .. رقم الفاكس ١٦١٨٧٥ .. رقم الطّلكس ٣٣٦٢ .. الاشتراك المبتوي ١٠٠ بينار داخلُ العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق ـ يراجع قسم الاشتراكات ـ بغداد ـ الوزيرية مقابل مكتبة جامعة

طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة مبغداد ٢ توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان ٣

۱۰۰ فلس

ضريبة الطاقة على الدول المنتجة للنفط غير عادلة

ب ١١٣٪ من التلوث الشائم عن

وشند الوزير على ضرورة عدم

الإنسزلاق خلف ادعساءات ألدول

الصنباعية لأن ف نيتها ضرض

ضريبة على الدول النفطية للحد

واكد ضرورة التحسب الدقيق

لتناول المعالة لأن من شمان تلك

الضريبة إن فرضت أن تحيث

خللا كبيرا في مسيرة التنميسة

ونبه وزير النفط على ان الدول

الصناعية هي التي الرت في طبقة

ودعيا إلى أيسح المجال اصام أستوعيال السيارات التي تستخدم

لجازولين وقويا للسيارات وشيد

عل الإستخدام الإمشل ليسرميل

النفط بغية انتباج بنبزين اكثس

■ مائیلا/ا ف ب : صوت مجلس

الشيوخ الظبيني امس بالغالبية

ضد الاتفاق الجديد حول القواعد

الامريكية في البلاد . ورفض ١٢

من اعضاء المجلس الـ ٢٣ في هذا

التصبويت الاول حول موضوع

القواعد الاسريكية الاتضاق الذي

يسفتسرض ان يسمدد الوجسود

العسكري الامريكي في الظبين للدة

عشر سنوات . ویفترض ان یتابع

■ بغداد/عبد الجليل موسى

جرت عمر اس في ملعب الشعب

.. انتهى الشوط الاول من

.. وجاء هدفا القور في الشوط

يتحكيم السيد عبيحي رحيم .

المباراة بالتعادل من دون اعداف

اللباني .. الاول سجيله راغي

شنیشل من ضربــة جزاء منحهــ

الحكم عضيمنا تصرض اللاعن

هياح جعير الى اعثار من مدافع

الكرخ سليم حسبن داخل منطقة

مجلس الشيوخ تقاشطته

من مسيرة التنمية .

خلال العقود المقبلة .

 عداد : لهيب عبدالخالق اكد الدكتـور أوميد مدحت وزير العمل والشؤون الاجتماعية في حديث (للجمهورية) ان التبرعات التي سبق وأن اعلنت عنها منظمات انسائية دولية لمسأعدة ايشام العراق واللبين ببلغ عددهم (٧٦١٤) لم تصل على الرغم من انتا زويناهم يكل الأوائم الثي طلبت منا ، واضاف قللًا حتى اننا لم نتلق اية لجوبة على استأساراتنا ما عدا منظمة واحدة وقت بالتزامها"، ولشار السيب الوزير الى ان جميع المعاهد ودور الرعلية الاجتماعية التى طالتها يد العدوان وصفحة الغدر والخيانة قد شهدت اعمال ترميم وصيانة بشكل كامل وانجزت هذه الاعمال قبل الموعد المقرر بـ ١ يوما ، لكننا لم نتمكن من اصلاح الاجهزة التعليمية والتاهلية التي دمرت وتتعلب أنوات احتياطية لم نستطع استيرادها وسيب الصعب الحسم . واضاف : أن المعاهد التعلمية والتناهيلية التبايعة

أ : دوافع ميامية مشبوهة وراء اثارة تضية المبيئة

🕿 بغداد/ المحرر النفطي ناهدة التسرقاوي : قبال السيد أسبامة الهيتى ان دوافع سيسسية مشبوهة تقف وراء مسألة البيثة التى تثيرها النول الصناعية للحد من تَسارَع عجلة التنمية لَ العلم الثالث ، وَلَكُ الوزير اهمية مسالة البيثة وحمايتها من التلوث خاصة وان البشر يتضاسم ون الهواء

ونكر وزير النفط خلال لجتماع اللجنبة الاستشباريية للطاقية في العراق ، أن الدول الصناعية التي تشير حملة مفتعلة حسول تلوث البيشة هي المسؤولة عن التلوث بمبيب إحسراق اطنيان من الفحم كُمُّلِّلُ عُملية التَّمينَة لِنَّ أَلَيْوَ المُنتَيَاغَية والتي أمُكِّنَدُمُ عُدُّ طويلة وتشير احدى الدراسات ألى أنَّ التلوثُ النَّاجِم عن الفحم يقدر



اریش هونیکر

الرفيق القنيم لا يجد من يُؤويه ، لأن المبسادىء غادرت دفحها ، واصبحت بملمس الكلج ، ومنا عادت منوسكن عاصمة البروليتاريا ، فالرفاق هنتك مشغولون ببالأعداد لحضلات الاستقبال وتحضيع الإنخاب للإمعاقاء الجدد .

وربما يحمل اريش هونيكر سنواته التي ناهزت الثمانين وامراضه وتكريات مجىد الل اكراما لخاطر الرشاوى ، ريما يحمل كل هذا ويتجه مسوب الشيرق البعيد ، فما عبادت السلحة الحمراء حمراء ، وما عباد فيهنا متسبع للشبرق والغرب ، لأن الرضاق عضاك يحريستون المنيف والليسن مثلمسا يسريسدون الحسقسائب المشوة بالعملة الخضراء ويبدو ان وجبود الرفيق العجوز يلير حساسية توي الاحتية اللامعة القلامين من

الإنماء الستقاة من مصادر مضربة من هونيكر تـؤكد ان الأخير يفكر بشند الرحال ال بكين ، ليحل بين ظهرانيها . ويتواعيل مشتوار لجوثته السياس الذي بنداه في موسكو ، والذي تقول المعادر نفسها ان خياره الصينى كان خيار الضطر بعد أن ومثلت الى مسامعه رغيات سوفيتيــة جديدة تعتنر عن امكانية بقائه

ويبدو ان هونيكر قد عقـد عزمه للرهيـل صوب سـلحة . تيسان أن مين ، بحثسا عن الهدوء في ايساسه الاخيسرة . ومعد لن تيقن بان رفاق الامس ساعبوا كبل شء من لجبل البىريستىرويكنا وكضروا بسلاساديء التي البقية ص٢ 🖬 حسن

في موسكو .

منعد نادى القوة الجويـة الى ونلك في الدقيقة الثقثة .. واضاف اكرم عمائدونيل الهدف الثاني ل نهائى بطولة أم المعارك بكرة القدم الدقيقة ١٣ عندما ارسل له زميله ألتي ينظمها شادي الطلية الرياضي بالتعاون والتنسيق سع الإتحاد هباح جعير الكرة من جهة اليسار المركزي للعبة وثلك بعد فوزه على ومن بين المدافعين سندها اكرم بمهارة الى الشيك . نادي الكرخ بهدفين مقابل لاشء ق مبساراة الثور قبيل النهطئي آلتي

الشوط الاول من دون خطورة

.. وتغير مجرى اللعب في نصف

.. قدم الفريقان عرضا متكافئا في .. ورجدت كلة اللوة الجوية

وقلم لاعبوها يشن هجمات عيل مبرمى الكرخ تعينزت بالخطورة والضاعلية فسجلوا هنفين واغساعوا فرصا اخبرى كان من المكن أن تتحول هي الاخرى الي اهداف لولا عدم التركيز وسوء

الجزاء وهو في طريقه الى المرمي

المساعنة الاخيسرة ويدلا من ان وتقدمه بالهدفين تراجع المسلمت يستغل الفريق الجوي تفوقه في محاولة للمحافظة على الفوز

للحنيد والصلب وللنشاة كلعابة للمتاعات البتروكيمياوية وفرق عصل منشاتي القعقباع والقارس ببالإشناقية الى ملاكبات واجهزة

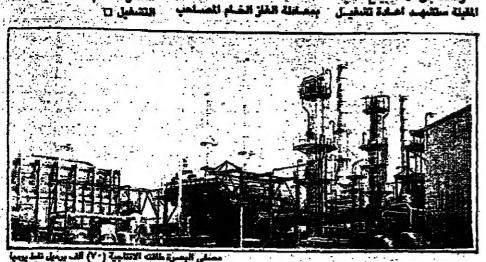
النشباة العامة لتمشع للتأبط

والغازق المنطقة الجنوبية

الخفيف والنفط الابيش والضاز وقال المنيد مدير عنام للفضاة المامة لتصنيع الناط وألفاز ق واقاد ان العام للقبـل سيشهد اعلاة تشغيل للخطين الثبانى والثالث الخاصة بانتاج الشظات النفطية الخفيفية والنعون التي يتواصل العمل يهمم متصاعدة لإعادة اعمارها بمساعدة منشاؤت وطئية ساندة شاركت فيها منشأت للعدات الهندسية الثقيلة وشركة

المنطقة الجنوبية ، ان مصفى دي قار سيشهد الشهـر الخبل انجـاز اعمار وحدة أنتاج الاسطلت التي تعمل بطاقة (۲۰۰) طن يوميـا ووهدة تكرير النفط الخبام التي تعمل بطاقة انتلجية تبلغ (١٠ الاف برميل يـوميا بعبد ان ثمت اعبادة اعميار الوحيدتين الاول والثانية في مصفى ذي قبار خلال شهسر تيمسان للساخي واعسادة

تشغيلهما بطاقة انتلجية تبلغ



وزارة التصارة ما له

الهيلية الوهندات النس تنسهم

(١٠) الله يترميل يتومياً لكل معمل غاز الجدوب بعد ان تتم

وتفاد بأن المبليسع للكيلة

🕿 یفداد / بشری محبد شییپ قرر الاتحار المام لتقامات العمل تكريم الاتحادات العربية

المهنية والاتحاد الدوق لتقنابات

العصال العبرب والشخميسات

التقلبية ويعض الإتحادات المنية

منعسكن الإتصاد أوقسحت

الصديلة بشهادات تأديرية

وزير العمل: انجزنا حملة الأعمار قبل الموعد المقرر ب شهادات تقدسرسة للاتصادات العرسة

والدمار والحرق ، مما لوجد عجزا في اسلبب تاهيل للوزارة تفتقر الى وسنلسل الايضناح والمصدات التى تخص برامج الثاهيل والتدريب فقد تعرضت للنهب



وينكر ان مصؤولا هنعيسا

مختصما في الشؤون البيئية قد

اعرب خلال احد اجتماعات الطاقة

بين الدول المنتهلكة والمنتجة

للطاقة التي عقبت في هذه السنة

عن استياء بالاده الشديد من

الطرح الغسربي لمستلة البيئسة

ووصف سياسة الغرف الزجلجية

التى يسطالب بهسا الغسرب بسان

(الْفَسربِ لُوثُ تَلْكُ الْفُسرفِ التَّي

لاتوجد الا في مخيلتهم) واقعاد

المستؤول الهنبدي بسان الدول

الصناعية قد اجتبازت المرحلة

الحرجة من التنمية التي تتطلب

استقبلاك المناقبة من الثقافة

فاصبحت كتلاعثو الى ألَّخد من

استهلاك الطالة في الدول الدامية

هيث تناقل الطلقة كعنصر خنوي

حاسم في عمليات التنمية 🛘

محاولة فاشلة لتهريب ٧٠٠ نضيدة مستخدمة

■ بيـال/الجمهوريــة : ضبطت اجهزة شعبـة مكـافحــة الجـريمـة

الاقتصادية في محافظة نبال خلال الأسابيع الثلاثة الماضية الغين ومائة

صندوق طعاطة على العارق الخارجية للمحافظة لغرض تهريبها خبارج

حدود للحافظة وقد ثم مصادرتها وبيعها في علوة بعقوية الى المواطنين

بالسعر الرصمي المقرر . وقال مصدر محول في الشعبة لـ (الجمهورية)

انه تم كذلك ضبطشخصين وهما يبيعان علبة دهن السيارات سعة (•)

لترات بمبلغ ثلاثين دينارا بدلا من دينارين وضبط اربعة اشخاص

وبحورتهم (٧٠٠) نضيدة سيارة مستهلكة برومون تهريب الرصاص

الذى بداخلها الى خارج حدود العراق وثلاثة اشخاص أخرين وبحوزتهم

(١٠) طن من سباتك القانون قاصدين تهريبها خارج الحدود . واضاف

أن جميع المتهمين عن هذه القضايا تم احالتهم الى المحاكم المختصة

لتيوغ للبينيون يرنحون اتفانية للنواعد المريكية

ويفترض أن يصادق على الاتفاق ثلثها المجلس أي ١٦ مِن اعضائه

والتصويت الذي لجري لمس الاثنين في لجنة الشوون الخارجية

مجلس الشيوخ غير ملزم فنيا ، الا انه وجه ضربة قلسية الى الدافعم

عن الاتفاق حول القواعد . وقالت رئيسة اللجنة ليتيسيا شاهاتي ،وهي

من ابررُ اعضاء المجلس الدافعين عن المشروع ، أن التصويت يشكل

، تطورا مهما ، ، وصرحت بانها غير متفائلة بعد الجولة الاولى من

الافتراع . واضافت أن التصويت كان ، معركة حامية ، ، وأن ، أي شيء

يمكن أن يحدث ، قبل انتهاء المهلة . وقالت شاهاتي ان اعضاء الجلس

الـ ١١ الاخرين بطرض أن يوقعوا قريباً قراراً يؤيد الابقاء على القواعد 🗆

وتعريب ورعلية الاطفال للعوقين ومعن تخصهم

رحيل الفذ

شعوبسي إبراهيم

تـوق فجر امس الاثنــن

القنان شعوبى ابراهيم استلآ

القسام الصراقى اثسر مسرش

عضال ، عن عمر يبلغ (٦٥)

عاما .. أندم خلالها العديد من

الاعمال الغنية وتتلمذ على يدييه

الكلير من المطربين والعارفين

والفتان شعوبي من مواليد

. المناهية الإعظمية . 1977

وكان القنان شعوبي ابراهيم

قد ققد بصره مئذ سیع سنوات

ووقع تحت طللة من الإمراض

ورغم ذلك استعر في عطائبه

الفني حتى ايامه الأخيرة قبيل

وجدير بالإشارة أن الفنان

الراحل كأن طوال اربعين عاما

عبارقا ولة (الجبورة) التي

بـرع في العـرف عليهـا وقـاء

بتدريسها وتعليم صناعتها ف

معهد الدراسات النغمية الذي

اعبيح اسمه معهد الدراسات

الوسطنة فضلا عن اعداده

وتقيمه العبيد من البرامج

الغنطية والموسيقية ق

الإذاعية والتلفزييون .. كميا

اتجه في السنين العشر الاخيرة

الى الغَّناء بالإضافة الى العزف

الأ سجيل عبدا من القياميات

والاغلني التراثينة بصوتنه

التي نالت استحسانا كسرا .

كما تجدر الإشارة ألى أن

الفئان الراحل كسان قد وهسع

عدداً من المؤلفات الفنية (كتبا

وكسرامسات) في قبن المقبام

العراقي والتراث الغنائي من

بينها كتاب (اللفات) الذي

مدر عن وزارة التربية علم

١٩٦٣ وتضاول فيه ساسلوب

المقامات الادبية مظاهر الحياة

البغدادية ووثقها على طريقة

مقامات الهمذاني والحريسري

وكانت الاوساط القنية في

العراق لد كلنت الاسبوع

للانى الفنان الرائد والمخرج

المسرحي ابراهيم جلال 🛘

الشهيرة .

على الله الجورة ...

■ كركوك/واع : اكد المبيد على

المسلحب للنفط الشام الذي يتم

استخدامه للانشطة الاقتصابية

وسد احتياجات للواطنين من مادة

الفباز السائيل وتوفير للشنقات

النفطية من البنــزين وزيت الغاز

المشاريع التقطية ومنشباة الفاو

ومشروع ابن ملجند وشتركية

الحضر العراقية والنشاة العامة

السائل .

متوفراً ، مؤكداً ان المتقامات الإنصائية الدولية وهيئة الامم المتحدة كانت قند وعدتتنا بتوفيح منا يتعلق ببرامجنا الناسبة والاجتماعية والتعليمية غير انها لم تف بتلك الوعود . واختتم المبيد الوزير حبيثه بكافول : هناك صعوبة في تنفيذ البرامج الناسية والاجتماعية على المسولين بالرعاية الاجتماعية كالصم والبكم والمتخلفين عظيا والكفوفين والعوقين عومًا فيـزياويــا كالشال ، والذين اصيبــوا بتشدد العوق خاصة بالنسبة المتخلفين عاليا ، حيث لاحظ للختصون ان خفيفي الشدة من المعولين مساروا متوسطى او شنيدي العبوق وأن حالات اكتلباي وانحرافات سلوكية قد ظهرت بتاثير القصف والخوف ورؤية الدماء وخناصة في للحناظات التي شعلتها

الوزارة بالرعاية الاسرية ونحن نعمل الان بما يتوفر

من اجهزة بسيطة لاتشكل سوى نعبية ضئيلة مماكان

الـ (الجمهورية) أن هذا التكريم يسائي تقديسوا للدور للتعيسر ف مسائدة وتضرة شقب وعضال العراق في ملحمة أم المعارك معركة العرب الكبرى التي قلدها السيد الرئيس القبائب مسدام حسين وتلمينا للفعاليات وللمارسات التى تظمن للمبرة العراق وكسر طوق الصمنيار الاقتصيدي

المقبروش عبل اطفيال وتصبأه صلحات الغدر والخياتة 🛘 وشيوخ العراق 🛘 الكسردستيانير المسؤار مع

واقساف السيند عبل حسن

واكد ، أن مدينة كركوك ومنذ

حسن المجيد وزير الداخلية ان قيادة الحزب والثورة عازمة كل الكردي وخاصة السيد مسعبود البسارزاني رئيس وفسد الجبهسة العزم ومصمعة كبل التصميم على ورفيقه في ججهة الاستزاب استمرار الحوار مع الاشوة في الكربستانية الذين يهمهم مستقبل احزاب الجبهة الكربستانية العبراق ونهبوضيه يعيبنا عن للوصول ال الاتفاق النهائي الذي التدخلات الإمبريلية المبهونية يعزز الوحدة الوطنية ويحقق والإعبب العملاء الصغار .

الاستقرار والامن والازدهار لنطقة كويستأن للحكم الذاتي المجيد ، أن أعداء العبراق وقبال السيد وزيس الداخلية وتصالفهم للشبوه لإسريستون خلال ترؤسه اجتماعا غمم السيد للحوار ان يثمر نتسائج ايجسابية هاشم حسن الجيد محافظ التاسم لمطلح مسيرة العراق وتلك بهيف والرفيق امين سر قيلاة غيرع اضعياف وتقلنش دوره الوطني واللومي والانساني التاميم لحزب البعث العدريي الأشتراكي ومنيثري أوي الامن الداخس وعندا من القنادة اقدم العصورُ فِي مدينة العجولة. العظيم في ظينة التأخي اللوش العسكسريين في المساقطة ، ان الصوار وشروح للتسؤولسة

بين العرب والتركمان والاكراد الوطنية العلية والإخوة الممادقة رفع الحظر المفروض على عدد من الشركات ■ بغداد/ مريم العطية :

قررت وزارة التجارة رفع الحظر المفروض على عدد من الشركات التي استجابت لشروط واحكام القاطعة الاقتصادية العربية لـ (اسرائيل) . السيد ريكان حديد على مدير قسم المنظمات العربية ومقاطعة اسرائيل قال لمندوبة و الجمهورية ، طبقا لتوصيات المؤتمر (٦٤) لضياط اتصال الكاتب الظيمية تم بموجيه اصدار عند من القرارات المتضمنة رضع الحظر المقروض عن التصامل منع عند من الشيركات . واشبار الى لن المقاطعة الأقتصادية قد رفعت عن شركة (ناني وكوجيوشنا) للحدودة والشركة الأمريكية (وليامز) والإيطالية (أوربا فسيتالي) والقبرمسية (لاينتس بروس) والايسلندية (بدرواكس) . وافق لن هذه الشركات قد

أصبحت مهياة للتعامل مع جميع الأقطار العربية 🗆

كويس يبندأ جنولية لمتنافشة التدينون الافتريقيية



بزيارة الى نيجيريا . وقال مراسل الإذاعة البريطانية ان ديون نيجيريا التي تبلغ (٣٢) مليـار دولار ستکون عل راس الموضوعات التي سينالشها ناثب الرئيس الامبريكي الذي سيبزور ايسقصا عسندا لخسر منن الدول الأسريقية شالل جولته .

واختاف الراسل ان المسؤول الامريكي سيخطب ليضا في مؤتمر للمحامين والحقوقين الإغارقة الذي يفتتـح في ابوجــا عاممــة نيجيريــا . ونكل للراسل عن مصادر ديلوماسية امريكية قولها إن كويل حريص على التركيز على ضرورة النمسك بكقانون والديمقراطية وحقوق الانسان . وينكش المحامون والحقوقيون الافارقة التعديية وحقوق الاشمان والتصولات العيمقراطية في افريقيا . هذا ويزور اضريقيا ايضما الرئيس البرازيمل فرناندو كولو دوميلو الذي يقوم بجولة في كـل من انغولا ومـوزمييق ورُيمبِـابُوي ، يسعى من حُـالاها الى دعم عـالاقات بـالاده صع القبارة

عجزني أساليب تلعيل ورعلية الاطفال الموةين

وهي ليمت حكراً لقومية.على هـو نهج ثـابت لكـل العـراقيـين حسلب تومية بخرى قبلها مثل كل الخيسرين ومنهم ابنساء شعبنسا منن العراق الأخرى -

. واعلن السيد على حسن المجيد بأن الإجهزة للختمنة ﴿ محافظة التاميم قبد استعملت جميبع مستلزمات استخبال (۲۹) عائلة من العوائل الكردية العائدة الى بيارها مشيرا للى انته تم تختكيل عدة لجان شعبية ورسمية تتولى توقير للواد الغذاذية وتهيثة

وتنتفيم امور ضيافتها . واشار الى انه بامكان العولال الكردية العبائدة الى مصافحة التناميم الجفيول على ورقة من فت القلق الطليم أنية وأربيل للعبودة أق بيبارهما بشبرط ان وتجالي ممها الساخة والمبرات وتعاشورات المقية التي المنها الدوائر الشبوهية لألماق الاذي

بغيثاء العراق العظيم 🗆 بيعتمان تطعمان تسانية تبوائم في دينالسنس

🗷 ديال : اديب ايو ثوار وضعت السيدة زهرة شبائل لطيف مساء اول لمس تلاتة تواثم لِ لحدى مستشفينات الولادة إل معاللة بيالي .

النكشورة بشبرى جمييل مسؤولة وهدة الامومة والطاولة في رئيسة صفة بينال لقيرن مرامل الجمهورية في المائلة ان التوائم الثلالة بصحة جيدة حيث كسان وذن الذكسر (١٨٠٠) غم بيتما يلغ وزن الاتليون (- ١٨٠٠ غمويعد هذا الوزن ورتاطبيعيا من جهة لخرى وضعت السيدة عُبِدَى عَبِدالهِ أَدِي تَبِيابِ فِي مستشفى صدام للولاءة والاطفال في يعقوبة ثلاثية تواثم ا

ضباء حسن امينا لسر نقابة الصحفيان 🛎 بغداد / الجمهورية : انتقب أعضاء مجلس نقابة الصحابين السيد ضياء عبدالرزاق حسن أميناً للبس بدلا من السيد فإلح العساري الذي تغيب خمسة اجتساعات متتبالية للجاس

وعد مجلس النقلية اجتماعنا طارثنا مساه امس پسرتناسته د عيباح ياسين نقيب للصحفين جسري خُسلالهُ تَصَعْيد الزميلة ابتسام عبداه كعفسو أمسل في مجلس النقابة 🗇

🖪 هاتف الثلج تولت وزارة التصارة ليضا عطينة شورينع لطمين بسياراتها الخاصة دون أن تأميح عن عده المعلوة والخطوات الاشرى بهدف تتولع المير

المحدات حامزة للعمل استليق

القبال الحباع المسافية عنب

ولِبَلْخَذُ مِثْلًا لَحْنِ .. هِوَ الشَّرِكَيَّةِ الْمَامِـةِ لَتَجَارِةٍ المُوَادِ المُدَائِيةِ ، وهي المسؤولة عن تجهيرُ الوكلاء بللواد الغذائية ليتم إيصافها بعد ذلك ال للواطنين فان هذه الشركة مثل اخواتها في الوزارة تيدل جهدا كييس أني عمليات التسويق والتوزيع ولكن لها يعض بتكنها .. إن جمع التعبيع ـ فهي لا تغمع حدا لشكوى الوكلاء من يكفن الوزن ، فكيس السرز مثلا يحدد ورته بخمسين كيلوغراما بيَّتما هُوْ في الحقيقة لا يسريد عن تعصمة واريعين او تصانيسة واريعين . وَالتَّقَاصِ في السيريوت وكل للواد للعباة اوتوماتيكيا واضح واكيد ولكن مسؤولي التجهيز أي الشركة لقر من يستجيب معكدًا يعتقد الوكلاء مقاين يدهمه أرق الوزن بين ما يستلمه للجهزون من للخازن وبين ما يتسلمه الوكلاء

منهم ؟! إنه فرق كبير وكبير جداً .. إنه تروة بكل معنى الكلمة وَلَكُنْ لِنَتُولُكُ اللَّهِ لا أَنْهُمَا يُحْصَى للواد الْقَدْلَايَة وثرى الجهد للبذول مِنْ قَيْلَ الورُارُةَ فِي هِذَا لَلْجِالَ . فَلَلُولَا الْعَدَائِيةَ تَقْعَ فِي صَلَّتِ عَمْلَ الورُارة وهي مسؤولة عن توفيرها وتوريعها وفقا لخطة النولة . وقد باثيرت الوزّارة وبْجهد خليث وقد تحسبت لللك أبل ٢ أب ١٩٩٠ . واستقرات ما يحَاكِ مَنْ مُؤَامِرات خَمْنيسة شَند العراق الآبي المناند . للذ كانت أميركا تَجْبِع العقيات والعراقيل امام القروض بل لقد أواقت تلك القروض في

ول ضوء هذه التحسيات اتقلت الوزارة اجراءات من لجل توفير موارد بنيلة كي تستقر عملية توزيع للواد الفنائية وهتي يومنا هذا . وَأَنْ هَذَا لَلْجِهَدُ غُي مَنْتَأُورِ بَكْتَسِبَةً لَلْمُواطِنْ بِلَ وَحَلَّى لَيْعَضَ مَسْؤُولِي

A . 764

يدائن يعم

" EWIE

A

-

ومثل العبد

خمر سررة

يه مرجو ر

أفايتكم كمعمد

مخد تعيب

-

يعتم والعرب

3, A/P

فيطاعم المعال

فالمحلقة عقا

-

A 18 8 1 18

-

-

وتوصيرا

-

ومع بدليات كل متغير يحدث كانت الوزارة السبالة لوضع سيالات عِمَلَ لِتَجِاوِرُ الْمُشْكِلَةِ ، ومَع اعالَنْ الحَمَيْلُ الْإِلْمِيادِي وَضِيعَت الْوِرْارِة تَطَلُّمُ الْعَمَلُ بِالْبِطَالَةُ التَّمُونِينِيةَ وَبِقَارَةُ آيَاسِيَّةً ، وليس عناكِ ولهُ مَنْ بول العلم تعرضت لحصار وحرب كالذي لعرض له العراق وتمكنت من عملية تتكليم توزيع المواد الغذائية كالعماية الثي تكامتها وزارة التجارة

وتقلم التموين الذي لتبعثاه اضطرنا ان نعيد موازنة الضرين ولي شوء التحسب لاحتمال أيام دول العدوان بضرب العراق وقبل وقوعه مَّامُت الوزارة بتوريخ الواد الغثائية على الحالظات ، تواها منها بقطع الواصلات كي تتجاوز حالة الارتياك في مالة قطع الواصلات .. ولكن جانت صفحة الغدر والخيانة وقام اللصوص والرتبزلة وابنياء الزني بسرقة للواد الغذائية التى كانت تكأس المافتات الجنوبية لدة شهرين الْعَدَّالَيَةَ غُور تَطَهِيرَ الْحَافِقَاتَ مِنَ الْرِتَرَاةَ .. ومع بحُول جيشنا الْلَقَار أَلَى آلِكُنَ اللَّي يحررُها من العصابات الشريرة كانت تبخل أوافل منتسبي وزارة التجارة وهى محملة بالطحين والمواد الغذائية واحكمت المبيطرة عِلْ عملية الحَرْن والتوريع . وما تزال الوزارة تسمى لتحسين وريادة الْحُمَـةُ لَلْقُرِرَةُ لِلْمُواطِنُ بِأَنْجِاهِينَ ، انْجِاهُ لِلْكَمِيَّةُ وَالنَّوَعِيَّةُ وَبِمَانَجِاهِ رْيِنْكُةُ مَارِدَاتُ الْحَمْنَةُ وَلَلْتَدَلِيلُ عَلَى نَلْكُ فَالَّدَ اضْمِاتُ مَوْلَدُ جَنَيْدَة كالسيكاير والسمسم وشقرات الحلاقة والمعلجين . والاستمرار باشاقة مواد آخرى وهذا جهد جبار تنهض به الوزارة اذا ما علمنا انها توزع هذه

الواد على ثالثة ملايين عائلة . الله الثلثا عابة الطحين لوحدها فحصة الفرد الواحد ٨ كم × ١٨ عليون نسمة يساوي ١٥٠ الف طن شهريا تقريبا . فكم كيس سنكون

كم تحتاج من وقت وجهد ابتداء من التمشيع والاستلام والثقل ومن لم التوريع . وهذا مثل واحد على الجهد الذي تقوم به الوزارة ، واعن يعض للواطئين يطالبون الوزارة بما هو خشرج عن ارادتها بيل والخنصاصية . ونتيجة هذا العمل الشاق والمتشعب الذي تنهض بـــه الوزارة فاتبد ان تحيث بعض الاخفاقيات والهاوات .. ومعينام عدم الاخفظات يكون سبيها (الناكين) سواء بشكل متعمد لو غير متعمد ومع كل تلك فقد الخذت الوزارة قرارا بتوفير للواد الغذائية وبسعس معوم عن طريق الاسواق المركزية وغدا مكمل المصيت ا

حدث اللَّجنة الْركزية للأسعدة في وزارة الزراعة والري ، اسعار الأسعدة الكيمياوية المستخدمة في الزراعة . الدكتور جليل سباهي رئيس اللجنة ابلغ مشوية (الجمهورية) بان اللجنة حدث سعر سما اليبوريا بـ (٦٤) عيشارا للطن الواحد و (١١٨) عيشارا سعر الطن الواحد من السماد الركب (٢٧-٢٧- صفر) للكيس ، بينما بلغ سعر (الكل) من هذا السماد (٦٨) دينكرا للطان الواحد ، أما سعر السماد سوير فوسفات فسوف يعلن لاحقا وحال توفر مَدْه النوعية من الأسندة وهذه الأسعار الدعومة لحلسب منها التكل أشافة ال (٣٧) عفش ربيح شُوكة التجهيرات الرّراعية لتقطية النطات الدارية والظدان والناف .. واضَّف : إن وزارة الزراعة والري حددت احتياجات محافظات العراق من الأسعدة الكيميلوية للموسم الششوي (١٩٩١ ـ١٩٩٣) وتجهدت وزارة المستاعة والمعادن بتوفير معظم هذه الكبيات ، التي من للـوَّمل ضحها الى متعهدي النكل لذي الوزارة خلال الإنترابينية ي

سسؤول فلسطيني : وعبود امتريكا كانبية

🗷 عمان/ هاتقيا/ من جاسم مراد : قال السيد لبو على مصطفى الخضو اللجنة التناونية لنظمة التحريس الظمطينينة الإمين العنام للسلعد الجبهة الشعبية ان جواب الادارة الامريكية حول (مذكرة التفاهم) أيا كان ، لا يشكل مُسلمًا . ومن المؤسف أن البعض عنيمًا ما زال يتميرف برؤية هيائية لمريكا او مصداقية وعودها ، مع اننا عشنا تجرية مريرة

بالحيازية امريكا للعدو (الاسرائيلي) ، وكلبها حتى او اعمان ضمانات كما يقولون ، وهنك امثلة عميدة منها .. انتفاق فانس .. غروميكو عام ١٩٧٧ وكيف الفته الادارة الإمريكينة بعد ٤٨ سباعة . وأغساف ان المُعملنات الامريكية عند خروج الظاومة من بيروت ﴿ وكان مِعلَ لمريكا |

فيليب حبيب) اسفر عن مجازر صبرا وشاتيلا . واكد الرفيق الاسين العام للساعد للجبهة الشعبية لتمرير السطين في مديله ل · الجمهورية ، إن رئينا أيا كان جواب الادارة الامريكية فاته لا يشكل خمانًا .. والضمان الإسلم لن تتعمل بعواقنا اللاسطيني الذي العنه

قرارات للجلس الوطنية ، ونتمسك بالشرعية الدولية وقراراتها كاملة للتعلقة بالقضية الفاصطينية ، وأن تحصل القيادة الفصطينيية على الشراع مكتوب من دول دائمة العضوية في مجلس الامن .. ويبلغي في أ المنهاية الضمأن الوحيد والاخير والنلجع هو وجود التمتيل الكسطيني

للسكل والمتكامل والمتكالء من شائل منظمة التحريس الفسطينية ويوضع سبالة الحقوق الظسطينية وتحقيقها فعليا اسأس جدول اعمل اي مؤتمر معلد لحل ماجسى بازمة للشرق الاوسط 🖸 في بسطولة ام المسعسارك بسكسس

بيتعا هاجم الكرخ يشدة وواصل غَير انْهُ لَحُلِقَ فِي اسْتَغَيْلِ كَالَ الفرص القبي سننجث له ال شنقطه على عرمى القوة الجنوية

